

Thanh Hóa, ngày 05 tháng 6 năm 2023

**BIÊN BẢN HỌP HĐCM KHOA
NGHIỆM THU CHƯƠNG TRÌNH DẠY HỌC,
ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN NGÀNH CÔNG TÁC XÃ HỘI**

I. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM, THÀNH PHẦN

1. Thời gian, địa điểm: Vào hồi 14h00 ngày 05 tháng 6 năm 2023 tại phòng 205A.

2. Thành phần:

Hội đồng xây dựng chương trình dạy học, đề cương chi tiết học phần của Chương trình đào tạo ngành Quản lý văn hóa, Hội đồng chuyên môn khoa Văn hóa – Thông tin.

Các giảng viên tham gia giảng dạy tại ngành Quản lý văn hóa.

+ Chủ tịch Hội đồng: TS. Lê Thị Thảo- Trưởng khoa VHT- Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa

+ Ủy viên: TS.Hà Đình Hùng – TP Quản lý Đào tạo Sau Đại học, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa

+ Ủy viên: ThS.Nguyễn Thị Nhung kiêm thư ký – Phó trưởng khoa, TBM Thông tin – Thư viện, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa

+ Ủy viên: ThS.Hoàng Anh Công – Phó TBM CNTT, SPTH, Khoa Văn hóa – Thông tin - Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa

II. Chủ tọa: TS. Lê Thị Thảo

III. Thư ký: ThS.Nguyễn Thị Nhung

IV. NỘI DUNG

1. Đại diện Hội đồng xây dựng Chương trình dạy học, ĐCCTHP của CTĐT ngành Quản lý văn hóa báo cáo tóm tắt các nội dung:

- Kết quả điều tra, khảo sát nhu cầu của người sử dụng lao động, chuyên gia, cựu người học, giảng viên; Nội dung điều chỉnh, bổ sung, cập nhật CTDH, ĐCCT HP của CTĐT ngành Quản lý văn hóa.

- Tóm tắt nội dung CTDH, ĐCCT HP của CTĐT trình độ đại học ngành Quản lý văn hóa.

2. Ý kiến của các thành viên Hội đồng thẩm định

1.1. Các thành viên hội đồng đọc nhận xét

1.2. Hội đồng và những người tham dự nêu câu hỏi, nhận xét góp ý:

- *Nhận xét về mục tiêu của chương trình dạy học:*

- + Các mục tiêu tổng quát và mục tiêu cụ thể được trình bày rõ ràng, chi tiết, đầy đủ.
- + Mục tiêu chung của chương trình dạy học bảo đảm toàn bộ mục tiêu học tập gắn với trình độ, ngành đào tạo đạt được của người học khi tốt nghiệp.

- *Về chuẩn đầu ra đối với chương trình dạy học và mỗi học phần:*

- + Chuẩn đầu ra đối với chương trình dạy học: CTDH được thiết kế dựa trên CDR của ngành Quản lý văn hóa có mục tiêu cụ thể, rõ ràng, cấu trúc hợp lý, có tính hệ thống, đáp ứng yêu cầu về chuẩn kiến thức, kỹ năng và năng lực. Các nội dung giảng dạy và mục tiêu của các HP trong CTDH có sự gắn kết hợp lý. Việc trang bị kiến thức, kỹ năng và năng lực cho người. Mối quan hệ giữa các HP và CDR của CTDH được thể hiện rõ nét trong từng HP của CTDH. Tất cả các HP đều được thiết kế dựa trên CDR của CTDH.

- + Ma trận đóng góp của các học phần vào mức độ đạt CDR của CTĐT.

- + Tất cả các học phần có trong CTDH đều có đề cương chi tiết đầy đủ, được trình bày theo mẫu quy định và thể hiện rõ được sự đóng góp cụ thể với CDR của CTĐT cử nhân Quản lý văn hóa.

- + Các học phần được thiết kế trong CTDH có CDR cụ thể. CDR của mỗi học phần là những mục tiêu cụ thể của học phần, là kết quả của học phần mà người học có thể đạt được sau khi kết thúc học phần. Nội dung đề cương chi tiết học phần đều thể hiện mức độ đóng góp của nội dung giảng dạy, hoạt động dạy và học, kiểm tra, đánh giá để đạt được CDR học phần.

- *Nhận xét về mục tiêu của ĐCCT của chương trình đào tạo:*

- + Mục tiêu của các học phần đảm bảo phần mục tiêu tổng quát và mục tiêu từng học phần rất cụ thể, chi tiết và đầy đủ.

- + Có 01 học phần ở mục tiêu chung gần trùng với mục tiêu kỹ năng đó là: Cơ sở văn hóa Việt Nam, Hội đồng thẩm định yêu cầu điều chỉnh lại cho chính xác, khoa học.

Thời lượng của chương trình đào tạo

- Thời gian đào tạo phù hợp với thời gian của từng học phần được phân bổ trong chương trình đào tạo ở trình độ đại học .

- *Cấu trúc nội dung đề cương chi tiết học phần*

- + Cấu trúc nội dung chương trình hợp lý.
- + Kiến thức cơ sở ngành trong đó phần kiến thức tự chọn đã bổ sung các kỹ năng cho nghề nghiệp rất phù hợp.

- + Phần lớn các học phần có thời lượng 2TC đến - 3TC. Trong chuyên ngành. Hội đồng đề nghị nên tăng số tín chỉ cho việc triển khai đào tạo của ngành. Đồng thời, hội đồng đề nghị GV

phải xác định được nội dung giảng dạy ở từng học phần sao cho không bị trùng lặp nội dung trong quá trình giảng dạy.

- + Đa số các học phần đã thông tin rõ ràng buộc về học phần học trước, song hành, tiên quyết.

- *Tổ chức nội dung dạy trong đề cương chi tiết*

- + Nội dung đề cương chi tiết đảm bảo phù hợp với chương trình đáp ứng mục tiêu, đảm bảo tính hiện đại, tính hội nhập và phù hợp với yêu cầu phát triển kinh tế- xã hội của đất nước. Nội dung đào tạo thể hiện có sự kết hợp giữa lý thuyết và thực hành.

- + Nội dung bài giảng trong đề cương chi tiết đã được cụ thể hóa theo lịch từng Block, từng buổi học

- + Đưa học phần Thực hành phát triển cộng đồng sang phần thực hành.

- *Phương pháp giảng dạy*

ĐCCT HP thể hiện các phương pháp đánh giá phù hợp, đúng quy định về đào tạo theo hệ thống tín chỉ, phương pháp giảng dạy đa dạng, cập nhật đổi mới theo kiến thức mới, phù hợp với mục tiêu và CĐR của CTĐT Ngành Công tác xã hội đáp ứng nhu cầu xã hội và xu thế hội nhập quốc tế.

- *Hình thức đánh giá ĐCCT HP*

Các hình thức đánh giá phù hợp, đúng quy định về đào tạo theo hệ thống tín chỉ gồm đánh giá theo các hình thức Tự luận, Bài tập thực hành, Viết, Vấn đáp, Tiểu luận. Một số học phần cần chỉnh sửa tiêu chí đánh giá bài thi tiểu luận, bài tập thực hành đảm bảo chuẩn đầu ra của học phần.

- *Tổ chức dạy học*

- + Các hoạt động dạy và học được thiết kế phù hợp với nội dung ĐCCT HP để đạt được CĐR

- + Các hoạt động dạy và học thúc đẩy việc rèn luyện các kỹ năng, nâng cao khả năng học tập suốt đời của người học

- *Tài liệu tham khảo*

- + Cần cập nhật thêm tài liệu mới, hiện đại. Nhiều học phần chuyên ngành tài liệu còn ít.

- + Một số học phần chuyên ngành trong phần tài liệu học tập chính là tập bài giảng, giáo trình đã được giáo viên biên soạn tại trường trên cơ sở tham khảo nhiều giáo trình, sách trong và ngoài nước, được biên soạn công phu phù hợp với năng lực người học ngành Quản lý văn hóa

- *Hệ thống ma trận câu hỏi và bài tập*

- + Hệ thống ma trận câu hỏi lý thuyết và bài tập thực hành phù hợp đảm bảo với nội dung bài giảng và cấu trúc đọc hiểu, hiểu và vận dụng, vận dụng;

- + Các ma trận học phần đã xây dựng được hệ thống nội dung câu hỏi, bài tập cho từng đề thi theo các mức độ đánh giá.

- + Có một số học phần cần chỉnh sửa lại theo đúng mẫu của phòng Quản lý đào

tạo.

Nội dung cần điều chỉnh:

* Một số ma trận câu hỏi và bài tập của một số học phần cần điều chỉnh cho phù hợp với các mức độ đánh giá

* Về tài liệu học tập: Có một số học phần trong phần cần điều chỉnh lại tài liệu tham khảo để phù hợp. Tài liệu học tập chính là tập bài giảng, giáo trình đã được giáo viên soạn tại trường trên cơ sở tham khảo nhiều giáo trình, sách trong và ngoài nước chứng tỏ nhà trường đã có một sự chuẩn bị tốt cho chương trình đào tạo này. Tuy nhiên vẫn còn một số học phần còn sử dụng sách giáo khoa, sách đọc để làm tài liệu giảng dạy chính cần điều chỉnh lại.

3. Trả lời của Hội đồng xây dựng CTĐT ngành Công tác xã hội

- Bà Lê Thị Thảo- Đại diện Hội đồng xây chương trình dạy học, ĐCCTHP trình bày quá trình điều tra, khảo sát nhu cầu xã hội, các quan điểm xây dựng ĐCCTHP, quá trình nghiên cứu xây dựng, điều chỉnh CTDH, ĐCCTHP này của Ngành Quản lý văn hóa.

- Các thành viên trong Hội đồng xây dựng CTDH, ĐCCT HP của CTĐT giải trình các ý kiến của Hội đồng thẩm định CTDH, ĐCCT HP của CTĐT ngành Quản lý văn hóa.

- Nhà trường, Hội đồng xây dựng CTDH, ĐCCTHP nhất trí với các ý kiến phản biện, góp ý của các thành viên trong Hội đồng thẩm định và sẽ tiến hành hiệu chỉnh, sửa đổi, bổ sung để hoàn thiện hơn.

4. Kết luận của Hội đồng thẩm định

- Đề nghị Hội đồng xây dựng CTDH, ĐCCTHP Ngành Quản lý văn hóa, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa bổ sung, điều chỉnh theo các nhận xét, góp ý của thành viên trong Hội đồng thẩm định.

- Nhất trí thông qua sau khi được sửa đổi, bổ sung và điều chỉnh theo ý kiến của Hội đồng thẩm định.

Cuộc họp kết thúc vào hồi 16h30', ngày 05 tháng 6 năm 2023.

Thư ký Hội đồng

Chủ tịch Hội đồng



ThS. Nguyễn Thị Nhung



TS. Lê Thị Thảo

Các thành viên trong hội đồng ký tên



ThS. Hoàng Anh Công



TS. Hà Đình Hùng