

UBND TỈNH THANH HÓA BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
THANH HÓA

Nguyễn Tiến Thành

XÂY DỰNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẤN PHONG SƠN,
HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA

LUẬN VĂN THẠC SĨ QUẢN LÝ VĂN HÓA

Thanh Hóa, 2023

UBND TỈNH THANH HÓA

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

THANH HÓA

Nguyễn Tiên Thành

**XÂY DỰNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẤN PHONG SƠN,
HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA**

Chuyên ngành: Quản lý văn hóa

Mã số: 8229042

LUẬN VĂN THẠC SĨ QUẢN LÝ VĂN HÓA

Người hướng dẫn khoa học: TS. Tạ Thị Thủy

Thanh Hóa, 2023

LỜI CAM ĐOAN

Tôi xin cam đoan luận văn *Xây dựng văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa* là công trình nghiên cứu của tôi, dưới sự hướng dẫn của **TS. Tạ Thị Thủy**.

Công trình này chưa được công bố và không trùng lặp với bất kỳ công trình nào trước đây. Những ý kiến tham khảo, chú thích của tác giả đều có chú thích rõ ràng, đầy đủ. Tôi xin hoàn toàn chịu trách nhiệm về những nội dung thông tin trong luận văn.

Tác giả luận văn

Nguyễn Tiến Thành

MỤC LỤC

LỜI CAM ĐOAN	i
MỤC LỤC	ii
DANH MỤC CHỮ VIẾT TẮT	v
DANH MỤC CÁC BẢNG	vi
DANH MỤC SƠ ĐỒ	vii
MỞ ĐẦU	1
1. Lý do chọn đề tài.....	1
2. Lịch sử vấn đề nghiên cứu	2
3. Mục đích và nhiệm vụ nghiên cứu.....	6
4. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu.....	7
5. Phương pháp nghiên cứu	7
6. Những đóng góp của luận văn	8
7. Bố cục luận văn.....	8
Chương 1. LÝ LUẬN CHUNG VỀ XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA VÀ TỔNG QUAN VỀ THỊ TRẤN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA	9
1.1 Cơ sở lý luận về xây dựng đời sống văn hóa	9
1.1.1. Một số khái niệm cơ bản.....	9
1.1.2. Nội dung cơ bản về xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở	13
1.1.3. Vai trò của công tác xây dựng đời sống văn hóa	18
1.1.4. Sự phối hợp giữa các ban ngành trong công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy	20
1.2. Tổng quan về thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa.....	22
1.2.1. Điều kiện tự nhiên và lịch sử hình thành	22
1.2.2. Điều kiện kinh tế - xã hội.....	23
1.2.3. Khái quát về đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn	26
Tiểu kết chương 1	28

Chương 2. THỰC TRẠNG XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẦN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA.....	29
2.1. Công tác lãnh đạo, chỉ đạo, quản lý.....	29
2.1.1. Phân cấp quản lý	29
2.1.2. Công tác chỉ đạo, quản lý.....	32
2.2. Thực trạng triển khai công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy	36
2.2.1. Xây dựng nếp sống văn hóa.....	36
2.2.2. Xây dựng các phong trào văn hóa.....	43
2.2.3. Xây dựng danh hiệu văn hóa.....	47
2.2.4. Xây dựng thiết chế văn hóa.....	53
2.2.5. Công tác thanh tra, kiểm tra và thi đua khen thưởng.....	54
2.3. Đánh giá chung thực trạng phong trào xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, Huyện Cẩm Thủy.....	55
2.3.1. Những ưu điểm	55
2.3.2. Những tồn tại, hạn chế	56
2.3.3. Nguyên nhân	57
Tiểu kết chương 2	60
Chương 3. PHƯƠNG HƯỚNG, GIẢI PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ CÔNG TÁC XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẦN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA.....	61
3.1. Những yếu tố tác động tới công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn.....	61
3.1.1. Thuận lợi	61
3.1.2. Khó khăn	62
3.2. Phương hướng, mục tiêu xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy	64
3.2.1. Phương hướng.....	64
3.2.2. Mục tiêu	65

3.3. Giải pháp nâng cao hiệu quả xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy	67
3.3.1. Nhóm giải pháp về tổ chức quản lý và chỉ đạo thực hiện.....	67
3.3.2. Giải pháp về xây dựng nếp sống văn hóa	70
3.3.3. Nâng cao chất lượng các danh hiệu văn hóa và xây dựng các phong trào văn hóa	72
3.3.4. Bảo đảm kinh phí triển khai các hoạt động phong trào và hoàn thiện hệ thống thiết chế văn hóa	73
3.3.5. Giải pháp về hoạt động thanh tra kiểm tra.....	75
3.3.6. Giải pháp xây dựng đời sống văn hóa gắn với tính đặc thù của địa phương.....	76
Tiêu kết chương 3	79
KẾT LUẬN	80
TÀI LIỆU THAM KHẢO	82
PHỤ LỤC	87

DANH MỤC CHỮ VIẾT TẮT

Chữ viết tắt	Chữ viết đầy đủ
BCĐ	Ban chỉ đạo
CLB	Câu lạc bộ
CTQG	Chính trị quốc gia
ĐSVH	Đời sống văn hóa
ĐSVHCS	Đời sống văn hóa cơ sở
ĐTVM	Đô thị văn minh
ĐĐVH	Gia đình văn hóa
KDC	Khu dân cư
KHXH&NV	Khoa học xã hội và nhân văn
MTTQ	Mặt trận tổ quốc
TĐĐKXD ĐSVH	Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa
TĐTT	Thể dục thể thao
Tr	Trang
UBND	Ủy ban nhân dân
VH,TT&DL	Văn hóa thể thao và du lịch
VHDT	Văn hóa dân tộc

DANH MỤC CÁC BẢNG

Bảng 1.1. Bảng bình quân thu nhập đầu người của người dân thị trấn Phong Sơn.....	25
Bảng 2.1. Danh sách ban chỉ đạo “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” Thị trấn Phong Sơn.....	31
Bảng 2.2. Danh sách phân công nhiệm vụ ban chỉ đạo “toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” tại thị trấn Phong Sơn	35
Bảng 2.3. Thống kê vi phạm pháp luật của công an xã thị trấn Phong Sơn giai đoạn 2019-2022.....	37
Bảng 2.4. Tỷ lệ học sinh tốt nghiệp THCS hàng năm của thị trấn Phong Sơn (2016 – 2022)	44
Bảng 2.5. Số liệu hộ nghèo tại thị trấn Phong Sơn qua các năm.....	46
Bảng 2.6. Thời lượng phát sóng chương trình của đài truyền thanh Thị trấn Cẩm Thủy.....	54

DANH MỤC SƠ ĐỒ

Sơ đồ 2.1. Sơ đồ phân cấp quản lý và tổ chức hoạt động xây dựng ĐSVH cơ sở.. 29

MỞ ĐẦU

1. Lý do chọn đề tài

Văn hóa vừa là nền tảng tinh thần, vừa là mục tiêu, động lực thúc đẩy đảm bảo kinh tế - xã hội phát triển bền vững. Ngày nay, văn hóa ngày càng được khẳng định trở thành một trong những mối quan tâm lớn, là một nhân tố quan trọng góp phần quyết định sự phát triển bền vững của đất nước. Tuy nhiên, vấn đề giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc cũng như xây dựng đời sống văn hóa trong thời kỳ hội nhập giao lưu quốc tế được đặt ra cấp thiết hơn bao giờ hết, nó đòi hỏi cần được nhận thức một cách sâu sắc và toàn diện hơn.

Đối với mỗi địa phương, văn hóa chính là nguồn lực, tiềm lực nội sinh quyết định tới mọi mặt trong đời sống sinh hoạt của địa phương đó đồng thời có ảnh hưởng không nhỏ tới sự phát triển kinh tế - xã hội trên địa bàn. Chính vì vậy, vấn đề phát triển kinh tế - xã hội luôn phải đi đôi với phát triển văn hóa, trong đó vấn đề xây dựng đời sống văn hóa có ý nghĩa chiến lược đối với mỗi địa phương, với sự nghiệp văn hóa của Đảng và nhà nước ta. Chính vì vậy, phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” thực sự trở thành một phong trào văn hóa có sức lan tỏa rộng lớn, mạnh mẽ tạo nên một diện mạo văn hóa mới.

Cẩm Thủy là một huyện trung du miền núi nằm ở phía Tây - Bắc của tỉnh Thanh Hóa, cách Thành phố Thanh Hóa 70 Km. Với vị trí địa lý đặc trưng “Cẩm Thủy là cửa ngõ miền Tây Thanh Hóa có vị trí quan trọng về mặt quân sự; Cẩm Thủy luôn được Đảng, Nhà nước chọn làm căn cứ hậu phương cho các cuộc kháng chiến chống ngoại xâm; trong hai cuộc kháng chiến chống Pháp và Mỹ” [21; tr.10]. Thị trấn Phong Sơn nằm ở trung tâm của huyện Cẩm Thủy. Tên của thị trấn được ghép từ tên của hai xã cũ là Cẩm Phong và Cẩm Sơn. Những năm qua cùng với sự chung sức, đồng lòng của cả hệ thống chính trị đặc biệt là sự tập trung phát triển thị trấn Phong Sơn đã làm

thay đổi căn bản diện mạo, bộ mặt của nơi đây, kinh tế - xã hội phát triển, đời sống của người dân được nâng cao.

Trong thời gian qua, thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy đã tích cực, chủ động triển khai nội dung phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” nhằm đưa những nội dung mới của phong trào được quy định cụ thể của Chính phủ, quy định về *xét tặng danh hiệu “gia đình văn hóa”, “thôn văn hóa”, “làng văn hóa”, “ấp văn hóa”, “bản văn hóa”, “tổ dân phố văn hóa”* đi vào cuộc sống. Tuy nhiên, bên cạnh kết quả đã đạt được, phong trào xây dựng đời sống văn hóa ở đây vẫn còn những tồn tại, hạn chế như: sự phối hợp thực hiện phong trào giữa các cấp, các ngành, đoàn thể và thành viên Ban chỉ đạo có lúc, có nơi chưa chặt chẽ, thiếu đồng bộ; một số tiêu chí xét tặng các danh hiệu còn bất cập, tệ nạn xã hội còn có những mặt có chiều hướng gia tăng, nhiều danh hiệu vẫn còn hình thức, chưa đi vào chiều sâu,...

Xuất phát từ nhận thức trên, chúng tôi nhận thấy sự cần thiết phải đặt ra vấn đề nghiên cứu, từ đó có được những giải pháp thực tiễn, hiệu quả nâng cao hiệu quả công tác xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn. Chính vì lẽ đó, chúng tôi quyết định lựa chọn đề tài ***Xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa*** làm đề tài nghiên cứu của luận văn Thạc sĩ, chuyên ngành quản lý văn hóa.

2. Lịch sử vấn đề nghiên cứu

Trong quá trình tìm hiểu vấn đề, tác giả đã bước đầu tiếp cận được với các tài liệu nghiên cứu về văn hóa nói chung, và tài liệu về xây dựng đời sống văn hóa nói riêng. Từ đó tác giả chia tư liệu thành từng nhóm để thấy được tình hình nghiên cứu vấn đề. Trên cơ sở đó đánh giá, nhận định và kế thừa kết quả nghiên cứu đi trước, đồng thời tìm ra khoảng trống đang còn bỏ ngỏ để tác giả tiếp tục nghiên cứu trong luận văn của mình.

2.1. Tài liệu nghiên cứu chung về văn hóa

Các vấn đề lý luận chung về văn hóa cũng như văn hóa dân tộc đã được nghiên cứu nhiều, dưới những phạm vi và góc độ khác nhau.

PGS.TS Nguyễn Chí Bền (2010) trong *Văn hóa Việt Nam trong bối cảnh hội nhập kinh tế* [5], Nxb Chính trị Quốc gia Hà Nội. Đã đề cập đến thực trạng và những tác động của quá trình hội nhập kinh tế quốc tế đối với nền văn hóa dân tộc và đề xuất một số giải pháp nhằm phát triển văn hóa Việt Nam trong bối cảnh mới.

Nghiên cứu bản sắc văn hóa dân tộc và quá trình xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, các nhà nghiên cứu đã công bố những công trình nghiên cứu như: Đỗ Thị Minh Thúy (chủ biên) (2004): “*Xây dựng một nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, thành tựu và kinh nghiệm*” (Nxb Văn hóa thông tin, Hà nội) hay Lê Ngọc Thắng - Lâm Bá Nam (1993) với “*Bản sắc văn hóa các dân tộc Việt Nam*” (Nxb VHDT). Nhìn chung các công trình đã chỉ ra những nét văn hóa đặc trưng của dân tộc, tính thống nhất trong đa dạng của nền văn hóa Việt Nam. Tuy nhiên các công trình chủ yếu vẫn triển khai dưới góc độ văn hóa học.

Nghiên cứu lý luận chung về văn hóa cũng đã thu hút nhiều nghiên cứu, trong đó có những công tình quy mô lớn, được nghiên cứu một cách công phu.

Đứng ở góc độ khác PGS.TS Phạm Duy Đức trong công trình “*Thành tựu xây dựng và phát triển văn hóa Việt Nam 25 năm đổi mới*” (1986 – 2010) [25] lại là tập hợp các bài viết của các chuyên gia văn hóa đánh giá thực trạng văn hóa Việt Nam qua 25 năm đổi mới, chỉ ra những thành tựu đạt được và những yếu kém, hạn chế, từ đó đề xuất một số giải pháp cơ bản để xây dựng và phát triển văn hóa Việt Nam trong những năm tiếp theo.

Tác giả Phan Hồng Giang, Bùi Hoài Sơn trong công trình “*Quản lý văn hoá Việt Nam trong tiến trình đổi mới và hội nhập quốc tế*” [26] lại đưa ra những quan điểm chung về quản lý văn hóa trong bối cảnh đổi mới ở nước ta và hội nhập quốc tế; đồng thời giới thiệu những kinh nghiệm quản lý văn hóa của một số quốc gia trên thế giới và đánh giá thực trạng quản lý văn hóa ở Việt Nam từ năm 1986.

2.2. Tài liệu nghiên cứu về xây dựng đời sống văn hóa

Các tài liệu nghiên cứu về đời sống văn hóa vô cùng nhiều bao gồm các công trình xuất bản dưới dạng sách chuyên khảo, luận văn, luận án, các bài báo nghiên cứu khoa học.

Cuốn *Đời sống văn hóa cơ sở - Thực trạng và những vấn đề cần giải quyết*, Vụ văn hóa quần chúng, Bộ Văn hóa - thông tin (1991), Nxb VHNT Hà Nội đã đề cập đến khái niệm xây dựng ĐSVH cơ sở, thực trạng và những vấn đề cần giải quyết về ĐSVH cơ sở.

Tác giả Đình Quang trong cuốn *Đời sống văn hóa đô thị và khu công nghiệp Việt Nam* từ việc đánh giá thực trạng từ đó chỉ ra những khoảng trống văn hóa tinh thần của con người trong thời kỳ hiện đại và đưa ra những giải pháp cơ bản để hoàn thiện hệ thống văn hóa cơ sở nhằm phục vụ ĐSVH cho người dân khu đô thị và khu công nghiệp.

Mấy vấn đề lý luận và thực tiễn xây dựng văn hoá ở nước ta, GS.TS Hoàng Vinh (1998), Nxb Văn hóa Thông tin, Hà Nội [44]: Cuốn sách giới thiệu những vấn đề xây dựng văn hóa hiện ở nước ta, trong giới thiệu về tổ chức xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở.

Tác giả Trịnh Thị Thủy (2020), *Nâng cao chất lượng, hiệu quả, tạo ảnh hưởng sâu rộng phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*, Tạp chí Cộng sản số 3 năm 2020 [38], đã có cái nhìn khái quát về vấn đề xây dựng ĐSVH cơ sở của Việt Nam. Từ đó chỉ rõ kết quả của 18 năm xây dựng đời sống văn hóa với những thành tựu nổi bật trên nhiều phương diện.

Vấn đề xây dựng đời sống văn hóa còn được các học viên cao học lựa chọn làm đề tài nghiên cứu. Có thể nói rằng có rất nhiều luận văn đã lựa chọn vấn đề này làm đề tài nghiên cứu. Chẳng hạn:

Học viên Lê Như Hải lựa chọn vấn đề *Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở của quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng trong thời kỳ CNH – HĐH* làm đề tài luận văn tốt nghiệp Thạc sĩ 2006. Đây là công trình nghiên cứu sâu về đời sống văn hóa ở nội thị quận Ngô Quyền, thành phố Hải Phòng.

Học viên Hoàng Xuân Việt nghiên cứu khá đầy đủ và hệ thống về xây dựng đời sống văn hóa cơ sở ở thị xã Sông Công, tỉnh Thái Nguyên trong luận văn *Xây dựng đời sống văn hóa ở thị xã Sông Công, tỉnh Thái Nguyên*.

Học viên Phạm Thị Thu Hiền (2018), với luận văn *Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở trên địa bàn phường Điện Biên, thành phố Thanh Hóa, tỉnh Thanh Hóa* [27]. Từ việc đưa ra lý thuyết về đời sống văn hóa và vai trò của đời sống văn hóa đối với việc phát triển kinh tế - xã hội của phường, dựa trên các quan điểm chỉ đạo của Trung ương, của Tỉnh, Thành phố tác giả đã đánh giá thực trạng xây dựng đời sống văn hóa trên địa bàn phường từ đó đề xuất giải pháp phù hợp cho địa phương.

Tác giả Nguyễn Thị Trang Luận chọn đề tài *Xây dựng đời sống văn hóa ở thành phố Thanh Hóa, tỉnh Thanh Hóa hiện nay* (2018) cho luận văn tốt nghiệp của mình. Từ việc đánh giá tổng quan tình hình phát triển văn hóa chính trị, xã hội của thành phố Thanh Hóa từ việc thu thập các số liệu thông qua hình thức khảo sát ý kiến đánh giá của người dân và cả cán bộ quản lý về vấn đề đời sống văn hóa, từ đó đề xuất những giải pháp cho thành phố Thanh Hóa.

Qua quá trình tìm hiểu nghiên cứu lịch sử vấn đề chúng tôi nhận thấy:

Thứ nhất: Phải khẳng định rằng các công trình nghiên cứu về văn hóa vô cùng phong phú. Các công trình nghiên cứu về xây dựng ĐSVH tại các địa phương khác nhau cũng không hề ít. Do vậy đây không phải là vấn đề mới cái mới là tác giả áp dụng vào các địa phương cụ thể.

Thứ hai: Trong các công trình trên, các tác giả cũng đề cập đến nhiều yếu tố, nhiều phương diện, nhiều khía cạnh của việc xây dựng đời sống văn hóa. Tuy nhiên, vấn đề xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn thì chưa được đề cập đến.

Thứ ba: Mỗi địa phương sẽ có những đặc điểm riêng biệt về kinh tế, xã hội và văn hóa, đặc biệt là khác nhau trong việc triển khai thực hiện sự chỉ đạo của Đảng và Nhà nước trong quản lý đời sống văn hóa ở cơ sở. Vì thế có rất nhiều vấn đề phải xem xét, nghiên cứu. Tức là việc tìm hiểu đời sống văn hóa áp dụng cho địa phương cụ thể là thị trấn Phong Sơn vẫn là một nguồn đề tài mới để chúng tôi có thể khai thác.

Chính vì thế tác giả nhận thấy đây là một khoảng trống khoa học mà mình có thể khai thác, tìm hiểu, nghiên cứu trong luận văn của này.

Vậy, quá trình xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn có những đặc điểm gì, có những thuận lợi và khó khăn gì, kết quả đạt được ra sao cũng như những giải pháp thiết thực nào được đề xuất để nâng cao hơn hiệu quả của công tác xây dựng ĐSVH tại nơi đây,... sẽ là những vấn đề được tác giả chứng minh và lý giải trong luận văn này.

3. Mục đích và nhiệm vụ nghiên cứu

3.1. Mục đích nghiên cứu

Trên cơ sở nghiên cứu cơ sở lý luận về công tác xây dựng ĐSVH, luận văn phân tích và làm rõ thực trạng về công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy và đưa ra những giải pháp thích hợp nhằm nâng cao công tác xây dựng đời sống văn hóa cơ sở ở đây trong thời gian tới.

3.2. Nhiệm vụ nghiên cứu

Luận văn hướng đến thực hiện các nhiệm vụ cơ bản sau:

Một là: Chỉ ra hệ thống cơ sở lý luận cơ bản về đời sống văn hóa, xây dựng đời sống văn hóa và vai trò, tác động của việc xây dựng đời sống văn hóa đối với sự phát triển KTXH của địa phương.

Hai là: Làm rõ thực trạng công tác xây dựng ĐSVH trên địa bàn thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa.

Ba là: Đề xuất phương hướng, giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả việc xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa trong thời gian tới, từ đó góp phần vào sự phát triển chung của địa phương.

4. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu

4.1. Đối tượng nghiên cứu

Đối tượng nghiên cứu chính của luận văn là các hoạt động xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa hiện nay.

4.2. Phạm vi nghiên cứu

Do nội hàm của vấn đề xây dựng ĐSVH rất rộng, do vậy khi nghiên cứu vấn đề này chúng tôi sẽ chủ yếu tập trung tìm hiểu những nội dung cơ bản, chủ yếu nhất về xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa trong giai đoạn hiện nay (khảo sát từ 2015 đến nay).

5. Phương pháp nghiên cứu

Căn cứ mục đích nghiên cứu được xác định ở trên, Luận văn sử dụng nhiều phương pháp nghiên cứu khác nhau:

- Phương pháp tổng hợp, phân tích: Tìm hiểu các tài liệu, các văn bản quy định về xây dựng đời sống văn hóa nói riêng trên các sách tham khảo; kết quả nghiên cứu đề tài khoa học; bài viết đăng trên báo, tạp chí, giáo trình... của các tác giả trong nước và nước ngoài. Những thông tin, văn bản thu nhận được từ địa phương, ý kiến của người dân

- Phương pháp phỏng vấn sâu: Trong quá trình đi nghiên cứu thực tế, tác giả sử dụng câu hỏi trực tiếp để phỏng vấn sâu các đối tượng: Nhân dân, nhà quản lý, lấy ý kiến chuyên gia..

- Phương pháp tiếp cận liên ngành: Quản lý văn hóa, lịch sử, xã hội học, văn hóa học.

- Phương pháp điền dã, thực địa.

6. Những đóng góp của luận văn

Về mặt lý luận: Kết quả nghiên cứu của luận văn góp phần hệ thống hóa, hình thành khung lý luận chung những vấn đề lý luận chung về văn hóa, xây dựng đời sống văn hóa và vai trò của việc xây dựng đời sống văn hóa đối với phát triển kinh tế - xã hội ở cơ sở.

Về mặt thực tiễn: Kết quả nghiên cứu của đề tài là cơ sở cho các cấp lãnh đạo, các nhà quản lý văn hóa tại địa phương định hướng xây dựng nền văn hóa đa dạng, hòa nhập nhưng không hòa tan có tính thực tiễn, phù hợp với đặc điểm văn hoá, điều kiện kinh tế, chính trị, xã hội ở từng địa phương. Kết quả nghiên cứu của luận văn còn có thể sử dụng làm tư liệu tham khảo trong nghiên cứu giảng dạy các môn học văn hóa trong nhà trường cho đối tượng học QLVH.

7. Bố cục luận văn

Ngoài phần Mở đầu, Kết luận, Tài liệu tham khảo và Phụ lục, luận văn gồm 3 chương:

Chương 1: Lý luận chung về xây dựng đời sống văn hóa và tổng quan về thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, Tỉnh Thanh Hóa.

Chương 2: Thực trạng xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa.

Chương 3: Phương hướng, giải pháp nâng cao hiệu quả công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, Tỉnh Thanh Hóa

Chương 1

LÝ LUẬN CHUNG VỀ XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA VÀ TỔNG QUAN VỀ THỊ TRẤN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA

1.1 Cơ sở lý luận về xây dựng đời sống văn hóa

1.1.1. Một số khái niệm cơ bản

1.1.1.1. Khái niệm văn hóa

Hiện nay có nhiều quan niệm khác nhau về văn hóa. Để phục vụ cơ sở lý luận cho luận văn, tác giả xin dẫn ra một số quan niệm về văn hóa như sau:

Theo UNESCO Trong tuyên ngôn của “Hội nghị quốc tế về chính sách văn hóa” năm 1982. Văn hóa được hiểu là tổng thể sống động các hoạt động và sáng tạo trong quá khứ và trong hiện tại. Qua các thế kỷ, hoạt động sáng tạo ấy đã hình thành nên một hệ thống các giá trị, các truyền thống và thị hiếu - những yếu tố xác định đặc tính riêng của mỗi dân tộc. Với cách hiểu này, văn hóa chính là nét bản sắc nhất, đặc trưng nhất của một dân tộc. Định nghĩa này nhấn mạnh vào hoạt động sáng tạo của các cộng đồng người gắn liền với tiến trình phát triển có tính lịch sử.

Trong cuốn *Cơ sở văn hóa Việt Nam* của tác giả Trần Quốc Vượng chủ biên đã dẫn khái niệm văn hóa của Chủ tịch Hồ Chí Minh như sau:

“Vì lẽ sinh tồn cũng như mục đích của cuộc sống, loài người mới sáng tạo và phát minh ra ngôn ngữ, chữ viết, đạo đức, pháp luật, khoa học, tôn giáo, văn học, nghệ thuật, những công cụ cho sinh hoạt hàng ngày về mặc, ăn, ở và các phương thức sử dụng. Toàn bộ những sáng tạo và phát minh đó tức là văn hóa” [45; tr. 21].

Theo quan điểm của Chủ tịch Hồ Chí Minh, văn hóa là toàn bộ những gì do con người sáng tạo ra, là “thiên nhiên thứ hai”. Quan niệm này đã thoát

khỏi cái ý nghĩa hạn hẹp mà từ nguyên của thuật ngữ mang lại. Nó không chỉ có các giá trị tinh thần mà còn cả các giá trị vật chất phục vụ cho quá trình sống, tồn tại của cộng đồng người

Trên cơ sở kế thừa các kết quả của những người đi trước, tác giả Trần Ngọc Thêm đã đưa ra một định nghĩa ngắn gọn, về cơ bản về văn hóa như sau:

“Văn hóa là hệ thống hữu cơ các giá trị vật chất và tinh thần do con người sáng tạo và tích lũy, trong quá trình hoạt động thực tiễn, trong mối tương tác với môi trường tự nhiên và xã hội” [37; tr.32].

Cách hiểu này đã nhấn mạnh được 4 đặc trưng cơ bản của văn hóa là tính nhân sinh, tính lịch sử, tính hệ thống và tính giá trị.

Trong luận văn này, khi nói về văn hóa chúng tôi đồng thuận với quan niệm của GS Trần Ngọc Thêm về văn hóa. Từ đó có thể hiểu: *Văn hóa là hoạt động sáng tạo của con người trong quá khứ và hiện tại, tạo ra những chuẩn mực, giá trị làm thỏa mãn nhu cầu vật chất và tinh thần của con người nhằm vươn tới cái chân - thiện - mỹ.*

1.1.1.2. Khái niệm đời sống văn hóa

Mặc dù khái niệm “*đời sống văn hóa*” đã được xuất hiện từ lâu nhưng khái niệm này trong những hoàn cảnh khác nhau sẽ sử dụng với mục đích nghiên cứu khác nhau từ đó sẽ có những cách tiếp cận cũng không giống nhau, trong đó vừa có những nội dung tương đồng nhưng cũng có những điểm khác biệt nhất định.

Trong *Báo cáo xây dựng đời sống văn hóa cơ sở* của Viện văn hóa và Phát triển, Học viện Chính trị - Hành chính Quốc gia Hồ Chí Minh đưa ra định nghĩa theo nghĩa bao quát.

“Đời sống văn hóa nói chung là một tổng hợp những yếu tố vật thể văn hóa nằm trong những cảnh quan văn hóa, những yếu tố hoạt động văn hóa con

người, những sự tác động lẫn nhau trong đời sống xã hội để tạo ra những quan hệ có văn hóa trong cộng đồng người, trực tiếp làm hình thành lối sống của con người trong xã hội” [43, tr. 28].

Mặt khác công trình này cũng chỉ ra một khái cảnh khác của đời sống văn hóa.

“Đời sống văn hóa chính là sự hoạt động của các quá trình sản xuất, phân phối, lưu giữ và tiêu thụ những tác phẩm văn hóa (sản phẩm văn hóa). Quá trình này biến các giá trị văn hóa tiềm tàng thành những giá trị văn hóa hiện thực, sao cho những giá trị văn hóa đó đi vào đời sống hàng ngày của mọi người, trở thành một bộ phận không thể tách rời, một thành tố thiết yếu của cuộc sống” [43, tr. 21].

Tác giả Hoàng Vinh trong công trình nghiên cứu *Mấy vấn đề lý luận và thực tiễn xây dựng văn hóa ở nước ta hiện nay*, tác giả đưa ra quan niệm về đời sống văn hóa như là một bộ phận của đời sống xã hội:

“Đời sống văn hóa là một bộ phận của đời sống xã hội, bao gồm các yếu tố văn hóa tĩnh tại (*các sản phẩm văn hóa vật thể, các thiết chế văn hóa*) cũng như các yếu tố văn hóa động thái (*con người và các dạng hoạt động văn hóa của nó*). Xét về một phương diện khác, đời sống văn hóa bao gồm các hình thức sinh hoạt văn hóa hiện thực và cả các hình thức sinh hoạt văn hóa tâm linh” [44, tr. 268].

Từ những quan niệm trên chúng ta có thể hiểu *đời sống văn hóa là một bộ phận của đời sống xã hội, là tất cả những hoạt động của con người tác động vào đời sống vật chất, đời sống tinh thần, đời sống xã hội bao gồm các điều kiện vật chất, các sản phẩm văn hóa, hoạt động văn hóa, các thiết chế văn hóa... Các hoạt động ấy tạo ra các giá trị văn hóa theo chuẩn mực của chân – thiện – mỹ nhằm đáp ứng nhu cầu tinh thần của con người, góp phần nâng cao chất lượng sống của con người.*

1.1.1.3. Khái niệm xây dựng đời sống văn hóa cơ sở

Đời sống văn hóa là một bộ phận của đời sống xã hội, mà đời sống xã hội là một phức thể những hoạt động sống của con người, nhằm đáp ứng các nhu cầu vật chất và tinh thần. Xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở là một trong những chủ trương lớn của Đảng và Nhà nước ta được đặt ra từ Đại hội toàn quốc lần thứ V(1982). Đây là chủ trương quan trọng, có ý nghĩa chiến lược đối với sự nghiệp xây dựng văn hóa, lối sống và con người phù hợp với đòi hỏi của đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội

Trước khi đi vào tìm hiểu khái niệm xây dựng đời sống văn hóa cơ sở chúng ta cần làm rõ khái niệm xây dựng và cơ sở.

Theo từ điển tiếng Việt do Hoàng Phê chủ biên “xây dựng” được giải nghĩa là “làm nên một công trình kiến trúc theo một kế hoạch nhất định” như “xây dựng một cung văn hóa, xây dựng nhà cửa”... [34, tr. 1105].

Khái niệm “*cơ sở*” hàm chứa nhiều nghĩa như những gì căn bản, làm nền, làm gốc, làm căn cứ chính cho một lĩnh vực hoạt động, Cơ sở được quan niệm như một địa điểm, địa chỉ, tụ điểm, trung tâm... diễn ra một loại hình hoạt động nào đó về chính trị, kinh tế, văn hóa – xã hội,... Từ đó, có thể hiểu, đời sống văn hóa ở cơ sở bao gồm các hoạt động văn hóa, các thiết chế văn hóa... ở đơn vị cơ sở được con người nhận thức và thực hiện tự giác nhằm xây dựng một đời sống văn hóa lành mạnh.

Từ những cách hiểu trên về khái niệm công cụ, có thể hiểu xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở trong phạm vi của luận văn như sau:

Xây dựng ĐSVHCS là hoạt động quản lý của các cấp ủy đảng, chính quyền, Mặt trận tổ quốc, các tổ chức đoàn thể tại cơ sở. Thông qua việc đẩy mạnh các hoạt động văn hóa (như tuyên truyền cổ động các phong trào văn hóa, xây dựng đời sống văn hóa, xây dựng các danh hiệu văn hóa, thể dục, thể thao, giáo dục truyền thống...). Từ đó hình thành nếp sống văn minh tiến bộ

và môi trường văn hóa lành mạnh để con người được sinh sống, học tập, lao động trong điều kiện tốt nhất.

1.1.2. Nội dung cơ bản về xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở

Căn cứ quyết định số 2214/QĐ – TTg ngày 28/12/2021 của Thủ tướng Chính phủ về việc phê duyệt chương trình thực hiện phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa giai đoạn 2021-2026. Trong luận văn này khi tìm hiểu về công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị Trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, Tỉnh Thanh Hóa, tác giả tập trung đi vào phân tích những nội dung chính như sau:

Xây dựng nếp sống văn hóa

Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh ở gia đình, nhà trường, cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp và cộng đồng dân cư; thực hiện nghiêm các quy định về văn hóa công sở, văn hóa công vụ và các quy định nêu gương của cán bộ, đảng viên để văn hóa thực sự là động lực, đột phá thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội. Xây dựng nếp sống văn hóa được cụ thể hóa thành các phong trào cụ thể như:

Xây dựng nếp sống văn minh, kỷ cương xã hội, sống và làm việc theo pháp luật

Xây dựng nếp sống văn minh là một trong những tiêu chí quan trọng của việc xây dựng ĐSVH. Nếp sống văn minh hiện diện trong cuộc sống hàng ngày của mỗi con người. Mỗi cá nhân trong cộng đồng luôn gắn với một môi trường sống cụ thể do đó cần phải sống và làm việc theo pháp luật.

Xây dựng gương người tốt, việc tốt và các điển hình tiên tiến

Hoạt động này nhằm phát hiện, nhân rộng những gương người tốt, việc tốt trong xã hội. Các tổ chức đoàn thể phát hiện, xây dựng và lựa chọn được những điển hình tiêu biểu như có kinh nghiệm hay phương pháp, cách làm hay, gương người tốt việc tốt,... từ đó tôn vinh, nêu gương học tập nhân

rộng. Những tấm gương người tốt việc tốt sẽ góp phần tạo nên một đời sống văn hóa vững mạnh, đẩy lùi ngăn chặn những tiêu cực trong xã hội. Việc xây dựng, nhân rộng điển hình tiên tiến cần phải được thực hiện nghiêm túc ở khâu phát hiện, xây dựng từ đó nhân rộng những điển hình của tập thể, cá nhân trực tiếp trên mọi lĩnh vực.

Xây dựng phong trào thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội

Việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang không thể tách rời với cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh”; Thông qua việc xây dựng nếp sống ấy giúp giữ gìn và phát huy thuần phong, mỹ tục, truyền thống văn hóa tốt đẹp của từng vùng và của cả dân tộc, từng bước đẩy lùi, xóa bỏ các hủ tục lạc hậu.

Nêu cao tinh thần đoàn kết, tương trợ giúp đỡ nhau trong cộng đồng

Biết sống yêu thương, đoàn kết và gắn bó với mọi người xung quanh. Biết cảm thông, chia sẻ và giúp đỡ những người khó khăn, hoạn nạn. Lên án, phê phán và loại trừ cái xấu, cái ác ra khỏi cộng đồng.

Xây dựng môi trường văn hoá sạch - đẹp - an toàn

Công tác xây dựng môi trường văn hóa xanh sạch đẹp an toàn được thể hiện trên các hoạt động của cuộc sống hằng ngày. giữ gìn vệ sinh nơi ở, nơi công cộng, Không gây rối và làm mất trật tự; Không lấn chiếm vỉa hè, lề đường, đất công; Không treo dán, viết vẽ quảng cáo, rao vặt tùy tiện ở nơi công cộng; Ăn mặc sạch sẽ, lịch sự khi ra đường; Nhà ở, nơi làm việc, nhà vệ sinh ngăn nắp, gọn gàng, sạch đẹp; Bảo vệ cây xanh nơi công cộng.

Xây dựng các phong trào văn hóa

Dưới sự lãnh đạo của các cấp ủy Đảng, trong những năm qua nhiều phong trào đã được thực hiện. Chẳng hạn hưởng ứng lễ phát động “Tháng hành động an toàn giao thông năm”, tạo phong trào thi đua yêu nước trong

các tầng lớp nhân dân, làm động lực thúc đẩy thực hiện thắng lợi nhiệm vụ chính trị của địa phương trong năm và những năm tiếp theo. Ủy ban nhân dân Thị trấn Phong Sơn xây dựng kế hoạch Phát động phong trào thi đua xây dựng “Tuyển phố văn minh”.

Phong trào toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại

Quan tâm chăm lo phát triển sự nghiệp thể dục thể thao là một hoạt động thường xuyên nhằm giúp đẩy mạnh các hoạt động thể dục thể thao cơ sở. Giúp mở rộng và nâng cao hiệu quả phong trào thể thao quần chúng, đem lại niềm vui hứng khởi cho người tham gia. Phong trào rèn luyện thân thể sẽ thu hút nhiều đối tượng tham gia từ cán bộ, công nhân viên chức, thanh niên, thiếu niên và nhi đồng, nông dân, người cao tuổi,... Việc phát triển TDTT ngoài việc nâng cao sức khỏe, thể lực còn giúp nâng cao chất lượng cuộc sống của nhân dân. Đặc biệt trở thành phong trào có sức lan tỏa mạnh mẽ trong nhân dân vào các dịp lễ, tết của dân tộc, địa phương.

Đẩy mạnh phong trào học tập, lao động sáng tạo, giúp nhau làm giàu chính đáng xóa đói giảm nghèo

Đẩy mạnh phong trào học tập nhằm giúp nâng cao dân trí. Để thực hiện tốt phong trào này yêu cầu mỗi người dân lao động, phát huy sáng kiến, kinh nghiệm trong sản xuất kinh doanh.

Phát triển kinh tế, giúp nhau làm giàu chính đáng, xóa đói giảm nghèo là nội dung đã được triển khai mạnh mẽ, sâu rộng ở nhiều địa phương trong cả nước và đã đạt được những kết quả đáng khích lệ. Tuyên truyền vận động người dân thực hiện phong trào thi đua yêu nước với nội dung “Thi đua lao động giỏi, lao động sáng tạo, phát huy sáng kiến, cải tiến kỹ thuật, nâng cao năng suất - chất lượng - hiệu quả sản xuất kinh doanh”. Đây cũng là một nội dung quan trọng của công tác xây dựng đời sống văn hóa cơ sở.

Xây dựng phong trào hoạt động văn nghệ quần chúng

Mỗi vùng miền có những nét sinh hoạt văn nghệ quần chúng đặc sắc riêng, vì vậy công tác văn nghệ quần chúng cũng có những hình thức tổ chức phù hợp với phong tục tập quán của quần chúng nhân dân mỗi địa phương. Một trong những yêu cầu của người làm công tác văn hóa cơ sở là trong các ngày lễ tết, lễ hội, lễ kỷ niệm của địa phương cần tổ chức các chương trình văn nghệ có nội dung đặc sắc phục vụ cho nhiệm vụ chính trị của địa phương. Để làm được điều đó cần thành lập các CLB, sinh hoạt theo định kỳ tại nhà văn hóa địa phương như CLB văn nghệ, CLB thơ ca,... nhằm đa dạng hóa các hình thức sinh hoạt văn nghệ trong cộng đồng. Từ đó giúp nâng cao đời sống văn hóa tinh thần cho người dân.

Xây dựng các danh hiệu văn hóa

Xây dựng gia đình văn hoá

Thiết thực từ phong trào xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo là tạo bước chuyển biến mạnh mẽ trong nhận thức và tư tưởng, đạo đức, lối sống của nhân dân, xây dựng tinh thần đoàn kết xóm giềng, tương thân tương ái, sống nhân nghĩa thủy chung, giàu lòng vị tha, tôn trọng mọi giá trị đạo đức của gia đình và xã hội, đề cao chuẩn mực gia đình hòa thuận, hạnh phúc tiến bộ, tương trợ giúp đỡ mọi người trong cộng đồng. Phong trào xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo đã có nội dung hình thức thiết thực.

Xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo là một trong những nội dung quan trọng, thiết thực trong thực hiện Nghị quyết trung ương 5 khóa VIII về giữ gìn phát huy bản sắc văn hóa dân tộc Việt Nam, đó là cuộc vận động mang đậm ý nghĩa nhân văn sâu sắc, được nhân dân trên địa bàn Thị Trấn Phong Sơn tích cực thực hiện, góp phần phát huy dân chủ ở cơ sở, giữ vững an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội.

Xây dựng thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh

Công tác lãnh đạo, chỉ đạo về xây dựng Thị trấn đạt chuẩn Văn minh đô thị đã được triển khai từ năm 2020 theo Kế hoạch số 09/KH - ĐU ngày 25/6/2020 của Đảng uỷ, về thực hiện chương trình trọng tâm xây dựng văn minh đô thị, thực hiện các tiêu chí quy định tại Thông tư số 02/2013/TT-BVHTTDL ngày 24/01/2013 của Bộ văn hóa thể thao và du lịch;

Xây dựng tổ dân phố văn hóa

Thực hiện Nghị quyết TW 5 khóa 8 của Đảng về xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc và Nghị quyết trung ương 9 khóa 11 về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước, gắn với phong trào thi đua xây dựng tổ dân phố văn hóa, xây dựng con người kiểu mẫu, làng, xã, cơ quan, đơn vị, huyện, tỉnh kiểu mẫu.

Xây dựng công sở văn hóa

Ở mỗi một cơ quan, đơn vị hành chính, văn hóa được đánh giá qua sự phát triển của đơn vị, qua hành vi ứng xử, giao tiếp, tu dưỡng rèn luyện hay đời sống văn hóa, đời sống vật chất và tinh thần của đội ngũ, CBCCVV, người lao động tại đơn vị. Do đó, việc xây dựng văn hóa công sở là một tiêu chí quan trọng để xây dựng ĐSVH. Trong bối cảnh hiện nay, khi chúng ta đang phấn đấu xây dựng một nền hành chính hiện đại, minh bạch, kiến tạo thì việc xây dựng công sở văn hóa đang là việc làm cấp thiết.

Xây dựng thiết chế văn hóa

Các thiết chế văn hoá gồm Nhà văn hoá, thư viện, đài phát thanh, Trung tâm thể dục thể thao, các loại hình Câu lạc bộ Văn hoá nghệ thuật, các đội văn nghệ, đội thông tin lưu động, công viên, khu vui chơi giải trí, phòng đọc sách báo, điểm bưu điện văn hoá xã... đã và đang đáp ứng nhu cầu sáng tạo, hưởng thụ văn hoá, nâng cao chất lượng cuộc sống, góp phần giáo dục tư tưởng, đạo đức, lối sống của con người.

Thanh tra, kiểm tra công tác xây dựng ĐSVH cơ sở.

Dựa vào đặc thù của từng phong trào, các Bộ, Ban, ngành, đoàn thể, tổ chức xã hội, các địa phương sẽ đưa ra phương án xây dựng công tác thanh tra, kiểm tra và xử lý vi phạm. Đồng thời phối hợp với các ban ngành có liên quan thực hiện kiểm tra công tác xây dựng ĐSVH góp phần nâng cao vai trò quản lý của nhà nước để phong trào đi đúng mục tiêu đề ra, ngoài ra kịp thời biểu dương nhân rộng những điển hình xuất sắc trong công tác xây dựng ĐSVH cơ sở.

1.1.3 Vai trò của công tác xây dựng đời sống văn hóa

Nhận thức được vai trò quan trọng của văn hóa, Đảng ta từ ngày thành lập đến nay, đã không ngừng đưa ra các chủ trương, biện pháp, chính sách nhằm hoàn thiện lý luận về văn hóa. Đến nay Đảng ta khẳng định “Văn hóa là nền tảng tinh thần xã hội, vừa là động lực vừa là mục tiêu thúc đẩy sự phát triển kinh tế - xã hội”. Chính vì vậy, việc xây dựng ĐSVH có vai trò vô cùng quan trọng trong sự phát triển kinh tế - xã hội. Nhận thức được vấn đề này Đảng và nhà nước ta đã đề ra rất nhiều chủ trương, chính sách về xây dựng đời sống văn hóa cơ sở. Điều đó khẳng định quan điểm nhất quán của Đảng và Nhà nước ta trong vấn đề xây dựng đời sống văn hóa cơ sở. Công tác xây dựng ĐSVH có các vai trò sau:

Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở góp phần thúc đẩy tăng trưởng kinh tế

Văn hóa và kinh tế luôn luôn gắn liền với nhau, đây là mối quan hệ hữu cơ và tác động qua lại chặt chẽ. Đảng ta khẳng định: văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, vừa là mục tiêu, vừa là động lực thúc đẩy sự phát triển kinh tế xã hội.

Một trong những nội dung của công tác xây dựng ĐSVH là *Phát triển kinh tế, giúp nhau làm giàu chính đáng, xóa đói giảm nghèo*. Nội dung này đã được các địa phương cụ thể hóa bằng nhiều phong trào khác nhau như “*Phụ nữ giúp nhau xóa đói giảm nghèo*”, mô hình trang trại, chăn nuôi, các gia đình xóa

đói giảm nghèo vươn lên làm giàu chính đáng,... Qua các phong trào này các hộ gia đình đã vươn lên phát triển kinh tế. Ở nước ta, trong những năm qua các phong trào phát triển kinh tế đã thu nhận được nhiều kết quả tích cực, nhiều hộ gia đình đã được xóa đói giảm nghèo và vươn lên làm giàu chính đáng. Thông qua hoạt động của các phong trào này đã góp phần tích cực thúc đẩy phát triển kinh tế ở các địa phương. Thu nhập và đời sống của nhân dân đã được cải thiện cả về vật chất lẫn tinh thần, tỷ lệ hộ nghèo giảm.

Chính vì vậy văn hóa và kinh tế luôn gắn liền với nhau và cần nâng cao vị thế tiềm năng của văn hóa trong kinh tế.

Xây dựng đời sống văn hóa góp phần ổn định chính trị - xã hội

Trong các nội dung về xây dựng ĐSVH mà chúng tôi đã đề cập ở trên thì nội dung đầu tiên mà tác giả đề cập là xây dựng nếp sống văn hóa, văn minh, kỷ cương xã hội, sống và làm việc theo pháp luật. Do đó, công tác xây dựng đời sống văn hóa các địa phương luôn chú trọng phát động nhiều phong trào thi đua thiết thực theo 5 nội dung và 7 phong trào của Phong trào “TDĐKXDĐSVH” mà Nghị quyết Trung ương 5 (khóa VIII) của Đảng đã đề ra và được cụ thể hóa nội dung ở Kế hoạch triển khai phong trào TDĐKXDĐSVH”.

Mặt khác, các hoạt động văn hóa văn nghệ, thể dục thể thao, vui chơi giải trí... đã góp phần tạo ra không khí vui tươi phấn khởi trong quần chúng nhân dân. Đáp ứng nhu cầu văn hóa tinh thần của nhân dân, tạo ra sự cân bằng trong các hoạt động của đời sống xã hội cuốn hút quần chúng nhân dân vào các hoạt động văn hóa, vui tươi, lành mạnh, tránh xa sự lôi kéo của các tệ nạn xã hội, góp phần tạo nên một xã hội ổn định, lành mạnh trong cộng đồng dân cư.

Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở góp phần giữ gìn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống của địa phương, dân tộc.

Chúng ta biết rằng, đời sống văn hóa lành mạnh sẽ giúp cho các giá trị văn hóa truyền thống có thể tái tạo, sản sinh ra các giá trị văn hóa mới. Việc xây dựng đời sống văn hóa gắn liền với phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ quần chúng. Từ đó những điệu múa, làn điệu dân ca, bản nhạc dân gian - những món ăn tinh thần quan trọng để bồi đắp mạch nguồn văn hóa cho con người từ thuở ấu thơ ở từng vùng quê sẽ được duy trì và bảo lưu. Việc thực hiện nếp sống văn minh trong lễ hội giúp bảo lưu các lễ hội truyền thống. Những lễ hội vừa trang nghiêm, linh thiêng vừa vui tươi đã góp phần củng cố tính cố kết cộng đồng, thỏa mãn niềm ước mong giao hòa với thần linh.

Thực tế đã chứng minh, một quốc gia muốn phát triển bền vững, cần có sự kết hợp và khai thác nhuần nhuyễn các “yếu tố cứng” như tài nguyên thiên nhiên, tiền vốn, cơ sở vật chất... và các yếu tố văn hóa “yếu tố mềm” đó là các di sản văn hóa, truyền thống, phong tục tập quán, nguồn nhân lực con người,... Chính vì vậy, khi thực hiện xây dựng đời sống văn hóa sẽ góp phần rất quan trọng trong việc bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc.

1.1.4. Sự phối hợp giữa các ban ngành trong công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy

Thường trực Ban chỉ đạo xây dựng ĐSVH Thị trấn Phong Sơn cần tổ chức phân công cụ thể nhiệm vụ phụ trách, điều hành, thực hiện phù hợp với chức năng nhiệm vụ chuyên môn, lĩnh vực. Gắn trách nhiệm cá nhân trong thực hiện nhiệm vụ.

Thường xuyên theo dõi, kiểm tra đôn đốc các cá nhân, tổ chức thành viên được giao nhiệm vụ tổ chức thực hiện đảm bảo chất lượng và tiến độ đề ra.

Công chức VHTT Phụ trách thư ký BCD, có nhiệm vụ tham mưu tổng hợp cho BCD, xây dựng các văn bản chỉ đạo, điều hành xây dựng ĐSVH cơ sở. Đồng thời chủ trì tham mưu và tổ chức phối hợp thực hiện các nội dung,

tiêu chí đô thị văn minh thuộc lĩnh vực VHHT; Công nghệ thông tin, Giáo dục đào tạo.

Ủy Ban Mặt trận Tổ quốc: Phát động mạnh mẽ trong các tổ chức thành viên, Ban công tác Mặt trận các Tổ dân phố, cơ quan đơn vị tích cực thực hiện chủ trương, nghị quyết của Đảng ủy về xây dựng Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh năm 2023, theo nội dung Thông tri số 25 ngày 24/5/2022 của Ban thường trực UB Trung ương MTTQ Việt Nam. Xây dựng kế hoạch, chương trình hành động có chỉ tiêu cụ thể cho các tổ chức đơn vị thành viên.

Hội Nông dân: Thực hiện các tiêu chí về cảnh quan môi trường “Vườn, ao, chuồng, đồng ruộng...”; Tăng cường vận động Hội viên và nhân dân tích cực thực hiện các nội dung tiêu chí xây dựng đô thị văn minh;

Hội Cựu chiến Binh: Thực hiện tiêu chí về cảnh quan môi trường các tuyến đường giao thông, hệ thống tiêu thoát nước, hành lang, vỉa hè tuyến phố, ... Công tác tuyên truyền vận động thực hiện các nội dung khác trong xây dựng đô thị văn minh.

Phối hợp với Hội Phụ nữ: Thực hiện cảnh quan môi trường sáng, xanh, sạch, đẹp; nếp sống văn hóa, văn minh đến hộ gia đình nhân dân, các tuyến đường hoa, bồn hoa... và công tác tuyên truyền vận động Hội viên và Nhân dân tích cực thực hiện xây dựng đô thị văn minh.

Đoàn Thanh niên: Thực hiện tiêu chí về cảnh quan môi trường tường rào, cổng ngõ sạch, đẹp, văn minh; những nơi công cộng, các tường hoa, bồn hoa cây cảnh... và công tác tuyên truyền vận động thực hiện các nội dung khác xây dựng đô thị văn minh.

Bên cạnh đó, Ủy ban MTTQ và các đoàn thể chính trị, xã hội cần tăng cường công tác tuyên truyền vận động đoàn viên sâu sát đến các chi đoàn, chi hội, đoàn viên, hội viên và nhân dân tích cực hưởng ứng và thực hiện hiệu quả các nội dung thi đua. Phối hợp chặt chẽ các hoạt động của Ban chỉ đạo.

Bộ phận VH TT: Tăng cường công tác thông tin tuyên truyền bằng nhiều hình thức, tập trung tuyên truyền trên hệ thống Đài truyền thanh Thị trấn, cung cấp nội dung tin, bài tuyên truyền trên cùm loa các thôn, tổ. Kịp thời biểu dương các nhân tố điển hình, tiêu biểu động viên khích lệ phong trào sâu rộng đến toàn thể nhân dân.

1.2. Tổng quan về thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa

1.2.1. Điều kiện tự nhiên và lịch sử hình thành

Thị trấn Phong Sơn thuộc huyện Cẩm Thủy, Tỉnh Thanh Hóa. Tên gọi được ghép từ tên của hai xã cũ là Cẩm Phong và Cẩm Sơn. Trước năm 2019 (trước khi sáp nhập), thị trấn Cẩm Thủy có diện tích 3,71 km², dân số là 6.341 người, mật độ dân số đạt 1.709 người/km².

Về vị trí địa lý, Thị trấn Phong Sơn nằm ở vị trí trung tâm của huyện Cẩm Thủy. Với vị trí: Phía đông giáp các xã Cẩm Ngọc, Cẩm Yên; Phía tây giáp các xã Cẩm Bình, Cẩm Giang; Phía nam giáp xã Cẩm Châu; Phía bắc giáp xã Cẩm Tú.

Thị trấn Phong Sơn có diện tích 34,42 km², dân số năm 2022 là gần 20.000 người, mật độ dân số đạt khoảng 547 người/km².

Là huyện trung du miền núi nhưng đất nông nghiệp chiếm tới 60% diện tích đất tự nhiên, tạo cho Cẩm Thủy tiềm năng to lớn về sản xuất lương thực và các loại nông sản khác. Núi rừng ở Cẩm Thủy mang tính chất bán sơn địa, không cao, phần lớn là đồi núi thấp xen kẽ với núi đá vôi, diện tích chưa tới 40% đất tự nhiên. Rừng Cẩm Thủy cũng có đủ loại lâm sản và thú quý hiếm không kém các loại rừng nhiệt đới khác như: lim, lát, nghiến, gụ, sến,... thú có hươu sao, nai, hổ, gấu, lợn rừng, gà rừng. Tại khu vực thị trấn Phong Sơn, địa hình chủ yếu là đồng bằng nên khá thuận lợi cho hoạt động kinh tế và sản xuất của người dân.

Huyện Cẩm Thủy nói chung cũng như thị trấn Phong Sơn “nằm trong vùng khí hậu nhiệt đới gió mùa, vừa thuận lợi, vừa khắc nghiệt, có gió Lào nắng nóng, mưa lũ và cũng có lạnh rét khô hanh” [21; tr. 9]. Giao thông ở Cẩm Thủy có đường tỉnh lộ 519 và hai trục đường Quốc lộ chính là đường Quốc lộ 217 nối Quốc lộ 1A đi Lào; đường 15D (nay là đường Hồ Chí Minh) chạy qua thị trấn Cẩm Thủy. Giao thông thủy bộ ở Cẩm Thủy thuận lợi để giao lưu kinh tế, văn hóa giữa các miền.

Phần lớn địa bàn thị trấn Phong Sơn hiện nay, trước đây vốn là hai xã Cẩm Phong và Cẩm Sơn thuộc huyện Cẩm Thủy. Năm 1989, một phần diện tích và dân số của xã Cẩm Sơn được tách ra để thành lập thị trấn Cẩm Thủy. Đến năm 2009, giải thể thị trấn nông trường Thống Nhất thuộc huyện Yên Định, chuyển 114,95 ha diện tích tự nhiên và 205 người do thị trấn nông trường Thống Nhất quản lý về xã Cẩm Sơn. Ngày 16 tháng 10 năm 2019, Ủy ban Thường vụ Quốc hội ban hành Nghị quyết số 786/NQ-UBTVQH14 về việc sắp xếp các đơn vị hành chính cấp xã thuộc tỉnh Thanh Hóa (nghị quyết có hiệu lực từ ngày 1 tháng 12 năm 2019). Theo đó, sáp nhập toàn bộ diện tích và dân số của hai xã Cẩm Phong, Cẩm Sơn và thị trấn Cẩm Thủy để thành lập thị trấn Phong Sơn.

1.2.2. Điều kiện kinh tế - xã hội

Đời sống kinh tế của nhân dân trước đây cơ bản sống bằng nghề trồng trọt nông nghiệp, trong nhiều năm gần đây do cơ chế thị trường mở cửa, nhiều ngành nghề được phát triển, hoạt động kinh doanh thương mại dịch vụ, sản xuất, chế biến sản phẩm nông nghiệp phát triển nhanh, đặc biệt trong những năm 2015 – 2020, hiện nay thu nhập kinh tế của người dân cơ bản từ kinh doanh dịch vụ thương mại và là địa bàn dân cư có nhiều cán bộ công chức, viên chức nghỉ hưu hoặc đang công tác, nên đời sống kinh tế nhân dân rất ổn định.

Từ xa xưa, thị trấn Cẩm Thủy là khu vực tập trung buôn bán và phát triển kinh tế của cả huyện. Theo lịch sử Đảng bộ huyện Cẩm Thủy có viết:

“Do thuận lợi về giao thông kể cả đường thủy và đường bộ, việc trao đổi hàng hóa buôn bán ở Cẩm Thủy đã xuất hiện khá sớm, một số trung tâm buôn bán đã hình thành từ xa xưa như: Phố Cẩm Phong, Phố Vạc, Chợ Màu, Chợ Bãi là những chợ lớn trong vùng để đồng bào miền xuôi đem muối, vải, đồ đúc đồng, nhôm, sành, sứ lên bán và mua về các lâm sản quý như: sa nhân, mộc nhĩ, măng khô, nấm hương và những đại gia súc phục vụ cho sản xuất nông nghiệp như trâu, bò”. [21; tr. 9].

Như vậy ngay từ đầu thế kỷ XIX các trung tâm buôn bán đã khá thịnh hành và tập trung ở thị trấn Cẩm Thủy. Từ khi trở thành trung tâm buôn bán, bộ mặt kinh tế xung quanh thị trấn dần dần đổi thay, văn minh đô thị theo các nhà buôn lên vùng rừng núi mang đến cho Cẩm Thủy luồng sinh khí mới, dân trí được mở mang.

Tỷ trọng thu nhập kinh tế của người dân có sự chuyển biến rõ rệt từ nông nghiệp sang công nghiệp và dịch vụ. Với tỉ trọng thu nhập năm 2022 chiếm trên 85% từ kinh doanh dịch vụ thương mại, thu nhập từ trồng trọt nông nghiệp chăn nuôi chỉ còn dưới 15% . Tổng thu về nông nghiệp, tiểu thủ công nghiệp, dịch vụ thương mại, các ngành nghề ước tính đạt 86,6 tỷ đồng. Tổng số lao động hiện nay của thị trấn là 9.438 lao động. Trong đó số người có việc làm: 8.842 = 93,6%. Tổng LĐ chưa có việc làm: 504 lao động.

Trong giai đoạn hiện nay, đời sống người dân tại thị trấn Phong Sơn đã có sự thay đổi rõ rệt, nhiều việc làm được tạo ra cho người lao động có thu nhập cao và ổn định, đời sống nhân dân được được nâng lên cả về chất và lượng, cuộc sống và lao động sản xuất, phát triển đa dạng với nhiều ngành nghề, số hộ khá giàu ngày càng cao, thu hẹp hộ nghèo.

Bình quân thu nhập đầu người tăng cao có sự chuyển biến rõ rệt.

Bảng 1.1. Bảng bình quân thu nhập đầu người của người dân thị trấn Phong Sơn

(Đơn vị: Triệu đồng/người/năm)

TT	Năm 2016	Năm 2020	Năm 2022
1	34,6 triệu đồng	52,4 triệu đồng	68,2 triệu đồng

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn]

Trên địa bàn thị trấn có 2 dân tộc chính là người Mường và người Kinh sống đan xen hòa hợp trong cộng đồng dân cư. Ngoài ra còn một số dân tộc khác như Dao, Thái,...

Theo nhận xét và đánh giá trong cuốn Lịch sử đảng bộ huyện Cẩm Thủy thì:

“Từ buổi bình minh của xã hội loài người, vùng đất Cẩm Thủy đã có người Việt cổ sinh sống. Nơi đây còn lưu trữ những dấu tích của con người thời đồ đồng, đồ sắt. Cẩm Thủy là nơi gặp gỡ của hai nền văn hóa bản địa lớn ở nước ta, là văn hóa Đông Sơn và văn hóa Hòa Bình. Trong tập quán canh tác, trong sinh hoạt văn hóa, trong nghi lễ tôn giáo, trong ngôn ngữ giao tiếp, vẫn còn mang đậm dấu ấn của hai nền văn hóa lớn ấy đan xen, hòa quyện vào nhau cùng tồn tại và phát triển” [21; tr. 12].

Trước năm 1945 tổ chức xã hội mang tính truyền thống ở Cẩm Thủy là làng, xã, chòm xóm. Nhưng đến triều Nguyễn, vào năm Minh Mệnh thứ 16, nhà Nguyễn bắt đầu đặt bộ máy cai trị ở Cẩm Thủy - một huyện trung du miền núi, giống như các huyện ở miền xuôi, theo chế độ lưu quan. Từ đó Cẩm Thủy mới có huyện đường và tri huyện do triều đình bổ nhiệm. Cũng như nhiều vùng quê khác trên đất nước Việt Nam, người dân Cẩm Thủy cần cù lao động, gắn bó với nhau thành một cộng đồng để chống chọi với thiên tai địch họa.

Chính quyền thị trấn Phong Sơn thường xuyên vận động nhân dân chăm lo sức khỏe, phối hợp với trạm y tế, trung tâm y tế dự phòng của huyện thường xuyên khám sức khỏe định kỳ cho người già và trẻ em, phụ nữ trong

độ tuổi sinh đẻ đều đạt được tiêm phòng đầy đủ các loại vacxin theo chỉ định của ngành y tế.

Công tác kế hoạch hóa gia đình đã được tuyên truyền sâu rộng và thực hiện tốt ở các gia đình, tỷ lệ sinh con thứ 3 trong năm giảm đến mức tối thiểu. Năm 2020 toàn thị trấn có 3 trường hợp sinh con thứ 3 trở lên trên tổng số 102 ca sinh chiếm tỷ lệ 0,3%, thấp hơn nhiều so với tỷ lệ chỉ tiêu vận động là 12%.

Công tác dân số KHHGD được cả cộng đồng quan tâm và thực hiện nghiêm túc. Nhiều năm liền tỷ lệ tăng dân số duy trì dưới 0,1% không có trẻ em suy dinh dưỡng, trẻ em lang thang cơ nhỡ, không có người sinh con thứ 3 thực hiện tốt chính sách về kế hoạch hóa gia đình.

1.2.3. Khái quát về đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn

Công tác thông tin tuyên truyền thường xuyên làm tốt công tác thông tin tuyên truyền đường lối chính sách của Đảng, pháp luật của nhà nước tới mọi người dân. Vì vậy tư tưởng của nhân dân được ổn định, các nhiệm vụ chính trị, các chính sách của Đảng, nhà nước được nhân dân đón nhận và thực hiện một cách nghiêm túc đạt hiệu quả cao, góp phần đảm bảo an sinh xã hội và phát triển bền vững.

Hầu hết nhân dân trong thị trấn đã được tuyên truyền vận động và giáo dục nâng cao nhận thức về chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách Pháp luật của Nhà nước, các quy định của địa phương cũng như Quy ước nếp sống văn hóa, từ đó tính tự giác chấp hành được nâng cao, hàng năm hoàn thành tốt nghĩa vụ công dân, tham gia tích cực trong các hoạt động của thôn, xóm; Các mâu thuẫn phát sinh trong nội bộ nhân dân cơ bản được giải quyết hòa giải tại cấp phố; Các tổ chức đoàn thể đều đạt các danh hiệu thi đua từ khá trở lên.

Hoạt động sưu tầm, nghiên cứu lịch sử, văn hoá truyền thông được các cấp chính quyền chỉ đạo thường xuyên. Các di tích lịch sử - văn hoá, đình, chùa, miếu được tu sửa, giữ gìn, góp phần nâng cao đời sống văn hoá - tinh thần của nhân dân trong thị trấn.

Với các bước triển khai cuộc vận động toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư đã đẩy mạnh động lực phát triển kinh tế của các tổ dân phố trong thị trấn, trong 7 năm 2015-2022 với nhiều thành tích đáng ghi nhận, tỷ lệ hộ khá giàu được phát triển cao hơn so với các năm trước; nhiều tấm gương điển hình trong các phong trào xây dựng đời sống văn hóa.

Trong quá trình xây dựng ĐSVH, ban chỉ đạo đã bám sát nội dung Quyết định số 04/2022 của Thủ tướng Chính phủ quy định tiêu chí Đô Thị Văn Minh; Rà soát, đánh giá sát đúng thực trạng để xác định rõ việc cần làm, mức độ thực hiện, hoàn thành; Huy động sức mạnh của toàn bộ hệ thống chính trị từ Thị trấn đến các Tổ dân phố, cơ quan đơn vị; phát huy sức mạnh của khối đại đoàn kết toàn dân, nguồn lực quan trọng trong xây dựng Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh.

Chủ động gắn vai trò, chức năng nhiệm vụ của các bộ phận chuyên môn với việc thực hiện các nội dung, tiêu chí Đô Thị Văn Minh; Xây dựng kế hoạch, lộ trình, thời gian cụ thể thực hiện từng nội dung phần việc đảm bảo hiệu quả rõ nét và đúng tiến độ.

Mục tiêu trong thời gian tới là xây dựng thành công Thị trấn đạt chuẩn Đô Thị Văn Minh trong năm 2023, góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết số 05-NQ/HU, ngày 01/6/2021 của ban thường vụ huyện uỷ Cẩm Thủy về xây dựng kết cấu hạ tầng, chỉnh trang đô thị thị trấn Phong Sơn giai đoạn 2021–2025; Chương trình trọng tâm của Đại hội lần thứ II Đảng bộ Thị trấn, xây dựng Thị trấn Phong Sơn vững mạnh toàn diện cả về kinh tế, văn hóa xã hội, quốc phòng, an ninh, nâng cao chất lượng đời sống nhân dân về mọi mặt.

Tiểu kết chương 1

Trong chương 1 tác giả đi vào phân tích cơ sở lý luận của việc xây dựng đời sống văn hóa. Trong đó trọng tâm đi vào tìm hiểu các khái niệm công cụ có liên quan, đặc biệt là nội dung xây dựng ĐSVH. Nội dung xây dựng ĐSVH bao gồm xây dựng nếp sống văn hóa, xây dựng phong trào văn hóa, xây dựng các danh hiệu văn hóa, xây dựng các thiết chế văn hóa và công tác thanh tra kiểm tra xây dựng đời sống văn hóa. Trên cơ sở đó tác giả đánh giá vai trò của công tác xây dựng đời sống văn hóa hiện nay trên một số phương diện tiêu biểu.

Cẩm Thủy làm một huyện trung du miền núi Thanh Hóa. Trung tâm của huyện là thị trấn Phong Sơn. Nơi đây có bề dày truyền thống cách mạng với những trang sử vẻ vang gắn liền với những di tích nổi tiếng, với nhiều di sản văn hóa đặc sắc. Những nét đặc trưng trong đời sống văn hóa của thị trấn Phong Sơn được hình thành trên cơ sở các đặc điểm về tự nhiên - dân cư, điều kiện phát triển kinh tế và các đặc điểm văn hóa - xã hội của nơi đây. Nội dung cụ thể của công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn sẽ được chúng tôi trình bày cụ thể trong chương tiếp theo.

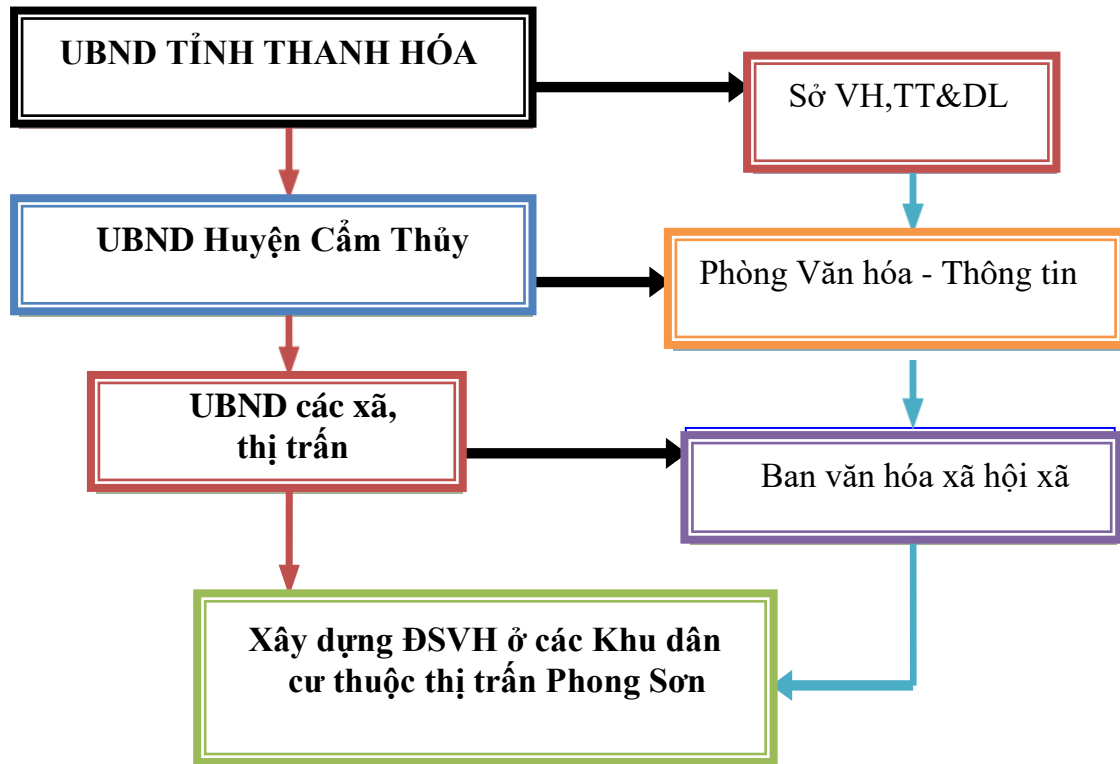
Chương 2

**THỰC TRẠNG XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẤN
PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA**

2.1. Công tác lãnh đạo, chỉ đạo, quản lý

2.1.1. Phân cấp quản lý

Các chủ thể quản lý xây dựng đời sống văn hóa trên địa bàn thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy được phân cấp rõ ràng, thực hiện chuyên trách quản lý xây dựng ĐSVH trên địa bàn. Cụ thể, mô hình lãnh đạo quản lý văn hóa cơ sở được mô phỏng theo dưới đây:



Sơ đồ 2.1. Sơ đồ phân cấp quản lý và tổ chức hoạt động xây dựng ĐSVH cơ sở

[Nguồn: Tác giả tham khảo và thống kê]

Tại Thị trấn Phong Sơn có bộ phận văn hóa xã hội trực thuộc UBND thị trấn, thực hiện các chỉ đạo về văn hóa thống nhất từ phòng văn hóa thông tin của huyện và Sở VH, TT&DL Thanh Hóa.

Hiện nay tại thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy có hai công chức làm cán bộ công chức văn hóa xã hội là ông Mai Xuân Lợi và bà Đỗ Thị Thương. Được phân công trách nhiệm lĩnh vực phụ trách rất rõ ràng, ông Mai Xuân Lợi phụ trách văn hóa thông tin. Còn bà Đỗ Thị Thương phụ trách mảng chính sách xã hội. Do vậy, thực chất đội ngũ cán bộ làm văn hóa của thị trấn cũng rất mỏng. Ông Mai Xuân Lợi có nhiệm vụ quản lý về văn hóa – thông tin, y tế, công tác vệ sinh môi trường, di tích lịch sử, các hệ thống thông tin truyền thông, truyền thanh... của thị trấn.

Xác định nhiệm vụ xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn là nhiệm vụ chính trị thường xuyên, liên tục và quan trọng. Các cấp ủy Đảng, chính quyền địa phương đã tăng cường công tác chỉ đạo, quản lý để đạt được mục tiêu đề ra. Nên thị trấn Phong Sơn đã thành lập và kiện toàn ban chỉ đạo “Phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” với sự phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên. Cụ thể để thực hiện phong trào Toàn dân xây dựng thực hiện ĐSVH, từ năm 2012, thị trấn Phong Sơn đã thành lập ban chỉ đạo, tuy nhiên cho đến năm 2021, thực hiện kiện toàn Ban chỉ đạo theo Quyết định số 46/QĐ-UBND ngày 23/02/2021 về việc Quyết định Kiện toàn ban chỉ đạo phong trào “toàn dân đoàn kết xây dựng ĐSVH” thị trấn Phong Sơn. Và để phù hợp với tình hình mới tháng 9 năm 2022 Chủ tịch Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn đã ra quyết định kiện toàn ban chỉ đạo phong trào “toàn dân đoàn kết xây dựng ĐSVH” thị trấn Phong Sơn với nhiệm vụ trọng tâm là triển khai, thực hiện phong trào xây dựng ĐSCH cơ sở.

Bảng 2.1. Danh sách ban chỉ đạo “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” Thị trấn Phong Sơn

TT	Họ và Tên	Chức vụ	Chức danh
1	Ông Lê Anh Tuấn	Chủ tịch UBND	Trưởng Ban
2	Ông Nguyễn Công Hoan	PCT UBND	Phó trưởng ban trực
3	Ông Hoàng Minh Nam	PCT UBND	Phó trưởng ban
4	Ông Mai Xuân Lợi	CC Văn hóa TT	Thành viên trực
5	Ông Trương Văn Anh	CHT BCHQS	Thành viên
6	Ông Lê Huy Hải	Trưởng công an	Thành viên
7	Ông Hoàng Quang Thề	Trưởng Trạm y tế	Thành viên
8	Ông Nguyễn Văn Hoan	CT Hội Người cao tuổi	Thành viên
9	Bà Trịnh Thị Vân	CC VP-TK	Thành viên
10	Ông Nguyễn Chí Thanh	CC Kế toán –NS	Thành viên
11	Ông Nguyễn Văn Long	CC Văn phòng Cấp ủy	Thành viên
12	Ông Nguyễn Mạnh Cường	CC Địa chính	Thành viên
13	Bà Yên Hồng Hạnh	CC Địa chính	Thành viên
14	Bà Đặng Thị Minh	CC Tư Pháp	Thành viên
15	Bà Đỗ Thị Thương	CC VH- CS-XH	Thành viên
16	Bà Bùi Thị Uyên	CC Tư Pháp	Thành viên
17	Bà Vũ Thị Nhung	CC Tư pháp	Thành viên
	* Mời tham gia ban chỉ đạo:		
1	Ông Vũ Văn Chuyên	Thành viên	Phó trưởng ban
2	Ông Hà Văn Tuấn	Thành viên	Phó trưởng ban
3	Ông Trần Anh Hòa	Thành viên	Thành viên
4	Ông Hoàng Sỹ Huy	Thành viên	Thành viên
5	Bà Nguyễn Thị Lan	Thành viên	Thành viên
6	Bà Trần Thị Thúy	Thành viên	Thành viên

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn]

Ban chỉ đạo có trách nhiệm tổ chức, hướng dẫn các Tổ dân phố, cơ quan, đơn vị trong phạm vi thẩm quyền, chức năng nhiệm vụ quản lý thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với nhiệm vụ xây dựng các danh hiệu kiểu mẫu và Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh theo quy định, hướng dẫn của BCD cấp trên và tình hình thực tế của địa phương. Dưới sự chỉ đạo của BCD cùng các cấp ủy chính quyền hoạt động xây dựng ĐSVH cơ sở đã đạt được những kết quả khả quan.

2.1.2. Công tác chỉ đạo, quản lý

Trong những năm vừa qua công tác chỉ đạo, quản lý phong trào TĐĐK XDĐSVH luôn được các cấp ủy Đảng, chính quyền từ tỉnh đến cơ sở quan tâm chỉ đạo và coi đây là nhiệm vụ chính trị quan trọng. Trên tinh thần các chỉ thị, nghị định của Đảng và Nhà nước đưa ra, nội dung của cuộc vận động xây dựng đời sống văn hóa được Thị trấn phong Sơn cụ thể qua các văn bản hướng dẫn chỉ đạo thực hiện.

Thông tư số 12/2011/TT-BVHTTDL ngày 10/10/2011 của Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch Quy định chi tiết về tiêu chuẩn, trình tự, thủ tục, hồ sơ công nhận Danh hiệu “Gia đình văn hóa”; “Thôn văn hóa”, “Làng văn hóa”, “Bản văn hóa”, “Tổ dân phố văn hóa” và tương đương.

Thông tư số 17/2011/TT-BVHTTDL ngày 02/12/2011 của Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch Quy định chi tiết về tiêu chuẩn, trình tự, thủ tục xét và công nhận “Xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới”.

Thông tư số 04/2011/TT-BVHTTDL ngày 02/12/2011 của Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch Quy định về việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội.

Thông tư số 02/2013/TT-BVHTTDL ngày 24/01/2013 của Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch Quy định chi tiết về tiêu chuẩn, trình tự, thủ tục xét và công nhận “Phường đạt chuẩn văn minh đô thị”; “Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị”.

Thông tư số 08/2014/TT-BVHTTDL ngày 24/9/2014 của Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch Quy định chi tiết tiêu chuẩn, trình tự, thủ tục xét và công nhận “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa”, “Đơn vị đạt chuẩn văn hóa”, “Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa”.

Thông tư số 10/TTr-MTTW-BTT ngày 08/7/2016 của Ban Thường trực Ủy ban Trung ương MTTQ Việt Nam về Hướng dẫn thực hiện cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh”.

Quyết định số 1610/QĐ-TTg ngày 16/9/2011 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt chương trình thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2011-2015, định hướng đến năm 2020;

Nghị định 122/2018/NĐ-CP ngày 17 tháng 9 năm 2018, quy định về xét tặng danh hiệu “Gia đình văn hóa”, “Thôn văn hóa”, “Làng văn hóa”, “Áp văn hóa”, “Bản văn hóa”, “Tổ dân phố văn hóa”.

Thị trấn Phong Sơn chịu sự chỉ đạo trực tiếp từ huyện Cẩm Thủy, các văn bản, thông tư về hoạt động văn hóa thị trấn tiếp nhận và triển khai đến các tổ dân phố trong địa bàn. Trong thời gian từ năm 2015 đến 2022 công tác chỉ đạo, quản lý được thực hiện thông qua các văn bản hướng dẫn tại huyện và thị trấn như sau:

Công văn số 508/UBND-VHTT, ngày 02/3/2022 của Ủy ban Nhân dân huyện Cẩm Thủy, về việc triển khai thực hiện Quyết định số 04/2022/QĐ-TTg ngày 18/02/2022 của Thủ tướng Chính phủ;

Nghị quyết số 34-NQ/ĐU ngày 23/12/2022 của Ban chấp hành Đảng bộ Thị trấn Phong Sơn về phương hướng nhiệm vụ phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội, quốc phòng, an ninh năm 2023;

Nghị quyết số 01/NQ-HĐND tại kỳ họp thứ 9 HĐND Thị trấn khóa II, nhiệm kỳ 2021-2026, về nhiệm vụ phát triển kinh tế, xã hội năm 2023.

Hướng dẫn số 15/ HD - BCD, ngày 16 tháng 9 năm 2020 của Ban chỉ đạo phong trào "Toàn dân ĐKXDĐSVH" huyện Cẩm Thủy về việc Hướng dẫn bình xét và tổ chức hội nghị biểu dương gia đình văn hóa tiêu biểu năm 2020

Quyết định số 03/QĐ-UBND ngày 12/02/2020, về việc thành lập Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân ĐKXD ĐSVH” Thị trấn Phong Sơn

Quyết định số 165/QĐ-UBND ngày 06/10/2020, về việc kiện toàn Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân ĐKXD ĐSVH” Thị trấn Phong Sơn

Quyết định số 172/QĐ-UBND ngày 12/10/2020, về việc ban hành Quy chế hoạt động của Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân ĐKXD ĐSVH” Thị trấn Phong Sơn

Kế hoạch số 87/KH – UBND, ngày 07/10/2020 về Tổ chức bình xét danh hiệu “Gia đình văn hóa, tiến tới hội nghị biểu dương gia đình văn hóa – gia đình ông bà cha mẹ MMCCHT tiêu biểu năm 2020.

Đặc biệt, để công tác chỉ đạo có hiệu quả ngay trong ban chỉ đạo phong trào “toàn dân đoàn kết xây dựng ĐSVH” của thị trấn Phong Sơn có sự phân công trách nhiệm cụ thể cho từng thành viên trong ban. Danh sách phân công nhiệm vụ ban chỉ đạo “toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” cụ thể cho từng thành viên ban chỉ đạo như sau.

**Bảng 2.2. Danh sách phân công nhiệm vụ ban chỉ đạo
“toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” tại thị trấn Phong Sơn**

TT	Họ và Tên	Chức danh	Phụ trách
1	Ông Lê Anh Tuấn	Trưởng BCD	Phụ trách chung
2	Ông Nguyễn Công Hoan	Phó ban trực	Phụ trách khối Tổ dân phố
3	Ông Vũ Văn Chuyên	Phó trưởng ban	PT khối MTTQ – Đoàn thể
4	Ông Hoàng Minh Nam	Phó trưởng ban	Phụ trách khối Cơ quan, đơn vị
5	Ông Hà Văn Tuấn	Phó trưởng ban	PT khối MTTQ – Đoàn thể
6	Ông Trần Anh Hòa	Thành viên	PT khối Đoàn thể
7	Bà Nguyễn Thị Lan	Thành viên	PT khối Đoàn thể
8	Ông Hoàng Sỹ Huy	Thành viên	PT khối Đoàn thể
9	Bà Trần Thị Thúy	Thành viên	PT khối Đoàn thể
10	Ông Nguyễn Văn Hoan	Thành viên	PT TT học tập CD, Khuyến học
11	Ông Trương Văn Anh	Thành viên	Tổ dân phố L Thung, Tân An
12	Ông Lê Huy Hải	Thành viên	Tổ Đồng chạ; Công tác ANTT
13	Ông Hoàng Quang Thế	Thành viên	Lĩnh vực Y tế, Vệ sinh MT
14	Ông Nguyễn Chí Thanh	Thành viên	Tổ dân phố Nghĩa Dũng
15	Ông Mai Xuân Lợi	Thành viên	Tổ dân phố Dương Đình Huệ
16	Ông Nguyễn Văn Long	Thành viên	Tổ dân phố Đ Đồng, H Giang
17	Bà Trịnh Thị Vân	Thành viên	Tổ dân phố T Ngọc, N Sơn
18	Ông Nguyễn Mạnh Cường	Thành viên	Tổ dân phố Gia Dụ
19	Bà Yên Hồng Hạnh	Thành viên	Tổ dân phố Tử Niêm
20	Bà Bùi Thị Uyên	Thành viên	Tổ dân phố Đại Quang
21	Bà Vũ Thị Nhung	Thành viên	Tổ dân phố Quang Trung
22	Bà Đặng Thị Minh	Thành viên	Tổ dân phố Hòa Bình
23	Bà Đỗ Thị Thương	Thành viên	Tổ dân phố Phong Ý, Cửa Hà

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn]

2.2. Thực trạng triển khai công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy

2.2.1. Xây dựng nếp sống văn hóa

Xây dựng nếp sống văn minh, kỷ cương xã hội, sống và làm việc theo pháp luật

Trên địa bàn thị trấn Phong Sơn đã phát động phong trào đoàn kết xây dựng nếp sống văn minh, kỷ cương xã hội, sống và làm việc theo pháp luật, được người dân tích cực hưởng ứng

Các gia đình văn hóa đã làm tốt việc xây dựng mối đoàn kết xóm giềng, có nhau lúc hoạn nạn, giúp nhau lúc khó khăn, ổn định xóm làng. Khi có phát sinh mâu thuẫn được giải quyết chủ yếu bằng hòa giải trực tiếp ở cấp thôn, rất ít vụ việc phải lên đến cấp xã hòa giải hay xử lý, nên không gây ảnh hưởng đến trật tự ở khu dân cư, thực hiện tốt nếp sống văn hóa, nội quy, quy ước nếp sống văn hóa của thôn, làng.

Để thực hiện nếp sống văn minh, đối với hộ bên trong nội thôn, tổ mỗi hộ gia đình đều có một bộ càn, cờ theo mẫu chung và vị trí treo đảm bảo trang trọng, dễ nhìn, dễ thấy tại khuôn viên hộ gia đình. Thực hiện việc treo Cờ Tổ quốc các ngày lễ, tết, khi có thông báo, phát động của thôn, tổ. Treo cờ đảm bảo quy cách, mỹ quan.

Đối với hộ mặt đường, mặt phố thì mỗi hộ gia đình đều có một bộ cột cờ gia đình theo mẫu chung hiện hành để thực hiện việc treo Cờ Tổ quốc các ngày lễ, tết, khi có thông báo, phát động của thôn, tổ. Vị trí đặt bộ cột cờ trên vỉa hè, ngay mép ngoài giáp hộ của mặt rãnh thoát nước 2 bên đường, cách mép đường 1m, phía bên trái, trước căn hộ, cửa hàng.

Các công, cánh công, tường rào, bờ rào mặt tiền giáp đường của các hộ gia đình thường xuyên được chăm sóc vệ sinh đảm bảo mỹ quan.

Khi các hộ gia đình có việc tổ chức các sự kiện như việc cưới, việc tang liên quan đến công tác quản lý vỉa hè, hành lang đường giao thông phải báo cáo xin ý kiến Ủy ban nhân dân Thị trấn để giải quyết.

Tình hình an ninh chính trị trên địa bàn thị trấn trong 5 năm 2017-2022 có nhiều diễn biến phức tạp do tác động của mặt trái cơ chế thị trường, sự phát triển nhanh của công nghệ thông tin, phức tạp của dịch Covid-19 năm vừa qua..., tuy nhiên dưới sự lãnh đạo của cấp ủy Đảng, chính quyền tới lực lượng công an, dân quân, tổ an ninh xã hội cùng vận động "Toàn dân thực hiện phong trào toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc". Tình hình an ninh trật tự trên địa bàn thị trấn được giữ vững ổn định, không hình thành điểm nóng phức tạp về an ninh trật tự, tình hình tội phạm, tệ nạn xã hội và vi phạm pháp luật trên địa bàn xã được kiềm chế và giảm so với các năm trước; không để hình thành các băng ỏ, nhóm tội phạm hình sự hoạt động phức tạp.

Bảng 2.3. Thống kê vi phạm pháp luật của công an xã thị trấn Phong Sơn giai đoạn 2019-2022

(Đơn vị: vụ việc)

Năm	Truy tố, xử lý hình sự	Phạt hành chính	Cảnh cáo, nhắc nhở
2019	32	30	92
2020	27	20	78
2021	25	21	70
2022	21	15	72

[Nguồn: Công an thị trấn Phong Sơn]

Đặc biệt, thị trấn cũng thực hiện tốt công tác phòng, chống tội phạm, tệ nạn xã hội và xây dựng phong trào toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc. Tỷ lệ tội phạm, vi phạm pháp luật, tai nạn giao thông không tăng so với năm trước; không có vụ việc về cháy, nổ, tai nạn giao thông từ nghiêm trọng trở lên (trừ trường hợp bất khả kháng), không có đối tượng tham gia đua xe và không để

xảy ra tình trạng đua xe trái phép trên địa bàn. Không để xảy ra hoạt động kích động, xúi giục, cưỡng ép, dụ dỗ, mua chuộc, lôi kéo người khác tập trung đông người khiếu nại, gây rối an ninh, trật tự công cộng hoặc lợi dụng việc khiếu nại để tuyên truyền chống nhà nước; xuyên tạc, vu khống, đe dọa, xúc phạm uy tín, danh dự của cơ quan, tổ chức, người có trách nhiệm được phân công giải quyết khiếu nại, tố cáo. Không để xảy ra các hoạt động phá hoại các mục tiêu, công trình trọng điểm về kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh quốc gia. Vì thế từ năm 2017 - 2022, an ninh chính trị và trật tự an toàn xã hội được giữ vững ổn định, ý thức cảnh giác phòng chống tội phạm của nhân dân được nâng cao, phong trào toàn dân bảo vệ an ninh tổ quốc được thực hiện, lực lượng an ninh xã hội đã phối hợp và phát động nhân dân hoạt động có hiệu quả phong trào quần chúng nhân dân bảo vệ an ninh tổ quốc. Trong 5 năm năm 2017-2022 không có các vụ trọng án xảy ra, không có đơn thư khiếu kiện đông người. Nhiều khu dân cư của thị trấn được công nhận danh hiệu “Khu dân cư an toàn về an ninh trật tự” nhiều năm liền.

Xây dựng gương người tốt, việc tốt và các điển hình tiên tiến

Tại các cơ quan đơn vị của thị trấn đều đưa ra các tiêu chí cụ thể về người tốt, việc tốt trong lĩnh vực xây dựng đời sống văn hóa. Đồng thời phát động các phong trào thi đua, đăng ký các danh hiệu thi đua, tấm gương điển hình tiên tiến. Từ đó mà có sự đánh giá phân loại cuối năm và có khen thưởng, kịp thời động viên từng cá nhân xuất sắc.

Hưởng ứng cuộc vận động trên các ban, ngành, đoàn thể, cơ quan, đơn vị trong thị trấn Phong Sơn đã có sự tham gia tích cực với nhiều phong trào, nhiều cuộc vận động như: “Xây dựng phường đạt chuẩn văn minh đô thị”; Phong trào “5 không”; Phong trào “Đền ơn đáp nghĩa”; Phong trào “Phụ nữ giúp nhau phát triển kinh tế”; xây dựng đường phố xanh, sạch, đẹp; Phong trào “Thanh niên tình nguyện”, “Thanh niên lập nghiệp”; “Ông bà cha mẹ

mẫu mực, con cháu hiếu thảo”; “Rèn luyện Thế dục dưỡng sinh”; “Xóa đói, giảm nghèo”, Hội Cựu chiến binh phát động chiến dịch Vệ sinh môi trường về thu gom và xử lý rác thải của thuốc bảo vệ thực vật trong khu dân cư và trên các cánh đồng. Về Giáo dục có phong trào thi đua “Giỏi việc nước, đảm việc nhà” hay “Xây dựng Trường học thân thiện, học sinh tích cực”, “Thi đua dạy tốt, học tốt”; Hội Người cao tuổi có phong trào “Gia đình ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo”.... Đặc biệt trong dịch Covid-19 truyền thống tốt đẹp của người dân Thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh hóa đó là tinh thần "Tương thân, tương ái", "Lá làng đùm lá rách", "Lá rách ít đùm lá rách nhiều" với nhiều phong trào và hoạt động tiêu biểu. Thông qua hoạt động này, nhiều gương người tốt, việc tốt và các điển hình tiên tiến được phát hiện và nhân rộng.

Nêu cao tinh thần đoàn kết, tương trợ giúp đỡ nhau trong cộng đồng

Hàng năm các phố đều thực hiện tốt và vượt mức chỉ tiêu các cuộc vận động tình nghĩa, 100% hộ nhân dân tham gia quyên góp ủng hộ; các gia đình chính sách được quan tâm hỗ trợ giúp đỡ, đảm bảo có mức sống ổn định trên mức trung bình của toàn xã. Hoạt động đền ơn đáp nghĩa, nhân đạo từ thiện phát triển mạnh ở các phố.

Thực hiện các chính sách xã hội đối với các đối tượng gia đình thương binh, bệnh binh, gia đình liệt sĩ, người có công với cách mạng, hộ gia đình nghèo, hộ gia đình khó khăn đều được quan tâm chăm lo chu đáo, đảm bảo đầy đủ các chế độ đãi ngộ theo chính sách của Đảng và Nhà nước, thực hiện đầy đủ các chương trình hỗ trợ của Đảng và nhà nước như: Hỗ trợ tiền làm nhà cho hộ nghèo đều được thực hiện một cách nghiêm túc đầy đủ theo quy định, vận động nhân dân ủng hộ quỹ vì người nghèo, quỹ khuyến học đủ theo chỉ tiêu cấp trên giao; làm tốt công tác đền ơn, đáp nghĩa. Phát huy tình làng nghĩa xóm, tương thân tương ái giúp đỡ nhau khi hoạn nạn khó khăn để cùng nhau vươn lên trong cuộc sống.

Với tinh thần tương thân, tương ái, giúp đỡ cộng đồng, các ngành, đoàn thể xã đã xây dựng và phát động những phong trào thi đua như: Mặt trận Tổ quốc có phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư”; Phong trào “Xây dựng khu dân cư tiến tiến”; Hội phụ nữ có phong trào “Xây dựng gia đình ấm no, bình đẳng, tiến bộ, hạnh phúc” hay mô hình Câu lạc bộ “Gia đình hạnh phúc”; "Chi hội Phụ nữ kiều mẫu"; "Phong trào 5 không, 3 sạch"; Hội nông dân có phong trào “Thi đua sản xuất kinh doanh giỏi”; Đoàn Thanh niên với phong trào “Thanh niên tình nguyện”. Thông qua các phong trào đã xuất hiện nhiều tấm gương điển hình, tiêu biểu.

Thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội

Đảng ủy, Hội đồng nhân dân, Ủy ban nhân dân thị trấn Tân Phong đã phát động nhân dân tích cực thực hiện tinh thần chỉ thị 27 của Bộ chính trị về thực hiện nếp sống văn hóa văn minh trong việc, việc tang và lễ hội và các phong trào được phát động. Thông tư số 04/2011/TT-BVHTTDL ngày 21/01/2011 của Bộ Văn hóa, thể thao và du lịch, Quyết định 1323 của Chủ tịch UBND tỉnh về Thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và Lễ hội, Chỉ thị 05-CT/TW ngày 09/02/2018 của Thủ Tướng Chính phủ về đẩy mạnh việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang.

Về việc cưới: Cơ bản các gia đình trên địa bàn thị trấn đều chấp hành tốt Chỉ thị 27 của Bộ chính trị và Quyết định 1323 của UBND tỉnh, Quy ước của thôn văn hóa, Nhìn chung việc cưới đều giữ được nét đẹp truyền thống, phù hợp với điều kiện của từng gia đình và phong tục tập quán của địa phương. Về cơ bản các đám cưới không còn tình trạng ăn uống và nhiều ngày.

Về việc tang: Xã đã xây dựng và ban hành Quy chế thực hiện nếp sống văn minh trong việc Lễ tang. Các hủ tục mê tín dị đoan, cúng bái rườm rà, tốn kém đã được xóa bỏ. Từ các phong trào đó phê phán những hiện tượng tiêu cực, những hủ tục mê tín dị đoan và các tệ nạn xã hội tại địa phương từ đó góp phần giữ gìn thuần phong mỹ tục tốt đẹp của địa phương.

Về lễ hội: trên địa bàn thị trấn có Lễ hội Chùa Chặng (Ngọc Châu Tự) Thị trấn Phong Sơn. Được tổ chức hàng năm vào các ngày mùng 5 và 6 Tết Nguyên Đán. Diễn ra trong 2 ngày gồm có phần Lễ và phần Hội. Nhìn chung lễ hội trên địa bàn thị trấn Phong Sơn diễn ra an toàn, tiết kiệm, phát huy được các giá trị văn hoá truyền thống phát huy được đạo lý "Uống nước nhớ nguồn", đoàn kết cộng đồng. Lễ hội thực sự trở thành trung tâm sinh hoạt văn hoá thu hút đông đảo các tầng lớp tham gia.

Với những cố gắng trong công tác thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội, trong 7 năm 2015-2022 đã được các cấp, các đoàn thể Thị trấn ghi nhận thành tích của các hoạt động tổ dân phố và các tổ chức đoàn thể. Các hủ tục mê tín dị đoan, đám xá đình đám kéo dài, lãng phí không còn, tệ nạn xã hội bị đẩy lùi và không phát sinh.

Tính đến tháng 12/2022, theo báo cáo về việc rà soát tiêu chí thực hiện xây dựng thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh, số hộ gia đình thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội và nếp sống văn minh đô thị theo các quy định của trung ương, địa phương và quy ước của tổ dân phố. đạt 90%.

Xây dựng môi trường văn hoá sạch - đẹp - an toàn

Công tác vệ sinh môi trường được phát động mạnh mẽ, các đường phố được bê tông hóa phong quang sạch đẹp, cảnh quan về vệ sinh ngăn nắp từ trong các hộ gia đình thể hiện nhận thức về đảm bảo vệ sinh môi trường và bảo vệ chăm sóc sức khỏe con người đã được nâng cao, không để dịch bệnh xảy ra.

Việc trồng cây xanh công cộng tại các đường phố, khu vui chơi; các hộ gia đình trồng hoa, cây xanh trong khuôn viên gia đình, trên địa bàn khu dân cư được đẩy mạnh. Tỷ lệ cây xanh bao phủ đã đạt $>8m^2/\text{người}$. Tỷ lệ cây xanh tại các tuyến phố chính đã đạt $6,7m^2/\text{người}$.

Các phố đã tổ chức phát động nhân dân làm tốt công tác vệ sinh môi trường, thường xuyên dọn dẹp vệ sinh theo nếp hàng tháng, hàng tuần để

nâng cao nhận thức cho nhân dân về sự quan trọng của vệ sinh môi trường và cảnh quan làng phố. Giải pháp để đảm bảo vệ sinh môi trường bền vững đang được đẩy mạnh thực hiện. Chính quyền đã vận động nhân dân giữ gìn vệ sinh môi trường xanh, sạch đẹp, xây dựng nhà tiêu, giếng nước hợp vệ sinh, đạt 100% gia đình có nhà tiêu hợp vệ sinh, 100% gia đình dùng nước sạch, nước máy, không có các bệnh truyền nhiễm, không có dịch bệnh xảy ra từ trước đến nay cũng như trong giai đoạn 2015-2022.

Các hộ không đổ rác thải, chất thải bừa bãi gây ảnh hưởng vệ sinh môi trường, rác thải, chất thải phải được chủ động xử lý và thu gom đảm bảo vệ sinh; 100% hộ gia đình đăng ký thu gom rác thải với đơn vị thu gom Công ty công trình giao thông huyện. Đối với các hộ, cụm dân cư trong các ngõ tổ chức gom chung vào thùng hàng ngày chuyển đến vị trí xe rác thu gom được. Đối với các hộ mặt đường QL, TL, mặt phố 100% hộ có thùng rác thải chuyên dụng. Không để thùng rác lấn chiếm vỉa hè, chỉ đặt thùng rác trên vạch kẻ sơn hành lang, hè phố.

Trong các khu dân cư không có các chuồng trại chăn nuôi, hoạt động, sản xuất, kinh doanh, dịch vụ gây ô nhiễm môi trường cả về tiếng ồn hay không khí. Trong hai năm 2021 và 2022 không có trường hợp bị xử lý vi phạm về môi trường.

Công tác cắt tỉa các cây cối bao trùm được thường xuyên thực hiện tránh ảnh hưởng tầm nhìn thông thoáng; phát quang bờ cây, bụi rậm; bảo vệ cống, rãnh thoát nước hai bên đường; Trồng đường hoa, làm rãnh thoát hoặc đổ bằng mặt lè những đoàn đường phù hợp, không để đất trống và các bờ cây, bụi rậm phát sinh. Tất cả các tuyến đường đều giao cho các hộ, tổ, nhóm, chi hội đoàn thể đăng ký “Tự quản” từng đoạn, tuyến, có sơ đồ, danh sách và người đứng đầu “Tự quản”. Đặc biệt các tuyến đường đều có hệ thống đèn chiếu sáng ban đêm với mật độ phù hợp, đảm bảo không có đoạn đường bị tối về đêm.

2.2.2. Xây dựng các phong trào văn hóa

Phong trào toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại

Các khu phố đều có nhà văn hóa và sân chơi thể thao đã và đang được nâng cấp theo tiêu chuẩn Nông thôn mới, đảm bảo khang trang, sạch, đẹp, là nơi sinh hoạt hội họp và vui chơi của nhân dân trong phố.

Đặc biệt các hoạt động văn nghệ - thể thao cũng thường xuyên duy trì tạo nên phong trào rộng rãi trong khu dân cư; Bên cạnh các câu lạc bộ văn nghệ, TDTT đã có trước đó, từ năm 2022 hội phụ nữ thị trấn Phong Sơn đã cho ra mắt câu lạc bộ “Dân vũ – Thể thao”. Tuy mô hình CLB này mới ra mắt nhưng thu hút được đông đảo chị em mọi lứa tuổi tham gia. Trao đổi về vấn đề này Bà Hà Thị Lạng một người dân tổ dân phố Gia Dụ cho biết: *“Sau những giờ lao động mệt mỏi, chúng tôi được giao lưu văn nghệ, tập thể dục thể thao, giúp nâng cao sức khỏe. Hàng ngày cứ 19h30 là chúng tôi lại tập trung tại nhà văn hóa tổ dân phố để tập luyện trong câu lạc bộ dân vũ – thể thao. Nếu hôm nào không được tập luyện chúng tôi cảm thấy như thiếu cái gì đó”* [Phỏng vấn ngày 4/2/2023]. Các tổ dân phố đều có CLB Văn nghệ, thể thao hoạt động tốt. Hiện nay tổng CLB thể dục thể thao là 22 CLB, CLB Văn nghệ là 18 CLB. Các CLB ban đầu chỉ có hơn 10 thành viên, đến nay số lượng thành viên đã tăng lên hàng trăm người. Đặc biệt trong thời gian gần đây câu lạc bộ Dân vũ tổ chức các hoạt động giao lưu thường xuyên vào các dịp lễ, tết, các ngày kỷ niệm lớn của đất nước, của các ngành, đoàn thể; tham gia tích cực vào các đợt hội diễn chào mừng các ngày lễ tết và các hoạt động phong trào của các thôn, tổ bạn trong và ngoài Thị trấn. Nhìn chung phong trào văn hóa, văn nghệ thể dục thể thao của các tổ được phát triển đồng đều ở mọi giới, mọi lứa tuổi.

Đẩy mạnh phong trào học tập, lao động sáng tạo xóa đói giảm nghèo

Phong trào khuyến học, khuyến tài được quan tâm hàng năm mỗi làng đã thực hiện hỗ trợ, giúp đỡ học sinh nghèo vượt khó và tổ chức khen thưởng

cho học sinh giỏi tại các phố với kinh phí xã hội hóa từ 3 đến 5 triệu đồng, đã thúc đẩy và phát huy truyền thống hiếu học của người dân địa phương, 100% trẻ em được đến trường đúng độ tuổi.

Tổng số học sinh trong độ tuổi đến trường đạt tỷ lệ 100%, chất lượng học tập ngày càng được tốt hơn, phong trào xã hội hóa giáo dục được cả cộng đồng quan tâm, đông đảo nhân dân tham gia, đã phát động xây dựng các dòng họ hiếu học, đã và đang thực hiện tốt phong trào khuyến học, khuyến tài. Hiện thị trấn có 9/9 trường = 100% chuẩn quốc gia mức độ 1 và 2. Có 9/9 trường đều đạt phổ cập giáo dục và xóa mù chữ theo quy định của Bộ giáo dục và Đào tạo. Được công nhận năm 2021. Các cấp học đều đã đạt phổ cập giáo dục đúng độ tuổi 100%. Trung bình hàng năm mỗi khu dân cư có 20 đến 25 cháu thi đỗ vào các trường đại học, cao đẳng và trung học chuyên nghiệp, học hành thành đạt. HS tốt nghiệp THCS tiếp tục học lên Trung học phổ thông đạt: $210/214 = 98,1\%$. Tỷ lệ HS đỗ, đi học các trường nghề, CĐ, ĐH đạt: $186/207 = 89,8\%$.

Bảng 2.4. Tỷ lệ học sinh tốt nghiệp THCS hàng năm của thị trấn Phong Sơn (2016 – 2022)

STT	Năm học	Tỷ lệ	Ghi chú
1	2016 - 2017	100%	
2	2017 - 2018	100%	
3	2018 - 2019	100%	
4	2020 - 2021	100%	
5	2021 - 2022	100%	
6	2022- 2023	100%	

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn]

Phong trào giúp nhau phát triển kinh tế xóa đói giảm nghèo đã trở thành phong trào thi đua rộng khắp trong đời sống cộng đồng dân cư ở các tổ dân phố, các nhà doanh nghiệp trên địa bàn đã ra đời, tập trung nguồn vốn tạo công ăn việc làm cho các lao động, thu hút lao động, góp phần chuyển dịch cơ cấu lao động nông nghiệp sang sản xuất kinh doanh vật liệu xây dựng, góp phần từng bước thay đổi diện mạo phát triển kinh tế - xã hội.

Năm 2020 phong trào lao động sản xuất kinh doanh đạt năng suất, chất lượng, hiệu quả cao, nhiều gia đình sản xuất kinh doanh giỏi đã trao đổi kinh nghiệm hay trong phát triển kinh tế gia đình, bằng cách truyền kinh nghiệm, giúp đỡ vốn, tạo công ăn việc làm để trở thành những gia đình sản xuất kinh doanh có hiệu quả phát triển kinh tế. Hầu hết các hộ gia đình sản xuất kinh doanh giỏi đều là những gia đình văn hoá tiêu biểu, biết áp dụng khoa học kỹ thuật tiên tiến, chuyển đổi cơ cấu kinh tế, cơ cấu mùa vụ, giống cây trồng, vật nuôi, mở thêm nhiều ngành nghề mới, tạo việc làm ổn định cho nhiều lao động, vì thế số hộ khá, giàu tăng lên, giảm nhanh tỷ lệ hộ nghèo một cách bền vững.

Trong những năm qua, đời sống nhân dân thị trấn ngày càng nâng cao, hộ khá và giàu chiếm tỷ lệ cao, giảm tỷ lệ hộ nghèo đến mức thấp nhất, năm 2020 cả thị trấn có tổ dân phố Quan Trung không còn hộ nghèo, đây là một chương trình nhằm thực hiện tốt chỉ thị 09 của tỉnh ủy về xóa đói giảm nghèo nhanh và bền vững ở khu dân cư đã được sự lãnh đạo chặt chẽ của cấp ủy chi bộ và sự vào cuộc quyết liệt của cả hệ thống chính trị, đã đem lại kết quả vượt chỉ tiêu đã đề ra.

Từ năm 2017 đến nay phong trào lao động sản xuất kinh doanh đạt năng suất, chất lượng, hiệu quả cao, nhiều gia đình sản xuất kinh doanh giỏi đã trao đổi kinh nghiệm, giúp đỡ những gia đình chưa có kế hoạch lao động sản xuất và việc làm ổn định, bằng cách truyền kinh nghiệm, giúp đỡ vốn, tạo công ăn việc làm để trở thành những gia đình sản xuất kinh doanh có hiệu quả

phát triển kinh tế. Hầu hết các hộ gia đình sản xuất kinh doanh giỏi đều là những gia đình văn hoá tiêu biểu, biết áp dụng khoa học kỹ thuật tiến tiến, chuyển đổi cơ cấu kinh tế, cơ cấu mùa vụ, giống cây trồng, vật nuôi, mở thêm nhiều ngành nghề mới, tạo việc làm ổn định cho nhiều lao động, vì thế số hộ khá, giàu tăng lên, giảm nhanh tỷ lệ hộ nghèo một cách bền vững. Điển hình là một số hộ gia đình đã bứt phá trong những năm vừa qua tiêu biểu về lao động sản xuất và phát triển kinh tế như hộ gia đình ông Phạm Ngọc Vũ ở thôn Đồng Chạ; Ông Phạm Thanh Tình, ông Cao Thế Anh ở thôn Dương Đình Huệ, GD Bà Lê Thị Phương, Ông Trần Văn Nam, ông Lê Văn Thương thôn Nghĩa Dũng; Ông Trịnh Văn Hùng ở thôn Phong Ý; Ông Đặng Ngọc Thiết ở thôn Tử Niêm. Các gia đình đã vượt khó khăn năng động sáng tạo trong phát triển kinh tế hộ gia đình góp phần tăng trưởng nền kinh tế chung của địa phương.

Bảng 2.5. Số liệu hộ nghèo tại thị trấn Phong Sơn qua các năm

	Năm 2020	Năm 2021	Năm 2022	Năm 2019
Hộ nghèo	48	47	44	43
Hộ cận nghèo	7	8	5	4

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Phong Sơn]

Xây dựng phong trào hoạt động văn nghệ quần chúng

Phong trào văn nghệ quần chúng là hoạt động thường niên được duy trì liên tục góp phần nâng cao đời sống tinh thần cho người dân. Trên địa bàn thị trấn hiện có trên 10 câu lạc bộ văn nghệ và một câu lạc bộ thơ. Hằng năm, thị trấn tổ chức nhiều lần hội diễn, hội thi văn nghệ nhân ngày lễ trọng đại của cả nước như Hội thơ xuân, văn nghệ chào mừng kỷ niệm ngày thành lập Đảng 3/2, Hội diễn văn nghệ, giao lưu tiếng hát các tổ dân phố, văn nghệ chào mừng kỷ niệm Cách mạng tháng 8, Quốc khánh 2/9,...

Phong trào văn nghệ quần chúng là món ăn tinh thần không thể thiếu của bà con thị trấn Phong Sơn. Nhiều câu lạc bộ, đội văn nghệ được thành lập tại khắp các thôn, tổ dân phố góp phần nâng cao đời sống tinh thần của Nhân

dân, bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống. Theo thống kê của Phòng Văn hóa - Thông tin huyện Cẩm Thủy, toàn huyện hiện có 18 CLB và gần 30 đội văn nghệ quần chúng. Với đặc trưng về tộc người của huyện miền núi đã hình thành một số CLB tiêu biểu của tộc người nơi đây như: CLB văn hóa công chiêng, nhạc cụ dân tộc; CLB sắc phục dân tộc,... đã tạo nên dấu ấn riêng trong hoạt động văn nghệ quần chúng nơi đây.

2.2.3. Xây dựng danh hiệu văn hóa

Xây dựng gia đình văn hoá

Xây dựng Gia đình văn hóa chính là nhân tố quan trọng phong trào xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, để đạt tiêu chuẩn gia đình văn hóa đầu tiên là gương mẫu chấp hành mọi chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước, tích cực tham gia các phong trào của địa phương. Từ nhận thức trên qua việc thực hiện các quy định của pháp luật, quy ước làng văn hóa, hương ước nông thôn, các gia đình văn hóa thực sự là những điển hình thi đua, luôn hoàn thành tốt nghĩa vụ công dân đối với Nhà nước, đi đầu trong việc bài trừ các hủ tục lạc hậu và tệ nạn xã hội, không có thành viên vi phạm pháp luật. Thực hiện chỉ thị số 10 và chương trình 138 của tỉnh về đẩy mạnh phong trào toàn dân bảo vệ an ninh tổ quốc, xây dựng khu dân cư an toàn về an ninh trật tự, đồng thời triển khai cuộc vận động “Vì bình yên cuộc sống”, từng người, từng nhà đã làm nhiều việc tốt về an ninh trật tự, mô hình tự quản ở cơ sở, nhiều gia đình văn hóa đã gương mẫu hưởng ứng thực hiện tốt phong trào do chính quyền, các tổ chức đoàn thể phát động như: Các gia đình tham gia xây dựng khu dân cư an toàn về an ninh trật tự năm 2022 đã có hơn 2000 gia đình đăng ký làm nhiều việc tốt về an ninh trật tự. Tích cực tham gia các phong trào của địa phương, đặc biệt là phong trào “Chung tay xây dựng chuẩn đô thị văn minh.”

Các gia đình văn hóa luôn là những lá cờ đầu trong việc tham gia xây dựng nền quốc phòng toàn dân và thế trận an ninh nhân dân, nghiêm chỉnh chấp hành luật nghĩa vụ quân sự, góp phần hoàn thành tốt chỉ tiêu giao quân hàng năm của địa phương.

Tỷ lệ Gia đình văn hóa năm sau cao hơn năm trước và chất lượng ngày một nâng lên. Tiêu biểu cho phong trào này như các hộ Gia đình: ông Phạm Văn Cẩm, Ông Phạm Xuân Ngôn; Ông Nguyễn Văn Ngân,... là những gia đình tiêu biểu luôn đi đầu, gương mẫu chấp hành đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước, tích cực tham gia các phong trào thi đua của địa phương.

Xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo là phong trào lớn, đòi hỏi sự vào cuộc của cả hệ thống chính trị và toàn xã hội vì vậy cấp ủy đảng, chính quyền quan tâm, nhận rõ được vai trò, vị trí quan trọng của văn hóa, thấu suốt quan điểm: phát triển kinh tế là trung tâm, xây dựng Đảng là then chốt, xây dựng và phát triển văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội để phát triển xã hội bền vững; tập trung lãnh đạo, chỉ đạo, huy động sức mạnh tổng hợp của Đảng bộ và nhân dân, của mọi lực lượng xã hội để phát triển văn hóa nói chung, đẩy mạnh phong trào xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo nói riêng, thì ở đó phong trào đạt kết quả tốt, góp phần phát triển kinh tế, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, chính trị, xã hội ổn định.

Xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo góp phần phát huy các giá trị truyền thống tốt đẹp của gia đình Việt Nam; đồng thời góp phần không nhỏ cho phong trào toàn dân "ĐKXD ĐSVH" của địa phương. Tiêu biểu cho phong trào có hàng trăm gia đình đạt danh hiệu gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo tiêu biểu ở 16 Thôn, Tổ dân phố được Chủ tịch UBND Thị Trấn Phong Sơn biểu dương khen thưởng.

Phong trào xây dựng gia đình văn hoá đã làm cho tình làng nghĩa xóm bền chặt hơn, thực hiện đạo lý "Uống nước nhớ nguồn" nhiều khu dân cư vận động các gia đình làm tốt công tác đền ơn, đáp nghĩa, chăm sóc, phụng dưỡng người già, giúp đỡ các gia đình khó khăn, gia đình chính sách, ủng hộ đồng bào bị thiên tai trong nước và quốc tế, đã góp phần vào việc phát huy những giá trị văn hoá truyền thống của gia đình Việt Nam, nhiều gia đình đã thực hiện tốt và đạt danh hiệu gia đình văn hoá nhiều năm liền như các gia đình ông Triệu Quốc Khánh, ông Đào Nguyên Mạnh ở thôn Đồng Chạ; GĐ ông Hồ Quang Điệp, ông Mai Xuân Hòa ở thôn Dương Đình Huệ; GĐ ông Nguyễn Trọng Đạt, Bà Đào Thị Hồng GĐ ông Nguyễn Văn Ly, ông Nguyễn Văn Sơn ở phố Cửa Hà; GĐ ông Trần Văn Tuấn, Ông Nguyễn Quốc Huy ở thôn Nghĩa Dũng; GĐ ông Phạm Minh Đức, ông Đỗ Văn Trắng; GĐ ông Nguyễn Văn Phúc, Bà Đặng Thị Nhung, ông Lê Huy Tiến ở phố Tử Niêm; GĐ ông Trần Văn Lâm, ông Ngô Văn Thành phố Tân Phong.

Ban chỉ đạo phong trào toàn dân "ĐKXD ĐSVH" Thị trấn Phong Sơn, từng bước đưa phong trào xây dựng GĐVH, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo, ngày một phát triển, nhằm thực hiện thắng lợi Nghị quyết đại hội Đảng bộ thị trấn Phong Sơn lần thứ II, nhiệm kỳ 2020 - 2025; góp phần xây dựng thành công Thị trấn Phong Sơn đạt chuẩn văn minh đô thị

Xây dựng thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh

Sau khi sáp nhập và thành lập thị trấn Phong Sơn, đặc biệt là sau khi có Nghị Quyết số 01- NQ/ĐU ngày 04/5/2020 của đại hội đại biểu Đảng bộ Thị trấn Phong Sơn nhiệm kỳ 2020-2025 và Kế hoạch số 09/KH - ĐU ngày 25/6/2020 của Đảng uỷ Thị trấn Phong Sơn về thực hiện chương trình trọng tâm xây dựng văn minh đô thị, BCD xây dựng Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh đã bám vào các tiêu chuẩn, tiêu chí quy định tại thông tư số 02/2013/TT- BVHTTDL ngày 24/01/2013 và quyết định số 04/2022/QĐ - TTg ngày 18/02/2022

Từ tháng 04 năm 2022 trở về trước thực hiện xây dựng Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị theo Thông tư số 02/2013 của Bộ văn hóa, thể thao và Du lịch. Ngày 18/02/2022 Thủ tướng Chính phủ ban hành Quyết định số 04/2022/QĐ-TTg về việc Ban hành Quy định tiêu chí, trình tự, thủ tục xét, công nhận đạt chuẩn đô thị văn minh, thay thế cho Thông tư số 02/2013 của Bộ VHTTDL. Do đó Ủy ban Nhân dân Thị trấn, Ban chỉ đạo “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” đã tổ chức thực hiện: Rà soát thực trạng của địa bàn, kết quả xây dựng văn minh đô thị để xây dựng kế hoạch tổ chức thực hiện theo nội dung, tiêu chí quy định tại Quyết định số 04/2022 của Chính phủ.

Công tác lãnh đạo, chỉ đạo về xây dựng Thị trấn đạt chuẩn Văn minh đô thị đã được triển khai từ năm 2020 theo Kế hoạch số 09/KH - ĐU ngày 25/6/2020 của Đảng uỷ, về thực hiện chương trình trọng tâm xây dựng văn minh đô thị. Ủy ban nhân dân Thị trấn Phong Sơn đã xây dựng kế hoạch phát động phong trào “Thi đua xây dựng tuyến phố văn minh”, nhằm tạo phong trào thi đua yêu nước sâu rộng trong cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn, thiết thực chào mừng Đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XIX và Đại hội toàn quốc lần thứ XIII của Đảng.

Mục tiêu của thị trấn là đến quý 4 năm 2023 được công nhận danh hiệu thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh. Để hướng tới mục tiêu trên, BCD đã ban hành 06 loại văn bản gồm: 02 Quyết định; 03 Kế hoạch; 01 Đăng ký; 02 Hướng dẫn, 01 Thông báo; 01 công văn. Tổ chức 5 hội nghị để triển khai kế hoạch, tiến hành 1 đợt kiểm tra trực tiếp tại 7 tổ dân phố (Đồng Chạ, Dương Huệ, Cửa Hà, Tân An, Đại Đồng, Phong Ý, Hòa Bình).

Trong năm 2023 các cấp lãnh đạo thị trấn tổ chức thực hiện hoàn thành 9 tiêu chí, bao gồm 52 nội dung quy định Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh, tại điều 5, chương 2, phụ lục số 1 của Quyết định số 04/2022/QĐ-TTg ngày 18/02/2022 của Thủ tướng Chính phủ về ban hành tiêu chí, trình tự, thủ tục xét công nhận đạt chuẩn đô thị văn minh. Gồm:

Tiêu chí số 1: Quy định về Quy hoạch đô thị. Gồm 7 nội dung;

Tiêu chí số 2: Quy định về Giao thông đô thị. Gồm 7 nội dung;

Tiêu chí số 3: Quy định về Môi trường và an toàn thực phẩm đô thị.
Gồm 6 nội dung;

Tiêu chí số 4: Quy định về An ninh, trật tự đô thị. Gồm 6 nội dung;

Tiêu chí số 5: Quy định về Thông tin, truyền thông đô thị. Gồm 5 nội dung;

Tiêu chí số 6: Quy định về Việc làm, thu nhập bình quân, hộ nghèo đô thị. Gồm 3 nội dung;

Tiêu chí số 7: Quy định về Văn hóa, thể thao đô thị. Gồm 5 nội dung;

Tiêu chí số 8: Quy định về Y tế, giáo dục đô thị. Gồm 8 nội dung;

Tiêu chí số 9: Quy định về Hệ thống chính trị và trách nhiệm của chính quyền đô thị. Gồm 5 nội dung.

Xây dựng tổ dân phố văn hóa

Thực hiện Nghị quyết của Đảng ủy, HĐND, sự chỉ đạo điều hành của UBND Thị trấn về, thực hiện mô hình điểm xây dựng danh hiệu Tổ dân phố kiểu mẫu. Các tổ dân phố phấn đấu nỗ lực để đạt danh hiệu “Tổ dân phố Kiểu mẫu theo lời dạy của Chủ tịch Hồ Chí Minh”. Hàng năm các Tổ dân phố đã đăng ký với Thị trấn và UBND huyện xây dựng danh hiệu “Tổ dân phố Kiểu mẫu” như tổ dân phố Quang Trung, Ngọc Sơn, Hòa Bình, Hoàng Giang,...

Trong những năm gần đây dưới sự lãnh đạo của cấp ủy chi bộ, chính quyền ban vận động các Tổ dân phố đã vận động nhân dân và cá nhân hộ gia đình đóng góp phối hợp với sự đầu tư hỗ trợ của các chương trình đầu tư, hỗ trợ. Đến nay toàn địa bàn đã hoàn thành bê tông hóa và thường xuyên tu sửa, nâng cấp 100% các tuyến đường giao thông nội tổ khang trang sạch đẹp, đảm bảo tiêu chuẩn về xây dựng và giao thông.

Các tổ dân phố thường xuyên vận động nhân dân coi trọng việc xây dựng khu trung tâm văn hóa như tu sửa nâng cấp hàng năm các trung tâm văn

hóa để phục vụ hoạt động TDTT, văn hóa, văn nghệ. Chẳng hạn tại tổ dân phố Quang Trung có 5 câu lạc bộ, 1 câu lạc bộ TDTT, 1 câu lạc bộ Văn hóa văn nghệ, 2 câu lạc bộ dinh dưỡng bà mẹ và trẻ em, 1 câu lạc bộ TD dưỡng sinh.

Xây dựng công sở văn hóa

Căn cứ Hướng dẫn số 3337/HD-BVHTTDL – TLĐ ngày 10/8/2015 của Bộ văn hóa, Thể thao & Du lịch và Tổng liên đoàn Lao động Việt Nam về hướng dẫn thực hiện một số nội dung quy định tại Thông tư số 08/2014/TT – BVHTTDL ngày 24/09/2014 quy định chi tiết tiêu chuẩn, trình tự, thủ tục xét và công nhận “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa”, “Đơn vị đạt chuẩn văn hóa”, “Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa”. Dựa trên các văn bản trên mà các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp trên địa bàn thị trấn đăng ký danh hiệu đạt chuẩn văn hóa.

Hàng năm, trên địa bàn thị trấn Phong Sơn các cơ quan đã đăng ký xây dựng “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa” như Trường Trung học sơ sở; Trường Tiểu học và Trường Mầm Non, trạm y tế, ... Đây đều là những cơ quan, trường học có thành tích nổi trội trong huyện và khu vực. Các trường học đã đạt, duy trì các danh hiệu “Chuẩn Quốc gia” và nhiều danh hiệu cao quý khác của Nhà nước, các cấp và ngành như: Huân chương Lao động Hạng 3 của Trường Tiểu học; Bằng khen cấp tỉnh của Trường THCS, Trường THPT, trường Mầm non... Qua đợt kiểm tra thực tế tại các cơ quan cho thấy các danh hiệu mà các trường đạt được là rất thực chất, vai trò lãnh chỉ đạo, quản lý của chi ủy, chi bộ, của hiệu trưởng cùng với hoạt động tích cực và hiệu quả của Công đoàn nhà trường đã đem lại hiệu quả thiết thực. Các tiêu chí chi tiết, cụ thể về xây dựng cơ quan đạt chuẩn văn hóa các cơ quan đã hoàn thành tốt, đảm bảo tiêu chuẩn xét, đề nghị công nhận “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa” cho các đơn vị.

Việc xây dựng cơ quan văn hóa góp phần giữ gìn và phát huy truyền thống văn hóa dân tộc, tạo động lực thúc đẩy cho mọi cán bộ công chức thi đua phấn đấu hoàn thành nhiệm vụ được giao.

2.2.4. Xây dựng thiết chế văn hóa

Xây dựng nhà văn hóa

Để bổ sung các thiết chế văn hóa, trong thời gian qua thị trấn đã làm mới các nhà văn hóa Ngọc Sơn, Trường Ngọc, Nghĩa Dũng. Duy tu, bảo dưỡng, nâng cấp nhà văn hóa các tổ Đại Quang; Tân An; Hòa Bình; Gia Dụ, Phong Ý, các nhà văn hóa các tổ còn lại không để xuống cấp. Năm 2022 thị trấn hỗ trợ hồ sơ xây dựng cho Tổ Phong Ý, Chính trang được Nhà văn hóa Tổ Đại Quang, hoàn thành hồ sơ động thổ xây dựng Trường Mầm Non Thị trấn. Chính trang nâng cấp Nhà văn hóa các tổ Hòa Bình, Tân An, Đồng Chạ.

Xây dựng nhà thi đấu thể thao

Thị trấn đã có Trung tâm Văn hóa – Thể thao. Đặc biệt nhiều phố đã có Nhà văn hóa có cơ sở vật chất, trang thiết bị bảo đảm, được quản lý sử dụng đúng mục đích. Hiện tại thị trấn Phong Sơn 16/16 tổ có đều có nhà văn hóa, khu thể thao hoạt động thường xuyên, hiệu quả. Tính đến tháng 12 năm 2022, toàn thị trấn có 80% tổ dân phố thuộc thị trấn có điểm sinh hoạt văn hóa, thể thao, hoạt động thường xuyên, hiệu quả.

Xây dựng thư viện, đài phát thanh xã

**** Thư viện***

Tại các nhà văn hoá các phố đều tổ chức trưng bày sách báo, có các tủ sách báo để phục vụ nhân dân. Nguồn sách báo do nhân dân trong thôn và của các ban ngành đoàn thể đóng góp để phục vụ nhân dân đến đọc.

Thị trấn có tủ sách pháp luật đảm bảo các đầu sách, thường xuyên được bổ sung, cập nhật các loại sách, báo, tài liệu tuyên truyền các quy định của pháp luật. Tủ sách pháp luật tại công sở thị trấn do bộ phận Tư pháp phụ trách.

**** Đài phát thanh***

Hoạt động của đài truyền thanh được duy trì cả về thời lượng và số lượng tin bài. Chú trọng tuyên truyền các nhiệm vụ chính trị của địa phương

đáp ứng nhu cầu được tiếp cận thông tin của toàn thể nhân dân, đồng thời tuyên truyền để nhân dân thực hiện tốt các nhiệm vụ.

**Bảng 2.6. Thời lượng phát sóng chương trình của đài truyền thanh
Thị trấn Cẩm Thủy**

STT	Đài truyền thị trấn	Thời gian phát sóng	
		Buổi Sáng	Buổi Chiều
1	Mùa đông	5h30' – 6h00'	17h – 17h30'
2	Mùa hè	5h – 5h30'	17h30' – 18h

[Nguồn: Ủy ban nhân dân thị trấn Cẩm Thủy]

Nội dung công tác phát thanh vô cùng đa dạng, bên cạnh phát trực tiếp đài của huyện Cẩm Thủy. Đài phát thanh thị trấn còn có các tin bài về chính sách, chủ trương của lãnh đạo thị trấn, các bài viết về đời sống người dân cũng như các sự kiện trọng đại khác của thị trấn.

2.2.5. Công tác thanh tra, kiểm tra và thi đua khen thưởng

Từ ngày 10/10/2022 đến 20/10/2023 ban chỉ đạo xây dựng ĐSVH thị trấn Phong Sơn đã tổ chức kiểm tra, tự thẩm định kết quả thực hiện tất cả các nội dung tiêu chí về xây dựng ĐSVH của các bộ phận thực hiện. Đánh giá khách quan, sát, đúng để chỉ đạo, định hướng cho các bộ phận tiếp tục hoàn thiện từng nội dung, tiêu chí đảm bảo yêu cầu, đáp ứng quy định để triển khai thực hiện có hiệu quả phong trào mà mục tiêu trước mắt là lập hồ sơ đề nghị cấp trên thẩm định kết quả xây dựng chuẩn đô thị văn minh.

Để công tác xây dựng ĐSVH đạt hiệu quả cao, ban chỉ đạo thường xuyên kiểm tra, đánh giá, phát hiện và nhân rộng những nhân tố điển hình tiên tiến. Định kỳ hằng năm sơ kết, tổng kết, khen thưởng kịp thời những gương điển hình trong việc xây dựng các phong trào văn hóa, các danh hiệu văn hóa như GDVH, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo tiêu biểu,... đồng thời rút ra những hạn chế, giải pháp thực hiện cho những năm tiếp theo.

2.3. Đánh giá chung thực trạng phong trào xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, Huyện Cẩm Thủy

2.3.1. Những ưu điểm

Xây dựng nếp sống văn hóa

Ban chỉ đạo xây dựng ĐSVH thị trấn Phong Sơn đã làm tốt công tác phát động các hộ gia đình, các cụm dân cư thành nếp quen dọn vệ sinh môi trường công cộng nội thôn, tổ vào các buổi chiều ngày thứ 7 hàng tuần, làm cho cảnh quan môi trường phong quang sạch sẽ, không có các tồn đọng qua tuần. Cán bộ thôn, tổ Ban công tác Mặt trận trực tiếp đi phát động, kêu gọi, đôn đốc lập theo dõi kết quả để kịp thời biểu dương hoặc nhắc nhở đến từng cụm dân cư, tuyến phố. Lưu lại hồ sơ theo dõi đánh giá để phục vụ cho công tác thi đua. Do đó tỷ lệ hộ có nhà tiêu hợp vệ sinh đạt từ 90 đến 100% ; tỷ lệ hộ sử dụng nước đảm bảo vệ sinh đạt 100%; Các hộ có chuồng trại chăn nuôi thực hiện tốt cam kết đảm bảo thực hiện quy định về vệ sinh môi trường. Đảm bảo môi trường các phố luôn xanh – sạch – đẹp.

Xây dựng các phong trào văn hóa

Phong trào hoạt động Văn hóa, văn nghệ thể dục thể thao phát triển mạnh, các phố đều có các Câu lạc bộ hoạt động là nòng cốt cho phong trào phát triển tỷ lệ người dân tham gia cao và nhiệt tình sôi nổi, chất lượng.

Xây dựng danh hiệu văn hóa

Trong phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” ở cơ sở, các cấp chính quyền đã thực hiện phát động các phong trào như: Xây dựng gia đình văn hóa, làng văn hóa, xây dựng cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp văn hóa. Các mô hình này đã trở thành một phong trào quần chúng ngày càng phát triển, được đông đảo các tầng lớp nhân dân tham gia hưởng ứng.

Thị trấn Phong Sơn đang đạt ra mục tiêu xây dựng Thị trấn đạt chuẩn “Văn minh đô thị” trong năm 2023 và các danh hiệu “Tổ dân phố kiểu mẫu theo lời dạy của Chủ tịch Hồ Chí Minh”.

Thị trấn đã ban hành Bộ quy tắc ứng xử văn minh nơi công cộng và phong trào xây dựng Gia đình VH, GD kiểu mẫu. Không có trường hợp vi phạm. Đồng thời đã phát động đăng ký thi đua thực hiện các danh hiệu văn hoá từng cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp, khu dân cư và từng hộ gia đình, tạo động lực thúc đẩy, khuyến khích mọi cá nhân, gia đình, cộng đồng, tập thể thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

Xây dựng thiết chế văn hóa

Các công trình công cộng trên địa bàn đang được quản lý, khai thác và sử dụng hiệu quả, đúng mục đích gồm: Trung tâm văn hóa thể thao thị trấn; Khu nhà văn hóa các tổ dân phố; 2 điểm Buu điện văn hóa thị trấn (Cẩm Phong, Cẩm Sơn cũ). Từ đó phục vụ tốt nhu cầu sử dụng các thiết chế văn hóa của nhân dân trong thị trấn.

Công tác thanh tra, kiểm tra và thi đua khen thưởng

Ban chỉ đạo thường xuyên theo dõi, nắm chắc kế hoạch, lộ trình thực hiện nội dung, phân việc của các bộ phận để kiểm tra, đôn đốc chất lượng, tiến độ, kịp thời xử lý các phát sinh trong quá trình thực hiện; nghiêm túc từng từng giai đoạn, từng phân việc để có định hướng chỉ đạo, bàn giao quản lý, sử dụng, duy trì, nâng cao chất lượng.

2.3.2. Những tồn tại, hạn chế

Qua việc đánh giá thực trạng công tác xây dựng ĐSVH tại thị trấn Phong Sơn bên cạnh những kết quả đạt được vẫn còn những mặt hạn chế, tồn tại. Những hạn chế tồn tại đó là:

- Công tác tiếp nhận các nội dung kế hoạch, nghiên cứu kỹ mục đích, yêu cầu để xây dựng kế hoạch triển khai ở một số đơn vị thực hiện chưa thực sự coi trọng và nghiêm túc.
- Còn có biểu hiện tư tưởng trông chờ, ỷ lại, qua loa đại khái, đối phó dẫn đến thiếu tính chính xác và chất lượng ở một số ban vận động.

- Về giữ gìn vệ sinh môi trường hiện nay còn một số điểm chưa đảm bảo như: Tại khu dân cư Gia Dụ; Các hộ chăn nuôi gia súc, sản xuất đậu phụ; Tuyến rãnh thoát nước giữa tổ Hòa Bình

- Việc tổ chức bình xét GDVH ở một số đơn vị chưa đảm bảo về thời gian và tỷ lệ hộ gia đình tham dự hội nghị. Việc tổ chức bình xét gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo ở một số Thôn, tổ dân phố chưa đảm bảo theo quy trình xét duyệt, nên chất lượng chưa cao. Một số thành viên BCD được phân công chỉ đạo Thôn, Tổ dân phố chưa sát sao, nắm bắt, tình hình, kịp thời tham mưu cho BCD để giải quyết. Tình trạng bạo lực gia đình, sinh con thứ 3 vẫn còn ở một số thôn, Tổ dân phố

- Một số đơn vị yếu một số tiêu chí thi đua như: Về vệ sinh môi trường; Công tác thông tin tuyên truyền, hoạt động của các cụm loa tổ dân phố, việc lưu trữ và sử dụng các hồ sơ sổ sách theo dõi hoạt động của Ban vận động. Các nội dung này đã được BCD trực tiếp đôn đốc nhắc nhở trong khi làm việc của đoàn kiểm tra.

- Công tác chỉ đạo, triển khai thực hiện việc xây dựng thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị thiếu bài bản và chưa khoa học. Hiệu quả, kết quả, tiến độ thực hiện các tiêu chuẩn, tiêu chí còn chậm, thấp, chưa rõ nét và thiếu bền vững.

2.3.3. Nguyên nhân

Những hạn chế tồn tại trên có cả nguyên nhân khách quan và nguyên nhân chủ quan đan xen tác động lẫn nhau.

Nguyên nhân khách quan:

Một số nội dung trong xây dựng ĐSVH như xây dựng thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị là nhiệm vụ mới, cá biệt, trên địa bàn huyện chưa có mô hình khuôn mẫu để tham khảo học tập.

Hệ thống văn bản hướng dẫn thực hiện thông tư số 02 và quyết định số 04 của các cấp không có.

Quy hoạch thị trấn hiện nay do lịch sử để lại đã điều chỉnh nhiều lần và vẫn thiếu đồng bộ, cơ sở hạ tầng mang dáng dấp nông thôn nhiều hơn.

Công chức phụ trách tham mưu chính thay đổi 3 lần (Các đồng chí phụ trách công tác Văn hóa Ngân-Tiếp-Lợi) vì thế công chức mới chưa nắm vững nội dung công việc mất nhiều thời gian nghiên cứu.

Trong 3 năm 2020 - 2021 - 2022 phải tập trung cao các nguồn lực thực hiện các nhiệm vụ bầu cử Quốc hội và HĐND, phòng chống dịch Covid - 19, xây dựng các danh hiệu kiểu mẫu, XD thị trấn đạt an toàn thực phẩm nâng cao, thực hiện các tiêu chí về chuyên đổi số, đây đều là những việc mới và khó vì thế nên ảnh hưởng đến tiến độ và kết quả.

Đại dịch Covid – 19 cũng tác động đến đời sống và sự phát triển kinh tế-VHXXH của nhân dân trên địa bàn Thị trấn Phong Sơn, do đó cũng ảnh hưởng đến phong trào xây dựng ĐSVH cơ sở

Nguyên nhân chủ quan:

Nhận diện, nhận thức về các tiêu chuẩn, tiêu chí của thông tư 02 trong khoảng thời gian đầu khi bước vào thực hiện nhiệm vụ chưa thật sự được quán triệt rõ ràng, đầy đủ và thống nhất ngay từ BCD.

Việc rà soát, đánh giá, nhận định tình hình, thực trạng của thị trấn so với các tiêu chuẩn, tiêu chí thiếu chính xác, khách quan nên công tác tham mưu, công tác chỉ đạo còn lúng túng.

Công tác tuyên truyền chưa được chú trọng, thiếu cả về nội dung lẫn xuất và hình thức.

Công tác kiểm tra, đôn đốc các thành viên, các tổ dân phố chưa quyết liệt, thành viên Ban chỉ đạo được phân công phụ trách các tổ dân phố một số còn thờ ơ chưa quan tâm thực hiện nhiệm vụ được giao.

Ban vận động một số tổ dân phố chưa nhận thức đúng mức tầm quan trọng để tập trung chỉ đạo, có tổ chưa phân công rõ nhiệm vụ cho các thành viên, chưa xúc tiến công việc một cách cụ thể.

Phần lớn người dân ở 2 đơn vị cũ Cẩm Phong, Cẩm Sơn chưa biết đến nhiệm vụ xây dựng thị trấn đạt chuẩn VMĐT, chưa có sự lan tỏa trong nhân dân, trong đoàn viên hội viên.

Chưa phát huy được vị trí, vai trò của của các tổ chức chính trị - xã hội trong thực hiện kế hoạch số: 09/KH - ĐU ngày 25/6/2020 của Đảng ủy.

Chưa tổ chức các hội nghị chuyên đề để hội thảo, chưa sơ kết, tổng kết để đánh giá rút kinh nghiệm hằng năm.

Tiểu kết chương 2

Trong chương 2, tác giả tập trung phân tích làm rõ thực trạng vấn đề xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn hiện nay trên một số nội dung cơ bản. Những thành tích đã đạt được của công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy là nhờ vào phát huy nội lực của sức mạnh toàn dân, xây dựng vững chắc khối đại đoàn kết toàn dân tộc, sự lãnh đạo toàn diện của cấp ủy Đảng, sự tham gia tích cực của các cấp, có hiệu lực của toàn thể cán bộ mặt trận các đoàn thể nhằm xây dựng quê hương ngày càng giàu đẹp hơn. Tuy nhiên bên cạnh những kết quả đã đạt được. Công tác xây dựng ĐSVH ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy vẫn còn một số tồn tại hạn chế đã được tác giả chỉ ra cụ thể.

Từ việc phân tích thực trạng trên, trong chương này tác giả cũng đã chỉ ra được một số ưu điểm, tồn tại, hạn chế trong quá trình xây dựng đời sống văn hóa cũng như nguyên nhân của những ưu điểm, hạn chế đó để từ đó đưa ra những giải pháp cụ thể, cơ bản nhất được trình bày trong chương 3.

Chương 3

PHƯƠNG HƯỚNG, GIẢI PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ CÔNG TÁC XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẤN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM THỦY, TỈNH THANH HÓA

3.1. Những yếu tố tác động tới công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn

3.1.1. Thuận lợi

Thường xuyên được sự quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo của cấp ủy Đảng, chính quyền, sự phối hợp hoạt động hiệu quả giữa MTTQ và các đoàn thể từ Thị trấn đến Thôn, tổ dân phố trong công tác tuyên truyền quán triệt Nghị quyết của BCH Đảng bộ Thị Trấn. Trao đổi về vấn đề này Ông Mai Xuân Lợi công chức VHXH cho biết: *“Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” nói chung và phong trào “Xây dựng Làng văn hóa và gia đình văn hóa văn hoá” nói riêng là đường lối chỉ đạo đúng đắn, phù hợp với sự phát triển của xã hội hiện tại, tạo tiền đề cho mục tiêu công nghiệp hoá, hiện đại hoá, phát huy tinh thần làm chủ của nhân dân, phát huy nội lực và tính tự giác, tự quản của nhân dân, xây dựng sự đoàn kết gắn bó của nhân dân các dân tộc và cộng đồng dân cư, xoá bỏ các phong tục tập quán hủ tục lạc hậu, mê tín dị đoan, phát huy nét đẹp văn hoá truyền thống. Tinh thần đó đã được cán bộ và nhân dân phố Cửa Hà chúng tôi thường xuyên tuyên truyền nhắc nhở lẫn nhau để cùng nhau thực hiện”* [Phỏng vấn ngày 21/12/2022]

Chính nhờ tinh thần đó mà việc triển khai tổ chức thực hiện các kế hoạch, vận động được các tầng lớp nhân dân tích cực tham gia hưởng ứng, Thôn, Tổ dân phố coi tiêu chí bình xét gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ MMCCHT, xét khu dân cư văn hóa là mục tiêu đánh giá tổng thể phát triển ở khu dân cư. Do vậy tạo môi trường văn hóa lành mạnh, từng bước đẩy lùi tai,

tệ, nạn xã hội, góp phần vào sự phát triển kinh tế, văn hóa – xã hội, từng bước hoàn thành các tiêu chuẩn xây dựng thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị.

Phong trào xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy Tỉnh Thanh Hóa có được kết quả như vậy cũng nhờ có được sự đồng thuận của các tầng lớp nhân dân. Trong những năm qua công tác văn hoá của địa phương nói chung, đã đạt nhiều thành tích đáng phấn khởi: Phong trào văn hóa văn nghệ phát triển mạnh mẽ, thu hút đông đảo các tầng lớp nhân dân tham gia; Phong trào hoạt động thể dục thể thao phát triển rộng khắp, là một trong những đơn vị dẫn đầu thành tích về các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, đây là điều đáng phấn khởi, là niềm động viên kịp thời để thị trấn Phong Sơn vươn lên hơn nữa. Để duy trì và phát triển phong trào xây dựng ĐSVH ngày càng phát triển và bền vững hơn, đáp ứng yêu cầu là động lực thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội, an ninh, quốc phòng ở địa phương ngày càng tốt hơn, là nền tảng và động lực để đẩy mạnh phong trào chung tay xây dựng đô thị văn minh, hướng tới mục tiêu thị trấn Phong Sơn sẽ đạt được danh hiệu đô thị văn minh vào năm 2023.

3.1.2. Khó khăn

Thu nhập bình quân đầu người không đồng đều do phần lớn nhân dân trên địa bàn với nghề nghiệp chủ yếu là kinh doanh, buôn bán vừa và nhỏ, dịch vụ, lao động tự do, sản xuất nông nghiệp, do đó có nhiều sự tác động làm ảnh hưởng đến thu nhập như thiên tai, dịch bệnh. Năm 2020 dịch bệnh Covid-19 bùng phát đã ảnh hưởng trực tiếp tới đời sống, sinh hoạt, phát triển kinh tế gia đình, của nhân dân ảnh hưởng không nhỏ tới hoạt động xây dựng phong trào đời sống văn hóa. Bên cạnh đó tỷ lệ sinh con thứ 3 còn cao, tệ nạn xã hội vẫn còn ảnh hưởng không nhỏ tới phong trào "xây dựng gia đình văn hóa" "gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo" do đó chất lượng của phong trào chưa cao.

Đội ngũ cán bộ ở một số Thôn, Tổ dân phố, mới tiếp nhận công việc, cùng với đó địa bàn mở rộng, dân số tăng sau sáp nhập đơn vị hành chính, khối lượng công việc chính nhiều, nên việc tiếp thu xử lý công việc của cán bộ thôn tổ dân phố chưa đảm bảo theo yêu cầu đề ra.

Một số cán bộ, công chức vẫn còn tư tưởng dao động sau khi sáp nhập vào thị trấn bởi bố trí, sắp xếp luân chuyển cán bộ, công chức, do đó ảnh hưởng không nhỏ đến việc thực hiện nhiệm vụ.

Các phong trào thi đua xây dựng các danh hiệu gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo và các danh hiệu kiểu mẫu ở khu dân cư chưa được quan tâm đúng mức, chưa tạo được phong trào sôi nổi giữa các cụm dân cư trong tổ dân phố. Công tác kiểm tra, đánh giá, triển khai phong trào theo Quy chế tổ chức và hoạt động của một số Ban Chỉ đạo chưa được thực hiện nghiêm túc.

Việc chấp hành pháp luật nhất là chấp hành các quy định về An toàn giao thông, trật tự đô thị, thực hiện xây dựng nếp sống văn minh đô thị, vệ sinh môi trường, Pháp lệnh Dân số vẫn còn nhiều hạn chế. Các tệ nạn xã hội như cờ bạc, số đề, hút chích ma túy vẫn còn diễn ra trên địa bàn các tổ dân phố văn hóa.

BCĐ phong trào “Toàn dân ĐKXDĐSVH” hoạt động chưa đều, hiệu quả chưa cao, một số thành viên được phân công chỉ đạo chưa thực sự tâm huyết thể hiện trách nhiệm của mình với phong trào; Công tác tuyên truyền nội dung ý nghĩa của phong trào xây dựng GĐVH chưa thực sự sâu rộng trong nhân dân; Công tác thi đua khen thưởng chưa được quan tâm đúng mức để kịp thời động viên, khuyến khích, làm động lực thúc đẩy phong trào thi đua; bên cạnh đó một số hộ gia đình chưa thực sự quan tâm đến phong trào xây dựng ĐSVH dẫn đến chất lượng xây dựng ĐSVH cơ sở chưa cao.

3.2. Phương hướng, mục tiêu xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy

3.2.1. Phương hướng

Đảng bộ và nhân dân thị trấn Phong Sơn luôn luôn xác định xây dựng ĐSVH là một nhiệm vụ chính trị quan trọng, xuyên suốt của cấp ủy, chính quyền và nhân dân nên phải được thực hiện thường xuyên, liên tục. Đẩy mạnh phát triển giáo dục, y tế theo hướng nâng cao chất lượng chăm sóc sức khỏe nhân dân và chuẩn hóa đạt chất lượng cao trong giáo dục; giữ gìn phát huy truyền thống tốt đẹp của quê hương, xây dựng con người văn hóa, gia đình, phố văn hóa; tiếp tục chỉnh trang cảnh quan, đảm bảo vệ sinh môi trường, đảm bảo an ninh chính trị trật tự an toàn xã hội; tăng cường xây dựng các thiết chế văn hóa đủ mạnh phục vụ nhu cầu của người dân; xây dựng hệ thống chính trị vững mạnh toàn diện để lãnh đạo nhân dân phát triển kinh tế, xây dựng đời sống văn hóa vật chất và tinh thần.

Phương hướng cụ thể trong thời gian tới gồm:

BCĐ phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng ĐSVH” của thị trấn tập trung lãnh đạo, chỉ đạo các đơn vị liên quan tổ chức thực hiện bằng các biện pháp như: tuyên truyền, tập huấn, hướng dẫn; thành lập các tổ công tác, làm việc từng tổ dân phố để nghe và góp ý kiến trực tiếp từ đó có sự bổ sung, điều chỉnh vào kế hoạch thực hiện phong trào, đảm bảo tính sát thực, phù hợp với điều kiện và tiềm năng lợi thế của thị trấn Phong Sơn.

Gia đình được xem là tế bào và nền tảng của xã hội. Do đó cần nâng cao vai trò của gia đình và coi trọng gia đình là nội dung cốt lõi của phong trào "toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa". Để làm được điều đó cần tuyên truyền và vận động để nhân dân nhận thức sâu sắc hơn nữa về gia đình, đây là một yếu tố quan trọng quyết định sự thành công của sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước. Sự thành công của công tác xây dựng

gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo, là yếu tố thúc đẩy phong trào "toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" vì vậy việc xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo, là trách nhiệm của mỗi gia đình, của cấp ủy, chính quyền, trực tiếp của Ban chỉ đạo "toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" thị trấn Cẩm Thủy và của toàn xã hội.

Hàng năm tổ chức hội nghị sơ kết, tổng kết đánh giá phong trào, biểu dương khen thưởng kịp thời các cá nhân, gia đình văn hóa, tổ dân phố, cơ quan văn hóa, biểu dương nếp sống văn minh, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo tiêu biểu trong ngày hội Đại đoàn kết toàn dân 18/11.

Chú trọng đầu tư về kinh phí, nguồn lực cho xây dựng phong trào văn hóa ở cơ sở kết hợp với phương châm xã hội hóa, tạo tiền đề quan trọng cho sự phát triển của văn hóa.

Quản lý khai thác có hiệu quả các di tích trên địa bàn thị trấn từ đó bảo vệ và phát huy giá trị các di tích này trong đời sống nhân dân.

Thực hiện tốt hơn công tác bảo vệ, chăm sóc và nâng cao sức khỏe nhân dân. Tạo bước đột phá trong khâu khám chữa bệnh, nâng cao đời sống nhân dân.

Nâng cao chất lượng phong trào xây dựng ĐSVH phải được xem là công tác trọng tâm, thường xuyên và lâu dài vì cần có sự phối hợp đồng bộ giữa UBND, MTTQ, các tổ chức đoàn thể từ Thị Trấn Phong Sơn đến Tổ dân phố để chỉ đạo một cách toàn diện và hiệu quả.

3.2.2. Mục tiêu

Hiện nay việc thực hiện xây dựng ĐSVH là yêu cầu phát triển toàn diện, bền vững nhằm nâng cao đời sống vật chất, tinh thần của người dân tại các địa phương. Tại thị trấn Phong Sơn cần tiếp tục thực hiện hiệu quả việc xây dựng ĐSVH với các mục tiêu cụ thể của năm 2023 như sau:

Tiếp tục phát huy những thành tích đã đạt được trong các năm 2020, 2021 và 2022 khắc phục tồn tại, hạn chế trong phong trào xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo, năm 2023 phấn đấu duy trì tỷ lệ đạt danh hiệu gia đình văn hóa trên 90% trở lên, tỷ lệ gia đình đạt danh hiệu gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo đạt 92% trở lên.

Rà soát các tiêu chí để đạt chuẩn đô thị Văn Minh với mục tiêu tháng 8/2023 trình hồ sơ đăng ký đô thị văn minh.

Rà soát, lập sổ theo dõi các công trình công cộng, khai thác sử dụng, hoạt động đúng quy định. Đồng thời, rà soát lập sổ theo dõi số diện tích đất công hiện không có công trình, để quản lý, sử dụng đúng mục đích.

Tăng cường công tác tuyên truyền, nâng cao ý thức người dân về bảo vệ công trình công cộng, vệ sinh môi trường. Rà soát lại các điểm vi phạm vệ sinh môi trường, có giải pháp xử lý các trường hợp này.

Trên địa bàn thị trấn không còn nhà tạm, nhà dột. Rà soát xác định các tuyến giao thông nội tổ bị xuống cấp, chưa đảm bảo. Hướng dẫn các tổ lập hồ sơ trình xây dựng. Xây dựng kế hoạch, giải pháp xây dựng, nâng cấp các tuyến giao thông nội tổ. Các tuyến đường trên địa bàn phường, thị trấn được rải nhựa hoặc bê tông hóa theo quy hoạch; các tuyến phố chính đều có vỉa hè, điện chiếu sáng, cây xanh, cây bóng mát.

Hành lang an toàn giao thông đảm bảo mỹ quan đô thị; không có hiện tượng lấn chiếm lòng đường, vỉa hè kinh doanh, buôn bán, vi phạm trật tự an toàn giao thông. Đảm bảo nếp sống văn hóa trong khu dân cư, duy trì các phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao.

Hộ gia đình và cơ sở sản xuất, kinh doanh thực phẩm tuân thủ các quy định về đảm bảo an toàn thực phẩm đạt 100%.

Thị trấn có đài truyền thanh và hệ thống truyền thanh và loa truyền thanh thông minh đến các tổ dân phố.

Tỷ lệ người có việc làm trong độ tuổi lao động có khả năng tham gia lao động từ 80% trở lên.

Thu nhập bình quân đầu người/năm ngày càng tăng cao đến năm 2024 là 50 triệu đồng trở lên. Tỷ lệ tăng thu ngân sách bình quân hằng năm đạt 10 - 15% trở lên.

Số hộ gia đình thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội và nếp sống văn minh đô thị theo các quy định của trung ương, địa phương và quy ước của tổ dân phố đạt 90% trở lên.

3.3. Giải pháp nâng cao hiệu quả xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy

Đề phát huy những kết quả tích cực đạt được, khắc phục kịp thời những hạn chế tồn tại làm cho phong trào xây dựng đời sống văn hóa, thực hiện nếp sống văn hóa đem lại hiệu quả tốt nhất, làm động lực thúc đẩy phong trào chung tay xây dựng đô thị văn minh, góp phần thực hiện thắng lợi nhiệm vụ chính trị của địa phương, tác giả đưa ra những giải pháp cơ bản như sau:

3.3.1. Nhóm giải pháp về tổ chức quản lý và chỉ đạo thực hiện

3.3.1.1. Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng, quản lý của chính quyền trong xây dựng đời sống văn hoá

Tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy Đảng, chính quyền; công tác tuyên truyền vận động thường xuyên và sâu sát của MTTQ, các đoàn thể, thực hiện xuyên suốt có hệ thống đồng bộ từ xã đến các thôn, đơn vị.

Tổ chức phân công nhiệm vụ cho các cá nhân, tổ chức thành viên cụ thể rõ người, rõ việc phù hợp với chức năng nhiệm vụ chuyên môn, khả năng và điều kiện thực tiễn nhằm tạo thuận lợi cho thực hiện nhiệm vụ và đạt hiệu quả cao; Phân công nhiệm vụ theo hướng chuyên môn hóa, công chức chuyên môn có trách nhiệm chủ động rà soát thực tiễn những nội dung thuộc lĩnh vực phụ trách, đề tham mưu kế hoạch và tổ chức thực hiện, đảm bảo tiến độ, hiệu quả.

Cần triển khai thực hiện ở các lĩnh vực, bộ phận theo giải pháp đề ra. Đặc biệt là công tác tuyên truyền và hoạt động của Công an, Đội quy tắc, thống kê, xác định cụ thể từng điểm, từng hộ có vi phạm vỉa hè, hành lang giao thông để tuyên truyền, vận động và xử lý.

Cần có quy định quản lý, khai thác, sử dụng hiệu quả các công trình công cộng trên địa bàn, phục vụ lợi ích công cộng; không có trường hợp lấn chiếm, sử dụng trái phép đất công và công trình công cộng. Các tuyến đường trên địa bàn phường, thị trấn được rải nhựa hoặc bê tông hóa theo quy hoạch; các tuyến phố chính đều có vỉa hè, điện chiếu sáng, cây xanh, cây bóng mát.

Ban công tác mặt trận và các đoàn thể cần thường xuyên bám sát nhiệm vụ chính trị của Đảng, chính quyền, các chủ trương công tác của lãnh đạo, của mặt trận các đoàn thể cấp trên tổ chức tuyên truyền vận động nhân dân thực hiện tốt các chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước, chính sách xã hội và các cuộc vận động xã hội từ thiện, triển khai cuộc vận động "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư", tập trung xây dựng khối đại đoàn kết dân tộc, tích cực tham gia xây dựng Đảng, xây dựng chính quyền, chăm lo xây dựng củng cố tổ chức hội vững mạnh toàn diện, hoàn thành tốt các nhiệm vụ trong năm, để các tổ chức đoàn thể đều đạt trong sạch, vững mạnh.

3.3.1.2. Đào tạo, bồi dưỡng cán bộ làm công tác văn hóa

Đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa được xem là nòng cốt trong công tác xây dựng ĐSVH. Tuy nhiên đội ngũ cán bộ ở một số Tổ dân phố, mới tiếp nhận công việc. Một số cán bộ, công chức vẫn còn tư tưởng dao động sau sáp nhập vào thị trấn. Do đó cần đào tạo đội ngũ cán bộ làm công tác quản lý văn hóa có khả năng chuyên môn, có phẩm chất chính trị vững vàng. Việc đào tạo, bồi dưỡng cán bộ văn hóa cơ sở có thể tiến hành bằng nhiều hình thức đào tạo khác nhau như: đào tạo bồi dưỡng dài hạn và ngắn hạn, tổ chức các

lớp tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho cán bộ làm công tác văn hóa từ đó góp phần nâng cao chất lượng nghiệp vụ, quản lý và tổ chức các hoạt động văn hóa tại địa phương.

Trong hoạt động phong trào xây dựng GĐVH và đơn vị văn hóa cần được tổ chức tập huấn kiến thức cho các thành viên từ Ban chỉ đạo đến Ban vận động các đơn vị để nâng cao nhận thức về mục đích, ý nghĩa, tác động và tầm quan trọng của phong trào đến đời sống xã hội. Từ đó phát huy tính tích cực và vai trò trách nhiệm của các thành viên hoạt động, làm nhân tố để lan tỏa, nhân rộng và phát triển phong trào cả chiều sâu và bề rộng.

Việc bố trí cán bộ làm công tác văn hóa phải hợp lý, phù hợp với năng lực và thể mạnh của từng người, tránh tình trạng thừa- thiếu cán bộ làm văn hóa. Xây dựng đội ngũ cán bộ công chức văn hóa có đủ năng lực, trình độ, mẫu mực trong thực thi công vụ

Bên cạnh đó cần tổ chức thăm quan, học tập kinh nghiệm các mô hình thành công tiêu biểu trong xây dựng Phường, Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh; tổ chức đội ngũ cán văn hóa đi thăm quan, học hỏi trao đổi kinh nghiệm ở các địa phương trong tỉnh. Tranh thủ ý kiến chỉ đạo, hướng dẫn của các phòng ban chuyên môn cấp trên về công tác cán bộ.

3.3.1.3. Đẩy mạnh sự phối hợp giữa các ban ngành, đoàn thể trong công tác xây dựng đời sống văn hóa cơ sở

Để làm tốt được công tác xây dựng ĐSVH cần có sự phối hợp nhịp nhàng có hiệu quả giữa các đơn vị và cá nhân có liên quan như tập trung sự quan tâm lãnh đạo, điều hành của cấp ủy Đảng, chính quyền, sự tích cực vào cuộc của Ủy ban MTTQ, các đoàn thể chính trị, xã hội; kêu gọi sự nhiệt tình ủng hộ của các doanh nghiệp trên địa bàn và sự đồng thuận, hưởng ứng tích cực của các tầng lớp nhân dân.

Đặc biệt cần tổ chức xây dựng kế hoạch phối hợp giữa Ủy ban Nhân dân, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị xã hội, thực hiện xây dựng Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh chi tiết, cụ thể, phát huy vai trò của các tổ chức chính trị, xã hội, sức mạnh của khối đại đoàn kết thực hiện hiệu quả các nội dung, tiêu chí đô thị văn minh, đặc biệt là nội dung Thông tri số 25/TTr-MTTU-BTT, ngày 24/5/2022 của Ban thường trực UB Trung ương MTTQ Việt Nam, về Hướng dẫn thực hiện cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng Nông thôn mới, Đô thị văn minh”.

Cuộc vận động xây dựng ĐSVH không chỉ là nhiệm vụ của riêng bộ phận Văn hóa thông tin, Mặt trận Tổ quốc, ủy ban nhân dân mà là của các ban, các ngành, đoàn thể và của toàn xã hội. Do đó cần có sự kết hợp chặt chẽ giữa các ban ngành, đoàn thể trong công tác xây dựng đời sống văn hóa cơ sở để công tác này tại thị trấn phong Sơn huyện Cẩm Thủy đạt hiệu quả cao nhất.

3.3.2. Giải pháp về xây dựng nếp sống văn hóa

3.3.2.1. Nâng cao nhận thức của nhân dân trong việc xây dựng nếp sống văn hóa

Đẩy mạnh công tác tuyên truyền nâng cao nhận thức trong cán bộ và nhân dân về ý nghĩa, tầm quan trọng và lợi ích to lớn của xây dựng ĐSVH và xây dựng Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh; huy động sức mạnh của toàn bộ hệ thống chính trị từ Thị trấn đến các tổ chức, đơn vị, tổ dân phố, tạo sự đồng thuận và tích cực hưởng ứng, thực hiện.

Tuyên truyền, nâng cao nhận thức của nhân dân về việc bảo vệ vỉa hè, hành lang giao thông: Đối với các tuyến Quốc lộ đường HCM, 217 tính theo vạch sơn kẻ. Đối với các tuyến tỉnh lộ 518, 519 mép ngoài mương thoát nước 2 bên đường. Không lấn chiếm vỉa hè, hành lang giao thông sử dụng vào các mục đích riêng cá nhân, hộ gia đình như: Không xây dựng các bậc, kệ, lối đi của hộ gia đình làm ảnh hưởng mặt bằng của hè phố, hành lang giao thông;

Không làm các tấm chắn, mái che, mái vẩy, trồng, đặt chậu cây cảnh; Không bày bán hàng, để vật liệu xây dựng, vật dụng hộ gia đình và các hoạt động ngoài mục đích giao thông.

Các biển hiệu, quảng cáo thực hiện đúng theo quy định của pháp luật và hướng dẫn của UBND Thị trấn đã triển khai: Mỗi cửa hàng, hoạt động kinh doanh chỉ được phép có tối đa 03 (ba) biển quảng cáo, gồm 01 biển ngang và 02 biển dọc Diện tích mặt biển tối đa không quá 20m².

Tiếp tục tăng cường công tác tuyên truyền vận động, nhằm nâng cao nhận thức cho cả hệ thống chính trị và nhân dân các dân tộc trong xã về việc hưởng ứng phong trào xây dựng đời sống văn hoá ở khu dân cư. Phải coi trọng chăm lo hoạt động công tác văn hoá, trong đó trọng tâm là việc xây dựng làng văn hoá, gia đình văn hoá và biểu dương, khen thưởng kịp thời những cá nhân, tập thể điển hình để động viên, khích lệ phong trào phát triển.

3.3.2.2. Đẩy mạnh phát động các phong trào xây dựng nếp sống văn hóa

Để có thể đẩy mạnh các phong trào xây dựng nếp sống văn hóa thì đây không chỉ là nhiệm vụ của một cá nhân mà là nhiệm vụ toàn của bộ hệ thống chính trị từ thị trấn đến các tổ dân phố phải quan tâm chăm lo, xây dựng phát triển cả số lượng và chất lượng về phong trào xây dựng nếp sống văn hóa mới trong nhân dân, nhằm đáp ứng nhu cầu đời sống văn hóa tinh thần cho nhân dân, làm động lực thúc đẩy phát triển kinh tế xã hội và góp phần đảm bảo ổn định an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội. Kỳ họp thứ 9 BCH trung ương khóa XI Đảng ta tiếp tục nhấn mạnh và đặc biệt quan tâm đến công tác văn hóa nói chung và việc xây dựng đời sống văn hóa, nếp sống văn hóa nói riêng, thể hiện qua Nghị quyết số 33 về “Xây dựng và phát triển văn hóa con người Việt Nam đáp ứng sự phát triển bền vững đất nước”. Tinh thần Nghị quyết số 33 cho ta thấy đảng ta hết sức quan tâm và coi trọng về xây dựng và phát triển nền văn hóa, con người có nếp sống văn hóa theo định hướng XHCN mang

đậm bản sắc văn hóa truyền thống dân tộc Việt Nam. Để thực hiện thắng lợi Nghị quyết yêu cầu tất cả chúng ta, từ thị trấn đến các tổ dân phố, đến các gia đình cần thi đua hơn nữa, phát huy những thành tích đạt được, khắc phục những hạn chế tồn tại để hàng kỳ, hàng năm đạt được nhiều danh hiệu, nhiều thành tích về văn hóa hơn, nhiều gia đình ông bà, cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo hơn, nhiều điển hình tiên tiến, tiêu biểu, xuất sắc hơn....

Doanh nghiệp, cơ sở sản xuất kinh doanh, hộ sản xuất kinh doanh cá thể, hộ dân trên địa bàn phải đạt các tiêu chuẩn vệ sinh môi trường theo quy định; chất thải, nước thải, rác thải được thu gom, xử lý đúng quy định.

3.3.3. Nâng cao chất lượng các danh hiệu văn hóa và xây dựng các phong trào văn hóa

3.3.3.1. Nâng cao chất lượng các danh hiệu văn hóa

Để nâng cao chất lượng các danh hiệu thì cần thường xuyên xây dựng, bổ sung tiêu chuẩn, nội dung đánh giá, thang điểm gắn với thực hiện chặt chẽ quy trình bình xét, công nhận các danh hiệu văn hoá đảm bảo thực chất, không chạy theo thành tích.

Tăng cường công tác giám sát, phản biện xã hội về quy trình đăng ký, đánh giá, bình xét, công nhận các danh hiệu văn hóa. Kiên quyết không công nhận danh hiệu khối phố văn hóa đối với các khối phố không xây dựng và thực hiện quy ước và không đạt các tiêu chí theo yêu cầu

3.3.3.2. Nâng cao hiệu quả xây dựng các phong trào văn hóa

Xác định trọng tâm, trọng điểm các tiêu chí, tiêu chuẩn, nội dung thi đua, có giải pháp thực hiện, lộ trình thời gian, điểm đích kết quả và đối tượng thi đua. Việc xác định đối tượng thi đua phải có mặt bằng tương đối về điều kiện cơ sở hạ tầng, năng lực thực thi, tức là xác định đơn vị, địa bàn cụ thể để phát động. Nội dung phát động các phong trào thi đua tập trung vào thực hiện

tốt các tiêu chí về bảo vệ cảnh quan, vệ sinh môi trường, thực hiện nếp sống văn hóa, văn minh gắn xây dựng ĐSVH với xây dựng đô thị văn minh.

Tích cực tham gia tuyên truyền cuộc vận động học tập làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh, tổ chức hoạt động văn hoá văn nghệ, thực hiện đăng ký giao ước thi đua nhằm khơi dậy sức mạnh của quần chúng nhân dân, làm tốt công tác thi đua khen thưởng, kịp thời động viên khuyến khích những nhân tố điển hình nhằm khích lệ các phong trào văn hóa thực sự hiệu quả chất lượng và bền vững.

3.3.4. Bảo đảm kinh phí triển khai các hoạt động phong trào và hoàn thiện hệ thống thiết chế văn hóa

3.3.4.1. Đẩy mạnh xã hội hóa xây dựng, quản lý, vận hành các thiết chế văn hóa

Hiện nay, vấn đề xã hội hóa các hoạt động mang tính xã hội như văn hóa không còn là vấn mới mà là việc làm cần thiết. Đây được xem như một động lực, một giải pháp thúc đẩy hoạt động văn hóa phát triển đáp ứng những yêu cầu trong tình hình mới. Xã hội hóa với sự tham gia của cộng đồng trên nhiều phương diện từ nguồn nhân lực, tài chính, trang thiết bị cơ sở vật chất,... giúp cho nhiều hoạt động văn hóa được giữ gìn, khôi phục và phát huy giá trị như nhiều di sản văn hóa được trùng tu, tôn tạo tránh được sự hủy hoại của thiên nhiên, môi trường và thời gian, thỏa mãn kịp thời nhu cầu hưởng thụ và sáng tạo văn hóa của mọi tầng lớp nhân dân. Các thiết chế văn hóa được xây dựng kịp thời phục vụ nhu cầu của người dân.

Ngoài các chính sách đầu tư, hỗ trợ của Nhà nước, các cấp, ngành huy động các doanh nghiệp và Nhân dân tham gia xây dựng các thiết chế văn hóa ở thôn, khối phố; đồng thời tạo phong trào, duy trì thường xuyên các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao quần chúng ở cơ sở, nhất là ở những khu vực khó khăn về kinh tế. Là một huyện miền núi của Thanh Hóa đời sống

của người dân còn nhiều khó khăn nên hoạt động xã hội hóa mặc dù huy động được chưa thực sự nhiều nhưng trong những năm qua đây cũng là một nguồn rất quan trọng trong công tác xây dựng các thiết chế văn hóa. Khuyến khích xã hội hóa đầu tư xây dựng, quản lý, phát huy thiết chế văn hóa, thể thao, điểm vui chơi giải trí tại các phố của thị trấn Phong Sơn.

Việc nhận thức đúng vai trò, vị trí, tầm quan trọng của văn hóa đối với sự phát triển toàn diện của đất nước và nâng cao giá trị con người là rất cần thiết, từ đó huy động các nguồn lực xã hội cho phát triển văn hóa. Việc huy động nguồn lực xã hội hóa xây dựng ĐSVH là hết sức cần thiết trong bối cảnh hiện nay. Tuy nhiên, cũng cần phải tính đến các vấn đề như tiền đề xã hội hóa trong xây dựng ĐSVH, nhận thức về vai trò của cộng đồng và mối quan hệ giữa cộng đồng với việc xây dựng ĐSVH. Từ đó có những giải pháp hữu hiệu và thực tiễn nhằm huy động tối đa nguồn lực xã hội hóa vào công tác này.

Có thể nói, việc xây dựng ĐSVH cần được đẩy mạnh xã hội hóa đây là mục tiêu và chiến lược trong sự nghiệp xây dựng con người mới xã hội chủ nghĩa. Để hoạt động này có hiệu quả cần tăng cường công tác tuyên truyền giáo dục, từ đó phát huy tinh thần tự nguyện, tự giác của nhân dân đối với công tác xây dựng ĐSVH, đây không chỉ là việc của cộng đồng mà là trách nhiệm của mỗi cá nhân. Đây không chỉ là trách nhiệm của riêng một ai, của một cấp, một ngành nào mà cần sự chung tay, hưởng ứng của mọi ngành, mọi cấp, mọi tổ chức, mọi người dân. Có như vậy hoạt động xây dựng ĐSVH mới thu hút được sự quan tâm và nuôi dưỡng của toàn xã hội.

3.3.4.2 .Đầu tư cơ sở vật chất trang thiết bị kỹ thuật phục vụ xây dựng đời sống văn hóa

Các thiết chế văn hóa là nơi tổ chức các hoạt động văn hóa cộng đồng, là cầu nối các giá trị văn hóa đến với nhân dân. Do đó, cần có cơ chế chính

sách để giành quỹ đất cũng như kinh phí để đầu tư để xây dựng các thiết chế Văn hóa - Thể thao tại thị trấn Phong Sơn. Tăng cường đầu tư cơ sở hạ tầng, các thiết chế cho hoạt động văn hóa - thể thao, nhằm đáp ứng nhu cầu và đòi hỏi ngày càng cao trong sinh hoạt, hưởng thụ các giá trị văn hóa của mọi tầng lớp nhân dân.

Tiếp tục thực hiện hoàn thành 4 tiêu chí đã được triển khai trong năm 2022. Đặc biệt là xây dựng, cải tạo, nâng cấp các Nhà văn hóa Tô Ngọc Sơn, Nghĩa Dũng, Trường Ngọc và trật tự vỉa hè tuyến phố, hành lang giao thông.

Quan tâm đến việc bảo tồn, trùng tu, tôn tạo các di tích lịch sử văn hóa trên địa bàn thị trấn như khu di tích lịch sử bến Cửa Hà; Lễ hội Chùa Chặng (Ngọc Châu Tự),... gắn với khai thác tốt các di tích với hoạt động du lịch thông qua kết nối các tua, tuyến, điểm đến thăm quan. Đặc biệt là xây dựng cơ sở vật chất kết nối với khu du lịch Suối cá thần Cẩm Lương. Tăng cường quản lý các thiết chế văn hóa sau khi được đầu tư xây dựng để có thể khai thác hiệu quả các thiết chế văn hóa này, đáp ứng được nhu cầu của người dân.

3.3.5. Giải pháp về hoạt động thanh tra kiểm tra

Đẩy mạnh công tác kiểm tra giám sát và thi đua khen thưởng: Tăng cường công tác kiểm tra, giám sát, đôn đốc và phối kết hợp hoạt động giữa các tổ chức, ban ngành, đoàn thể từ phường đến phố; Tổ chức giao ban, sơ kết, tổng kết để đánh giá sát đúng tiến độ và kết quả thực hiện nhiệm vụ, kịp thời động viên, khen thưởng cũng như uốn nắn, đôn đốc những yếu kém tồn tại trong công tác xây dựng ĐSVH.

Công cuộc xây dựng ĐSVH ngoài nguồn vốn từ ngân sách các cấp, thì việc huy động nguồn lực trong dân là cần thiết, đây là nguồn lực rất to lớn để đầu tư củng cố, duy tu, bảo dưỡng, xây dựng kết cấu hạ tầng, các thiết chế văn hóa phục vụ sản xuất và đời sống của nhân dân. Việc huy động nguồn lực trong nhân dân phải tuân thủ tuyệt đối theo pháp lệnh dân chủ ở cơ sở, chính

quyền không được áp đặt mà phát huy tinh thần tự cường, tự nguyện của người dân, doanh nghiệp theo phương châm "dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân hưởng thụ", "lấy sức dân để lo cho dân". Đảm bảo tất cả các nguồn lực được huy động xã hội hóa được sử dụng có hiệu quả cao và thiết thực, không lãng phí. Để làm được điều đó thì công tác thanh tra và giám sát có vai trò rất quan trọng để đảm bảo sự tin tưởng của người dân.

Bên cạnh công tác thanh tra kiểm tra là công tác thi đua khen thưởng. Công tác thi đua khen thưởng với các hình thức cổ vũ, động viên thi đua kịp thời sẽ thúc đẩy mạnh các phong trào thi đua các hoạt động văn hóa, đẩy mạnh các hoạt động văn hóa.

3.3.6. Giải pháp xây dựng đời sống văn hóa gắn với tính đặc thù của địa phương

3.3.6.1. Kết hợp xây dựng đời sống văn hóa gắn với phát triển kinh tế xã hội bền vững của địa phương

Mối quan hệ giữa phát triển kinh tế và phát triển văn hóa là một trong những mối quan hệ rất cơ bản, có mối quan hệ khăng khít với nhau. Mối quan hệ này được thể hiện ở chỗ, phát triển kinh tế tạo tiền đề vật chất cho sự phát triển văn hóa và con người, con người có thể tham gia vào quá trình sáng tạo, sản xuất, truyền bá và đặc biệt là có điều kiện để thụ hưởng các giá trị văn hóa ngày càng nhiều. Mặt khác, văn hóa phát triển sẽ góp phần tạo lập môi trường văn hóa tinh thần lành mạnh, nâng cao trình độ dân trí, trình độ khoa học công nghệ, nâng cao kỷ cương, kỷ luật và đạo đức nghề nghiệp, góp phần làm động lực thúc đẩy kinh tế - xã hội phát triển.

Xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn phải gắn liền với kế hoạch xây dựng phát triển kinh tế, nâng cao đời sống nhân dân trong địa bàn Thị Trấn, các hệ thống tổ chức chính trị cần phải thường xuyên tuyên truyền phổ biến cho các chi hội, chi đoàn, nhân dân, nhận thức sâu sắc về vị trí, vai

trò của gia đình trong nền kinh tế thành phần như hiện nay "mỗi gia đình thành một đơn vị kinh tế trong nền kinh tế nhiều thành phần" tạo điều kiện cho các gia đình trong Thị Trấn phát triển sản xuất làm giàu chính đáng.

Từng bước nâng cao đời sống vật chất tinh thần cho các gia đình trong toàn Thị Trấn Phong Sơn, đồng thời có chính sách hỗ trợ để phát triển kinh tế, đảm bảo tất cả các gia đình có đời sống tốt hơn. Từ đó tạo tiền đề để xây dựng xã hội lành mạnh, đời sống văn minh, tinh thần phong phú đậm đà bản sắc dân tộc và mang màu sắc của địa phương. Đẩy mạnh các lĩnh vực văn hoá- xã hội, thể thao, giáo dục, y tế nhằm nâng cao hiệu quả đáp ứng nhu cầu hưởng thụ của nhân dân trong thị trấn Phong Sơn, tạo môi trường mới để địa phương phát triển kinh tế - xã hội, nâng cao chất lượng cuộc sống, chất lượng nguồn nhân lực thực hiện an sinh xã hội, xoá đói giảm nghèo, bảo vệ môi trường và đảm bảo ổn định về quốc phòng an ninh.

3.3.6.2. Nâng cao hiệu quả của công tác bảo tồn, phát huy giá trị bản sắc văn hoá địa phương

Việc bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa của địa phương là một trong những giải pháp nhằm giữ gìn, lưu giữ các giá trị văn hóa truyền thống để tạo nên bản sắc riêng cho cho một vùng văn hóa. Để giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của địa phương cần phải gắn liền với giải pháp nâng cao nhận thức và dân trí để mọi người có ý thức quý trọng, nâng niu từ đó yêu quý và nghiên cứu các giá trị văn hóa cổ truyền của địa phương, đặc biệt huyện Cẩm Thủy là nơi tập trung nhiều dân tộc khác nhau. Mỗi dân tộc lại có những giá trị văn hóa độc đáo như các làn điệu dân ca, dân vũ, nhạc cụ dân tộc - Dân tộc Dao, Lễ hội sắc bùa của người Mường.... vấn đề là cần phát huy các giá trị văn hóa đó để những giá trị văn hóa phi vật thể ấy không bị mai một đi.

Trong công tác xây dựng các danh hiệu văn hóa như xây dựng gia đình văn hóa, gia đình ông bà cha mẹ mẫu mực con cháu hiếu thảo, gắn liền với xây dựng nền văn hóa tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc là mục tiêu để hoạch định các chính sách xã hội, trong bối cảnh xã hội đổi mới mạnh mẽ về mọi mặt gia đình. Đa phần các gia đình của Thị trấn Phong Sơn đang có xu hướng chung của gia đình hiện đại, đó là gia đình có xu hướng chuyển dần từ gia đình truyền thống sang gia đình hiện đại, gia đình hạt nhân chỉ có bố mẹ và con, gia đình 3 thế hệ trở lên có xu hướng giảm dần. Để xây dựng gia đình của đơn vị Thị trấn Phong Sơn thực sự là tế bào lành mạnh, là tổ ấm của mỗi người, cần nâng cao nhận thức cho nhân dân về xây dựng gia đình truyền thống chuẩn mực, chuẩn mực về yêu tình yêu thương, trách nhiệm và nghĩa vụ của các thành viên trong gia đình.

Tiểu kết chương 3

Trên cơ sở đánh giá thực trạng tại chương 2. Trong chương 3 luận văn đã đánh giá những thuận lợi và khó khăn của phong trào xây dựng ĐSVH trên cơ sở thực tế của địa phương. Từ đó đưa ra phương hướng cũng như các mục tiêu cụ thể về xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn trong thời gian tới. Để thực hiện các được các mục tiêu trên tác giả luận văn cũng đưa ra một số giải pháp phù hợp với thực tiễn cuộc sống tại địa bàn địa phương.

Các giải pháp mà tác giả đưa ra tại chương 3 vừa mang tính lý luận, vừa mang tính thực tiễn. Tác giả đưa ra 6 nhóm giải pháp bao gồm: Tổ chức quản lý và chỉ đạo thực hiện; Giải pháp về xây dựng nếp sống văn hóa; Nâng cao chất lượng các danh hiệu văn hóa và xây dựng các phong trào văn hóa; Bảo đảm kinh phí triển khai các hoạt động phong trào và hoàn thiện hệ thống thiết chế văn hóa; Giải pháp về hoạt động thanh tra kiểm tra; Giải pháp xây dựng đời sống văn hóa gắn với tính đặc thù của địa phương. Tuy nhiên, việc xây dựng đời sống văn hóa là một quá trình lâu dài, cần có sự lãnh đạo sát sao, sự chung tay đồng lòng của cán bộ và nhân dân trong từng nhiệm vụ để tạo nên nền tảng cơ bản về vật chất và tinh thần. Do đó để công tác xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn đạt hiệu quả cao cần có sự kết hợp đồng bộ các giải pháp.

KẾT LUẬN

1. Cẩm Thủy là một huyện miền núi tỉnh Thanh Hóa, là miền đất chuyển tiếp từ miền núi cao xuống đồng bằng, nên từ cấu trúc tự nhiên của địa hình đất đai, sông ngòi đến tổ chức xã hội, phong tục tập quán, thói quen canh tác, đời sống văn hóa tinh thần, Cẩm Thủy vừa có bản sắc của miền vùng núi dân tộc, vừa có bản sắc của vùng đồng bằng và đô thị. Với những tiềm năng và lợi thế của mình đã giúp cho khu vùng ngày càng phát triển về kinh tế, đạt được nhiều thành tựu về văn hóa, đặc biệt là phong trào xây dựng ĐSVH cơ sở.

2. Chương trình xây dựng ĐSVH tại thị trấn Phong Sơn được sự quan tâm, lãnh đạo, chỉ đạo của tỉnh Thanh Hóa, của huyện Cẩm Thủy. Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” thời gian qua đã thực sự đi vào cuộc sống, lan tỏa vào từng lĩnh vực trong xã hội, khơi dậy tinh thần đoàn kết giúp đỡ nhau phát triển kinh tế, xóa đói giảm nghèo, làm giàu hợp pháp, xây dựng nông thôn mới và đô thị văn minh, góp phần thực hiện thắng lợi nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của đất nước. Khuyến khích kịp thời những điển hình tiên tiến của từng cá nhân, tập thể hay cộng đồng dân cư; phát huy dân chủ, tự giác, tự nguyện và tâm huyết của toàn dân thực hiện xây dựng nền văn hoá Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc, là động lực thúc đẩy phát triển kinh tế, chính trị xã hội và quốc phòng an ninh vì mục tiêu “Dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh”.

3. Trong luận văn, từ việc tìm hiểu cơ sở lý luận của xây dựng đời sống văn hóa bao gồm phân tích và làm rõ các khái niệm công cụ cơ bản về đời sống văn hóa, xây dựng đời sống văn hóa đã giả đã chỉ rõ vai trò của đời sống văn hóa cơ sở; đồng thời phân tích được mối liên hệ, sự phối hợp giữa các ban ngành trong công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy. Trên cơ sở nền tảng lý luận đó, luận văn đi vào khái quát về đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn trên các phương diện: Vị trí địa lý,

điều kiện tự nhiên; Điều kiện kinh tế - xã hội, đời sống văn hóa để làm cơ sở lý luận cho công tác khảo sát, đánh giá thực trạng xây dựng đời sống văn hóa ở thị trấn Phong Sơn.

4. Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” tại thị trấn Phong Sơn thời gian qua đã thực sự đi vào cuộc sống, lan tỏa vào từng lĩnh vực trong xã hội, khơi dậy tinh thần đoàn kết giúp đỡ nhau phát triển kinh tế, xóa đói giảm nghèo, làm giàu hợp pháp, xây dựng đô thị văn minh, góp phần thực hiện thắng lợi nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Quá trình xây dựng đời sống văn hoá tại thị trấn Phong Sơn hiện tại đã đạt được nhiều thành tựu đáng ghi nhận tuy nhiên cũng còn tồn tại những hạn chế cần phải tiếp tục khắc phục.

5. Trước những yêu cầu nhiệm vụ trong sự nghiệp đổi mới của quê hương đất nước. Những kết quả công tác xây dựng đời sống văn hóa tại thị trấn Phong Sơn đã đạt được cũng mới chỉ là tiền đề chưa thực sự vững chắc đối với một địa phương đang trên đà phát triển. Trên cơ sở đó, tác giả đã đưa ra hệ thống các giải pháp mang tính lý luận và thực tiễn nhằm nâng cao hiệu quả công tác xây dựng ĐSVH tại thị trấn Phong Sơn cũng như hoàn thành các mục tiêu mà địa phương đã đề ra.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

Tiếng Việt:

- [1]. Ban chấp hành Trung ương (1998), Nghị quyết số 03-NQ/TW ngày 16/07/1998 *Về xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.*
- [2]. Ban chấp hành Trung ương (2006), *Văn bản chỉ đạo, hướng dẫn phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa.*
- [3]. Ban chấp hành Trung ương (2014), *Nghị quyết số 33-NQ/TU ngày 09/06/2014 Về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững Đất nước*
- [4]. Ban Tư tưởng Văn hóa Trung ương (1998), *Tài liệu nghiên cứu Nghị quyết Hội nghị lần thứ 5 Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa VIII (dùng cho báo cáo viên), NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.*
- [5]. Nguyễn Chí Bền (2010), *Văn hóa Việt Nam trong bối cảnh hội nhập kinh tế, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.*
- [6]. Trần Văn Bính (chủ biên) (2000), *Lý luận và đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.*
- [7]. Bộ Chính trị Ban Chấp hành Trung ương Đảng Cộng sản Việt Nam (1998), *Chỉ thị Số 27-CT/TW ngày 12/01/1998 Về việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội.*
- [8]. Bộ Văn hóa - thông tin (1991), *Đời sống văn hóa cơ sở - Thực trạng và những vấn đề cần giải quyết, Vụ văn hóa quần chúng, NXB Văn hóa Thể thao, Hà Nội*
- [9]. Bộ Văn hóa - Thông tin (1995), *Chủ động sáng tạo xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, NXB Văn hóa Dân tộc, Hà Nội*
- [10]. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (2012), *Thông tư số 01/2012/TT-BVHTTDL ngày 18/01/2012 Quy định chi tiết tiêu chuẩn trình tự thủ*

thực xét và công nhận “Cơ quan đạt chuẩn văn hoá”, “Đơn vị văn hoá”, “Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hoá”.

- [11]. Chính phủ (1999), *Quyết định số 235/1999/QĐ-TTg ngày 23/12/1999 Về việc thành lập Ban chỉ đạo cuộc vận động phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.*
- [12]. Chính phủ (2018), *Nghị định 122/2018/NĐ-CP ngày 17/09/2018 Quy định về xét tặng danh hiệu “Gia đình văn hóa” “Thôn văn hóa”, “Làng văn hóa”, “Áp văn hóa”, “Bản văn hóa”, “Tổ dân phố văn hóa”*
- [13]. Cục Văn hóa cơ sở (2008), *Văn bản của Đảng và Nhà nước về nếp sống văn hóa*, Hà Nội.
- [14]. Nguyễn Văn Dũng (2013), *Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở ở xã Hải Thanh huyện Tĩnh Gia, tỉnh Thanh Hóa*, Khóa luận tốt nghiệp chuyên ngành Quản lý Văn hóa - Nghệ thuật, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội.
- [15]. Đinh Xuân Dũng (2015), *Mấy vấn đề Việt Nam hiện nay - thực tiễn và lý luận*, NXB Lao động, Hà Nội.
- [16]. Đảng Cộng sản Việt Nam (1982), *Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ V*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [17]. Đảng Cộng sản Việt Nam (2011), *Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XI*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [18]. Đảng Cộng sản Việt Nam (2014), *Văn kiện Hội nghị lần thứ Chín Ban Chấp hành Trung ương khóa XI*.
- [19]. Đảng Cộng sản Việt Nam, Ban Chấp hành Trung ương, Ban Chỉ đạo tổng kết (2015), *Báo cáo tổng kết một số vấn đề lý luận - thực tiễn qua 30 năm đổi mới (1986 - 2016)*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [20]. Đảng Cộng sản Việt Nam (2016), *Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XII*.
- [21]. Đảng ủy, HĐND, UBND huyện Cẩm Thủy (2010), *Lịch sử Đảng bộ huyện Cẩm Thủy Thủy*, NXB Văn hóa Thể thao, Hà Nội.

- [22]. Nguyễn Khoa Điềm (chủ biên) (2001), *Xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [23]. Phạm Văn Đồng (1993), *Hồ Chí Minh và con người Việt Nam trên con đường dân giàu, nước mạnh*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [24]. Phạm Duy Đức (2010), *Phát triển văn hóa Việt Nam giai đoạn 2011-2020 xu hướng và giải pháp*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [25]. Phạm Duy Đức (2010), *Thành tựu xây dựng và phát triển văn hóa Việt Nam 25 năm đổi mới (1986-2010)*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [26]. Phan Hồng Giang, Bùi Hoài Sơn (2014), *Quản lý văn hoá Việt Nam trong tiến trình đổi mới và hội nhập quốc tế*, NXB Chính trị Quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [27]. Phạm Thị Thu Hiền (2018), *Xây dựng Đời sống văn hóa cơ sở trên địa bàn địa bàn phường Điện Biên, Thành phố Thanh Hóa, tỉnh Thanh Hóa*, Luận văn chuyên ngành Quản lý Văn hóa, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa.
- [28]. Hội đồng Nhân dân tỉnh Thanh Hóa (2005), *Nghị quyết về việc ban hành các quy chế, quy ước tiêu chuẩn nếp sống văn hóa trên địa bàn tỉnh*.
- [29]. Nguyễn Văn Hy, Phan Văn Tú, Hoàng Sơn Cường, Lê Thị Hiền, Trần Thị Diên (1998), *Quản lý hoạt động văn hóa*, NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội.
- [30]. Hoàng Thị Lâm, Nguyễn Túc (2013), *Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” trên địa bàn khu vực đồng bằng của; “Nhìn lại 15 năm xây dựng văn hóa ở khu dân cư”*, Ủy viên Đoàn Chủ tịch Ủy ban Trung ương MTTQ Việt Nam.
- [31]. Hồ Chí Minh (1995), *Hồ Chí Minh toàn tập*, Tập 3, NXB Chính trị Quốc gia Sự Thật, Hà Nội.

- [32]. Hồ Chí Minh (2000), *Hồ Chí Minh toàn tập*, Tập 4, NXB Chính trị Quốc gia Sự Thật, Hà Nội.
- [33]. Hồ Chí Minh (2011), *Hồ Chí Minh toàn tập*, Tập 15, NXB Chính trị Quốc gia Sự Thật, Hà Nội.
- [34]. Hoàng Phê (1997), *Từ điển tiếng Việt*, NXB Đà Nẵng, Đà Nẵng.
- [35]. Phòng VH&TT huyện Cẩm Thủy (2011), *Báo cáo kết quả thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa giai đoạn 2006 - 2011”*.
- [36]. Lã Thị Thu Thanh (2018), *Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở ở huyện Triệu Sơn, tỉnh Thanh Hóa*, Luận văn chuyên ngành Quản Lý Văn hóa, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa.
- [37]. Trần Ngọc Thêm (1999), *Cơ sở Văn hóa Việt Nam*, NXB Giáo dục, Hà Nội.
- [38]. Trịnh Thị Thủy (2020), “Nâng cao chất lượng, hiệu quả, tạo ảnh hưởng sâu rộng phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”, *Tạp chí Cộng sản*, (3).
- [39]. Nguyễn Hữu Thức (2007), *Một số kinh nghiệm quản lý văn hóa và hoạt động tư tưởng - văn hóa*, NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội.
- [40]. Phan Văn Tú, Nguyễn Văn Hy, Hoàng Sơn Cường, Lê Thị Hiền, Trần Thị Diên (1998), *Quản lý hoạt động văn hóa*, NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội.
- [41]. Lê Hồng Tuấn (2019), *Xây dựng đời sống văn hóa trên địa bàn xã Hoằng Long, Thành phố Thanh Hóa, Tỉnh Thanh Hóa*, Luận văn chuyên ngành Quản Lý Văn hóa, Trường Đại học Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa.
- [42]. Viện Văn hóa, Bộ văn hóa Thông tin (1984), *Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở*, NXB Văn hóa, Hà Nội.

- [43]. Viện Văn hóa và phát triển, Học viện Chính trị - Hành chính Quốc gia Hồ Chí Minh (2002), *Báo cáo xây dựng đời sống hóa cơ sở*, Viện Văn hóa và phát triển, Hà Nội.
- [44]. Hoàng Vinh (1998), *Mấy vấn đề lý luận và thực tiễn xây dựng văn hoá ở nước ta*, NXB Văn hóa Thông tin, Hà Nội
- [45]. Trần Quốc Vương, (2006), *Cơ sở Văn hóa Việt Nam*, NXB Giáo dục, Hà Nội.
- [46]. Nguyễn Như Ý (2009), *Đại từ điển tiếng Việt*, NXB Thành phố Hồ Chí Minh, Hồ Chí Minh.

Internet:

- [47]. Nguyễn Thế Thắng, Vận dụng tư tưởng Hồ Chí Minh về phát triển kinh tế với văn hóa, *Tap chí điện tử Tổ chức nhà nước*, <https://tcnn.vn/>

UBND TỈNH THANH HÓA BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
THANH HÓA

Nguyễn Tiến Thành

XÂY DỰNG VĂN HÓA Ở THỊ TRẤN PHONG SƠN, HUYỆN CẨM
THỦY, TỈNH THANH HÓA

PHỤ LỤC
LUẬN VĂN THẠC SĨ QUẢN LÝ VĂN HÓA

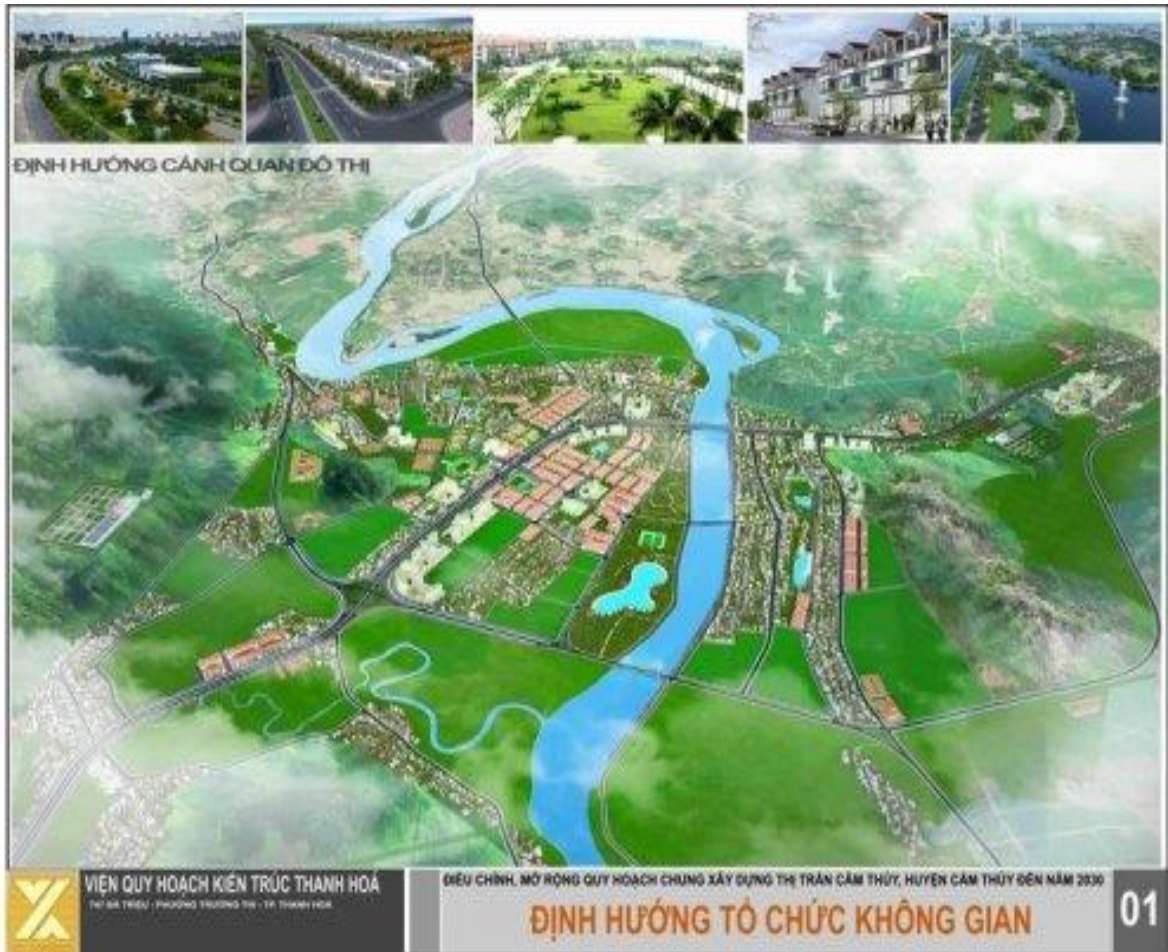
Thanh Hóa, 2023

MỤC LỤC PHỤ LỤC

PHỤ LỤC 1. Sơ đồ tổng quan Thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa	88
PHỤ LỤC 2. Các quyết định thành lập Ban chỉ đạo xây dựng đời sống văn hóa.....	89
PHỤ LỤC 3. Biểu đánh giá tiêu chí và phân công nhiệm vụ thực hiện xây dựng thị trấn đạt chuẩn thị trấn văn minh tại thị trấn Phong Sơn.....	93
PHỤ LỤC 4. Phiếu phỏng vấn sâu đối với cộng đồng dân cư và cán bộ Thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy	118
PHỤ LỤC 5. Danh sách phỏng vấn	120
PHỤ LỤC 6. Một số hình ảnh hoạt động phong trào “toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy”	121

PHỤ LỤC 1

Sơ đồ tổng quan Thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy, tỉnh Thanh Hóa



(Nguồn: Ủy ban ND thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy)

PHỤ LỤC 2**Các quyết định thành lập Ban chỉ đạo xây dựng đời sống văn hóa**

ỦY BAN NHÂN DÂN CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
THỊ TRẤN PHONG SƠN Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: /QĐ - UBND

TT. Phong Sơn, ngày tháng 9 năm 2022

QUYẾT ĐỊNH**Kiện toàn Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” Thị trấn Phong Sơn****ỦY BAN NHÂN DÂN THỊ TRẤN PHONG SƠN**

Căn cứ Luật tổ chức chính quyền địa phương số 77/2015/QH13 ngày 19/6/2015;

Căn cứ Quyết định số 1610/QĐ-TTg ngày 16/9/2011 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt chương trình thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2011-2015, định hướng đến năm 2020;

Căn cứ Nghị định 122/2018/NĐ-CP ngày 17 tháng 9 năm 2018, quy định về xét tặng danh hiệu “Gia đình văn hóa”, “Thôn văn hóa”, “Làng văn hóa”, “Áp văn hóa”, “Bản văn hóa”, “Tổ dân phố văn hóa”; Thông tư 02/2013/TT - BVHTTDL, ngày 24/01/2013 của bộ văn hóa thể thao và Du lịch quy định chi tiết trình tự thủ tục xét và công nhận “Phường đạt chuẩn văn minh đô thị” “Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị”; Công văn số 1854/BCĐ-VPTTBCĐ ngày 21/5/2013 của Ban chỉ đạo Trung ương Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” về việc hướng dẫn khung thành lập Ban chỉ đạo, văn phòng thường trực, quy chế tổ chức và hoạt

động của Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân ĐKXDĐSVH” các cấp; Hướng dẫn số 05/HD-UBND ngày 15 tháng 5 năm 2013 của BCĐ “TĐĐKXDĐSVH” huyện Cẩm Thủy, về việc hướng dẫn thành lập BCĐ “TĐĐKXDĐSVH” cấp xã;

Theo đề nghị của thường trực Ban chỉ đạo “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. KIỆN TOÀN BAN CHỈ ĐẠO “TOÀN DÂN ĐOÀN KẾT XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA” THỊ TRẤN PHONG SON GỒM CÁC ÔNG/BÀ CÓ TÊN SAU:

TT	Họ và Tên	Chức vụ	Chức danh
1	Ông Lê Anh Tuấn	Chủ tịch UBND	Trưởng Ban
2	Ông Nguyễn Công Hoan	PCT UBND	Phó trưởng ban trực
3	Ông Hoàng Minh Nam	PCT UBND	Phó trưởng ban
4	Ông Mai Xuân Lợi	CC Văn hóa TT	Thành viên trực
5	Ông Trương Văn Anh	CHT BCHQS	Thành viên
6	Ông Lê Huy Hải	Trưởng công an	Thành viên
7	Ông Hoàng Quang Thế	Trưởng Trạm y tế	Thành viên
8	Ông Nguyễn Văn Hoan	CT Hội Người cao tuổi	Thành viên
9	Bà Trịnh Thị Vân	CC VP-TK	Thành viên
10	Ông Nguyễn Chí Thanh	CC Kế toán –NS	Thành viên
11	Ông Nguyễn Văn Long	CC Văn phòng Cấp ủy	Thành viên
12	Ông Nguyễn Mạnh Cường	CC Địa chính	Thành viên
13	Bà Yên Hồng Hạnh	CC Địa chính	Thành viên
14	Bà Đặng Thị Minh	CC Tư Pháp	Thành viên
15	Bà Đỗ Thị Thương	CC VH- CS-XH	Thành viên
16	Bà Bùi Thị Uyên	CC Tư Pháp	Thành viên
17	Bà Vũ Thị Nhung	CC Tư pháp	Thành viên

*** Mời tham gia ban chỉ đạo:**

1	Ông Vũ Văn Chuyên	PBT TT Đảng ủy	Phó trưởng ban
2	Ông Hà Văn Tuấn	CTMTTQ	Phó trưởng ban
3	Ông Trần Anh Hòa	CT Hội CCB	Thành viên
4	Ông Hoàng Sỹ Huy	CT Hội ND	Thành viên
5	Bà Nguyễn Thị Lan	Chủ tịch Hội PN	Thành viên
6	Bà Trần Thị Thúy	Bí thư ĐTN	Thành viên

Điều 2. Tổ chức và hoạt động của Ban chỉ đạo:

1. Ban chỉ đạo có trách nhiệm tổ chức, hướng dẫn các Tổ dân phố, cơ quan, đơn vị trong phạm vi thẩm quyền, chức năng nhiệm vụ quản lý thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với nhiệm vụ xây dựng các danh hiệu Kiểu mẫu và Thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh theo quy định, hướng dẫn của BCD cấp trên và tình hình thực tế của địa phương.

2. Trưởng BCD phân công nhiệm vụ cho các Phó trưởng ban chỉ đạo và các thành viên.

3. Các thành viên BCD làm việc theo chế độ kiêm nhiệm, tuân thủ sự phân công của Trưởng BCD.

4. Kinh phí hoạt động của BCD do ngân sách Nhà nước đảm bảo, được phân bổ theo dự toán Ngân sách hàng năm.

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực từ ngày ký và thay thế cho Quyết định số 46/QĐ-UBND ngày 23/02/2021.

Văn phòng cấp ủy - chính quyền, các ông, bà có tên tại điều 1 chịu trách nhiệm thi hành quyết định này./.

Nơi nhận:

- BCD huyện;
- Đảng ủy, HĐND ;
- Như Điều 1 QĐ;
- Các tổ DP; CQ đơn vị;
- Lưu VT, BCD XD ĐSVH.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
CHỦ TỊCH

Lê Anh Tuấn

DANH SÁCH
PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ BAN CHỈ ĐẠO
“TOÀN DÂN ĐOÀN KẾT XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA”

(Kèm theo quyết định số /QĐ - UBND, ngày tháng 9 năm 2022, của UBND Thị Trấn Phong Sơn)

TT	Họ và Tên	Chức danh	Phụ trách
1	Ông Lê Anh Tuấn	Trưởng BCD	Phụ trách chung
2	Ông Nguyễn Công Hoan	Phó ban trực	Phụ trách khối Tổ dân phố
3	Ông Vũ Văn Chuyên	Phó trưởng ban	PT khối MTTQ – Đoàn thể
4	Ông Hoàng Minh Nam	Phó trưởng ban	Phụ trách khối Cơ quan, đơn vị
5	Ông Hà Văn Tuấn	Phó trưởng ban	PT khối MTTQ – Đoàn thể
6	Ông Trần Anh Hòa	Thành viên	PT khối Đoàn thể
7	Bà Nguyễn Thị Lan	Thành viên	PT khối Đoàn thể
8	Ông Hoàng Sỹ Huy	Thành viên	PT khối Đoàn thể
9	Bà Trần Thị Thúy	Thành viên	PT khối Đoàn thể
10	Ông Nguyễn Văn Hoan	Thành viên	PT TT học tập CD, Khuyến học
11	Ông Trương Văn Anh	Thành viên	Tổ dân phố L Thung, Tân An
12	Ông Lê Huy Hải	Thành viên	Tổ Đồng chạ; Công tác ANTT
13	Ông Hoàng Quang Thế	Thành viên	Lĩnh vực Y tế, Vệ sinh MT
14	Ông Nguyễn Chí Thanh	Thành viên	Tổ dân phố Nghĩa Dũng
15	Ông Mai Xuân Lợi	Thành viên	Tổ dân phố Dương Đình Huệ
16	Ông Nguyễn Văn Long	Thành viên	Tổ dân phố Đ Đồng, H Giang
17	Bà Trịnh Thị Vân	Thành viên	Tổ dân phố T Ngọc, N Sơn
18	Ông Nguyễn Mạnh Cường	Thành viên	Tổ dân phố Gia Dụ
19	Bà Yên Hồng Hạnh	Thành viên	Tổ dân phố Tử Niêm
20	Bà Bùi Thị Uyên	Thành viên	Tổ dân phố Đại Quang
21	Bà Vũ Thị Nhung	Thành viên	Tổ dân phố Quang Trung
22	Bà Đặng Thị Minh	Thành viên	Tổ dân phố Hòa Bình
23	Bà Đỗ Thị Thương	Thành viên	Tổ dân phố Phong Ý, Cửa Hà

PHỤ LỤC 3

Biểu đánh giá tiêu chí và phân công nhiệm vụ thực hiện xây dựng thị trấn đạt chuẩn thị trấn văn minh tại thị trấn Phong Sơn

Tên tiêu chí	Nội dung tiêu chí	Đánh giá hiện trạng	Đạt/Chưa	Thực hiện năm 2023	Cán bộ, công chức tham mưu thực hiện
(1)	(2)	(3)	(4)		(5)
1. Quy hoạch đô thị	1. Quy hoạch chung đô thị phải được cấp có thẩm quyền phê duyệt và công bố công khai tại địa bàn.	- Quyết định phê duyệt quy hoạch TT Phong Sơn Số: 126/QĐ-UBND ngày 10/01/2020 của UBND Tỉnh - Đã thực hiện công khai theo quy định: <i>(Bảng tin khổ lớn bản đồ quy hoạch tại trước cổng thị trấn)</i>	Đạt	Cập nhật văn bản mới (Nếu có)	Đ/c Cường: - Lưu giữ đầy đủ hồ sơ quy hoạch Thị trấn đã phê duyệt.
	2. Công trình công cộng xây mới đúng quy hoạch; có kiến trúc hài hòa, đảm bảo quy chuẩn, tiêu chuẩn	- Các trường học <i>(Mầm non Cphong, tiểu học C Sơn)</i> - TTVHTT	Đạt	Thực hiện Quản lý trật tự xây dựng, đặc biệt các công trình công cộng xây mới	Đ/c Cường: - Tăng cường công tác quản lý trật tự xây dựng theo quy định.

xây dựng hiện hành.					
3. Trụ sở Ủy ban nhân dân phường, thị trấn, nhà văn hóa, trường học, trạm y tế được xây mới hoặc cải tạo, nâng cấp đảm bảo tiêu chuẩn, quy chuẩn được quản lý và sử dụng đúng mục đích.	Trụ sở UBND thị trấn: Đã được cải tạo		Đạt	Duy trì	
	NVH các Tổ: - Còn 2 tổ Ngọc Sơn, Nghĩa Dũng phải xây dựng Các tổ phải tu sửa, nâng cấp: Đại Quang; Tân An; Hòa Bình; Gia Dự, Phong Ý		Chưa đạt	- Làm mới các NVH Ngọc Sơn, Trường Ngọc, Nghĩa Dũng. - Duy tu, bảo dưỡng, nâng cấp các NVH các tổ còn lại, không để xuống cấp.	-Đ/c Cường, Thanh: Chỉ đạo, hướng dẫn TDP khảo sát, lập hồ sơ xây dựng và thanh toán kinh phí hỗ trợ theo quy định.
	Trường học: Tổng diện tích còn thiếu 7.984m ² . - Trường Tiểu học Cẩm Phong thiếu 2.167m ² - Trường Mầm non TT thiếu 3.422 m ² . - Trường MN Cẩm Phong		Chưa đạt	- Xây mới trường Mầm non TT; - Duy tu, bảo dưỡng, nâng cấp 8 trường học còn lại, không để xuống cấp.	Đ/c Cường, Thanh: Phối hợp với các Trường - Xúc tiến xd trường MN TT; -XD kế hoạch tham mưu, hướng dẫn các trường lập hồ sơ.

	Thiếu 2.395 m ² . (có biểu rà soát của các trường)			
	Trạm Y tế: Đã được CN chuẩn QG	Đạt	Duy trì	Đ/c Thế: Duy trì Trạm chuẩn
4. Số hộ có nhà xây kiên cố phù hợp với kiến trúc chung của đô thị. (Đạt 70%)	- Số hộ có nhà xây kiên cố đã đạt 79%	Đạt	Duy trì	Đ/c Cường: - Cung cấp bài tuyên truyền cho bộ phận VHTT về quy hoạch, kiến trúc đô thị để tuyên truyền.
5. Quản lý, khai thác, sử dụng hiệu quả các công trình công cộng trên địa bàn, phục vụ lợi ích công cộng; không có trường hợp lấn chiếm, sử dụng trái phép đất công và công trình công cộng.	- Các công trình công cộng trên địa bàn đang được quản lý, khai thác và sử dụng hiệu quả, đúng mục đích gồm: + Trung tâm văn hóa thể thao thị trấn + Khu nhà văn hóa các tổ dân phố + Các đập chứa nước: Gò Lý; Dương Huệ; + 2 Đài bia	Đạt	-Rà soát, lập sổ theo dõi các công trình công cộng, khai thác sử dụng, hoạt động đúng quy định. -Rà soát lập sổ theo dõi số diện tích đất công hiện không có công trình, để quản lý,	Đ/c Cường: Rà soát lập danh sách các công trình công cộng để quản lý.

	<p>tưởng niệm các liệt sỹ; + 2 điểm Bru điện văn hóa thị trấn (Cẩm Phong, Cẩm Sơn cũ) + Các tuyến đường giao thông nội tổ + Các tuyến kênh, mương tưới tiêu + Cầu treo Gia Dự 3 + Đường điện sáng tại các tổ dân phố + Các trạm bơm nước</p>		sử dụng đúng mục đích.	
	<p>- Việc lấn chiếm, sử dụng trái phép đất công còn có:TDP Cửa hà: 01 hộ Phạm Thị Huyền;</p>	Chưa đạt	Đã xử lý	Đ/c Cường: - Tăng cường quản lý, phát hiện kịp thời các vi phạm, tham mưu giải quyết dứt điểm
6. Tổ dân phố trong phường, thị trấn vận động nhân	<p>- Các TDP thường xuyên tuyên truyền vận động nhân dân</p>	Đạt	-Tăng cường công tác tuyên	Đ/c Lợi: Tăng cường tuyên truyền và chỉ đạo các TDP

	dân thường xuyên tham gia bảo vệ cơ sở hạ tầng đô thị và giữ gìn vệ sinh môi trường.	tham gia bảo vệ cơ sở hạ tầng đô thị		truyền, nâng cao ý thức người dân về bảo vệ công trình CC, VSMT.	tuyên truyền về quản lý, bảo vệ cơ sở hạ tầng đô thị.
		Về giữ gìn vệ sinh môi trường hiện nay còn một số điểm chưa đảm bảo như: + Tại khu dân cư Gia Dụ + Các hộ chăn nuôi gia súc, sản xuất đậu phụ + Tuyến rãnh thoát nước giữa tổ Hòa Bình	Chưa đạt	- Rà soát lại các điểm vi phạm VSMT, có giải pháp xử lý	Đ/c Hạnh NN
	7. Không có nhà tạm, dột nát.	Hiện trạng trên địa bàn không còn nhà tạm bợ dột nát.	Đạt	Duy trì	-Đ/c Cường: Theo dõi
2. Giao thông đô thị	1. Các tuyến đường trên địa bàn phường, thị trấn được rải nhựa hoặc bê	-Đường chính: Thuộc Quốc lộ, Tỉnh lộ, liên huyện. đã được rải nhựa theo đúng quy hoạch.	Đạt	Thực hiện chức năng quản lý của chính quyền cơ sở.	-Đ/c Nam, Đ/c Cường:

	tông hóa theo quy hoạch; các tuyến phố chính đều có vỉa hè, điện chiếu sáng, cây xanh, cây bóng mát.	<p>-Hệ thống giao thông nội tổ:</p> <p>+ Tuyến đường xuống cấp cần tu sửa: (Tổ DP Linh Thung, tuyến trước cửa nhà VH 100 m; tổ Gia Dụ tuyến từ Cầu Treo cũ đến nhà ông Cường khăn Tổng 150.m)</p> <p>+ Các đoạn, tuyến chưa cứng hóa: (Tổ DP Gia Dụ 200 m).</p> <p>+ Tuyến gần sân vận động huyện của tổ Đại Đồng (100m).</p>	Chưa đạt	<p>-Rà soát xác định các tuyến GT nội tổ bị xuống cấp, chưa đảm bảo. Hướng dẫn các tổ lập hồ sơ trình xây dựng. Xây dựng kế hoạch, giải pháp xây dựng, nâng cấp các tuyến giao thông nội tổ.</p>	<p>-Đ/c Cường:</p> <p>Chỉ đạo, hướng dẫn các tổ lập kế hoạch, dự toán tu sửa, cứng hóa các tuyến đường nội tổ và hệ thống chiếu sáng.</p> <p>-Phối hợp với Đ/c Thanh KT hướng dẫn thủ tục thanh toán hỗ trợ theo quy định.</p>
		<p>- Tuyến phố chính chưa có vỉa hè: Tuyến đường 519 D Huệ 700 m, Đồng Chạ 300m, TDP Đại Đồng 200 m, TDP Hoàng Giang 1000 m,</p>	Chưa	<p>- Xây dựng kế hoạch, giải pháp lập lại vỉa hè các tuyến đường.</p>	<p>- Xây dựng kế hoạch, Phối hợp với Công an, MTTQ, ĐT và các tổ tuyên truyền, vận động giải tỏa lập lại vỉa hè các tuyến vốn đã có. Giải tỏa các</p>

	TDP Đại Quang 300m.			trường hợp vi phạm có các vật dụng, công trình lấn chiếm vỉa hè, hành lang giao thông. - Khảo sát trồng bổ sung cây xanh, bóng mát.
	- Điện chiếu sáng: Các tuyến phố chính đều có điện chiếu sáng - Cây xanh, cây bóng mát: Các tuyến phố chính đều có cây xanh, cây bóng mát.	Đạt		
2. Hệ thống điều khiển giao thông, đèn tín hiệu, biển chỉ dẫn được lắp đặt đầy đủ theo quy định.	- Hệ thống điều khiển giao thông, Đèn tín hiệu, Biển chỉ dẫn chưa có (Việc lắp đặt hệ thống điều khiển giao thông không thuộc thẩm quyền thị trấn)	Chưa đạt	Đã thực hiện dự án cấp trên.	Đ/c Nam PCT, Đ/c Hải công an: Theo dõi tham mưu đề nghị cấp có thẩm quyền thực hiện.
3. Hành lang an toàn giao thông đảm bảo mỹ quan đô thị; không có hiện tượng lấn chiếm	- Hành lang an toàn giao thông chưa đảm bảo về mỹ quan đô thị. - Số hộ vi phạm hành lang trên từng tuyến,	Chưa đạt		- Công an chủ trì: Ban ATGT, Tổ công tác lập lại trật tự tuyến phố thực hiện. - Tiếp tục hoạt động của Ban

	<p>lòng đường, vỉa hè kinh doanh, buôn bán, vi phạm trật tự an toàn giao thông.</p>	<p>tổng: 36 hộ, trong đó:thuộc các tổ dân phố:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tân An:05 hộ - Quang Trung:02 hộ; - Hòa Bình: 02 hộ - Đại Quang: 03 hộ - Đại Đồng:03 hộ; - Hoàng Giang: 02 hộ - Dương Đình Huệ: 02 hộ - Cửa Hà:08 hộ - Đồng Chạ: 02 hộ - Nghĩa Dũng: 04 hộ - Phong Ý: 02 hộ - Tử Niêm: 01 hộ 			<p>ATGT, Tổ công tác lập lại trật tự hành lang, vỉa hè cảnh quan tuyến phố. Chống tái lấn chiếm vỉa hè, hành lang</p>
	<p>4. Hệ thống đường điện trên địa bàn phường, thị trấn an toàn theo quy định.</p>	<p>- Hệ thống đường điện đã được ngành điện cải tạo thay thế bằng dây bọc cách điện đảm bảo an toàn theo quy định</p>	Đạt		<p>Đ/c Cường: Theo dõi thường xuyên – phối hợp thực hiện .</p>

	5. Số hộ sử dụng điện thường xuyên, an toàn.	Hộ dân dùng điện an toàn 100%.	Đạt		Đ/c Cường: Theo dõi
	6. Tỷ lệ đường phố chính được chiếu sáng. (Đạt 90%)	Các tuyến phố chính có hệ thống chiếu sáng đạt 100%.	Đạt		Đ/c Cường: Theo dõi
	7. Tỷ lệ đường khu nhà ở, ngõ phố được chiếu sáng. (Đạt 70%)	- Tỷ lệ đường khu nhà ở, ngõ phố được chiếu sáng có 14 tổ /16 tổ = 87%. - Hiện còn khu dân cư Gia Dụ 1,2 thiếu 120 cột; Hoàng giang chưa có. Thiếu 150 cột. Tổng thiếu: 270 cột.	Đạt		Đ/c Cường: Đôn đốc 2 tổ gia dụ và hoàng giang tiếp tục xây dựng, bổ sung hệ thống chiếu sáng, hướng dẫn thủ tục hỗ trợ.
3. Môi trường và an toàn thực phẩm đô thị	1. Trồng cây xanh công cộng tại các đường phố, khu vui chơi; các hộ gia đình trồng hoa, cây xanh	-Tỷ lệ cây xanh bao phủ đã đạt >8m ² /người. -Tỷ lệ cây xanh tại các tuyến phố chính đã đạt 6,7m ² /người.	Đạt		Đ/c Hạnh: Tiếp tục rà soát chăm dậm, bổ sung. Phối hợp với MTTQ và các ĐT thực hiện mô hình sáng, xanh, sạch, đẹp

	trong khuôn viên gia đình, trên địa bàn khu dân cư.				
	2. Doanh nghiệp, cơ sở sản xuất kinh doanh, hộ sản xuất kinh doanh cá thể, hộ dân trên địa bàn phải đạt các tiêu chuẩn vệ sinh môi trường theo quy định; chất thải, nước thải, rác thải được thu gom, xử lý đúng quy định.	- Năm 2021 không có trường hợp bị xử lý vi phạm về môi trường. - Tỷ lệ thu gom chất thải, nước thải, rác thải tập trung đạt (3.232hộ/5122hộ)= 63,1%; . - Các tổ dân phố chưa thực hiện thu gom rác thải: Gia Dụ, Trường Ngọc, Ngọc Sơn. - Các cụm dân cư có nhu cầu thu gom rác thải nhưng chưa	Đạt		Đ/c Hạnh: Lập danh sách cơ sở, hộ sản xuất, kinh doanh thuộc lĩnh vực quản lý VSATTP để theo dõi, quản lý
			Chưa đạt		Đ/c Hạnh: Đấu mối với CT VSMT huyện phát triển thêm tuyến có xe thu gom rác thải. Hướng dẫn các tổ có cụm dân cư xe không vào được, có giải pháp thu gom và xử lý rác thải hiệu quả.

		<p>được thu gom:</p> <p>+ Đồng Chạ: ông Thám – ông Đức: 6 hộ; ông Ái – ông Biều: 5 hộ.</p> <p>+ Dương Huệ: xóm dọc Mỹ, 10 hộ</p> <p>+ Tử Niêm: từ nhà ông Ánh – ông Thu: 22 hộ</p> <p>+ Đại Quang: nhà ông Đãi – ông Can</p> <p>+ Tân An: Cụm 1 Tân An, 19 hộ</p>			
	<p>3. Số hộ gia đình sử dụng nước sạch theo quy định. (Đạt 100%)</p>	<p>-Tổng số hộ sử dụng nước sạch: 1.799 hộ/5122 hộ = 35,1%</p> <p>- Hiện còn 6 Tổ chưa có hệ thống nước máy gồm: Tử Niêm, Hoàng Giang, Gia Dụ, Linh Thung, Trường Ngọc, Ngọc Sơn.</p>	Chưa đạt		<p>Đ/c Hạnh: Đấu môi với Nhà máy nc tiếp tục phát triển đường ống cấp nước. Chỉ đạo các tổ đôn đốc hộ dân đăng ký sử dụng.</p>

	<p>4. Số hộ gia đình có nhà tiêu, nhà tắm, bể chứa nước sinh hoạt hợp vệ sinh và đảm bảo 3 sạch. (Đạt 100%)</p>	<p>Hiện có 4.333 hộ/4727 hộ = 91,6%. - Tổng còn 394 hộ chưa đạt 3 CT vệ sinh (Có danh sách từng hộ)</p>	<p>Chưa đạt</p>		<p>Đ/c Thê: Theo dõi, hướng dẫn các tổ đơn đốc nhân dân thực hiện. Phối hợp với MTTQ, các ĐT tuyên truyền vận động thực hiện mô hình sáng, xanh, sạch, đẹp.</p>
	<p>5. Hộ gia đình và cơ sở sản xuất, kinh doanh thực phẩm tuân thủ các quy định về đảm bảo an toàn thực phẩm. (Đạt 100%)</p>	<p>- Số hộ gia đình, cơ sở sản xuất, kinh doanh thực phẩm trên địa bàn, tuân thủ các quy định về đảm bảo ATTP đạt: 93,2%. (537 hộ) - Số cơ sở vi phạm trong năm 2021: 5 cơ sở (Lê Văn Trường, Lê Thị Ba, Nguyễn Đức Tuấn, Nguyễn Văn Phúc, Trịnh Văn Điệp)</p>	<p>Chưa đạt</p>		<p>Đ/c Hạnh: Theo dõi. Tăng cường kiểm tra, đơn đốc, phối hợp với Công an xử lý các vi phạm. Đảm bảo 100% cơ sở đầy đủ thủ tục công nhận về VSATTP</p>

	6. Không để xảy ra tình trạng ngộ độc thực phẩm lớn (≥ 30 người mắc) trên địa bàn quản lý.	Nhiều năm không có trường hợp xảy ra.	Đạt		Đ/c Hạnh, Đ/c Thử: Tăng cường KT đôn đốc, tuyên truyền về VSATTP
4. An ninh, trật tự đô thị	1. Không để xảy ra hoạt động chống đảng, chống chính quyền, phá hoại khối đại đoàn kết.	Nhiều năm không có trường hợp xảy ra.	Đạt		Đ/c Hải:
	2. Không để xảy ra các hoạt động phá hoại các mục tiêu, công trình trọng điểm về kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh quốc gia.	Nhiều năm không có trường hợp xảy ra.	Đạt		Đ/c Hải:
	3. Không để xảy ra hoạt động tín ngưỡng, tôn giáo trái pháp luật; hoạt	Nhiều năm không có trường hợp xảy ra.	Đạt		Đ/c Hải, CC DT=TG

<p>động lợi dụng tín ngưỡng, tôn giáo, dân tộc, tranh chấp, khiêu kiến phức tạp về an ninh trật tự.</p>				
<p>4. Không để xảy ra hoạt động kích động, xúi giục, cưỡng ép, dụ dỗ, mua chuộc, lôi kéo người khác tập trung đông người khiêu nại, gây rối an ninh, trật tự công cộng hoặc lợi dụng việc khiêu nại để tuyên truyền chống nhà nước; xuyên tạc, vu khống, đe dọa, xúc phạm uy tín, danh dự của</p>	<p>Nhiều năm không có trường hợp xảy ra.</p>	<p>Đạt</p>		<p>Đ/c Hải, Đ/c Uyên:</p>

	<p>cơ quan, tổ chức, người có trách nhiệm được phân công giải quyết khiếu nại, tố cáo.</p>				
	<p>5. Thực hiện tốt công tác phòng, chống tội phạm, tệ nạn xã hội và xây dựng phong trào toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc. Tỷ lệ tội phạm, vi phạm pháp luật, tai nạn giao thông không tăng so với năm trước; không có vụ việc về cháy, nổ, tai nạn giao thông từ nghiêm trọng trở lên (trừ</p>	<p>Nhiều năm đạt, tỷ lệ tai tệ nạn và tội phạm giảm so với năm trước.... Đã đạt năm 2021.</p>	<p>Đạt</p>		<p>Đ/c Hải:</p>

	trường hợp bắt khả kháng), không có đối tượng tham gia đua xe và không để xảy ra tình trạng đua xe trái phép trên địa bàn.				
	6. Phường, thị trấn đạt tiêu chuẩn an toàn về an ninh, trật tự.	-Công tác an ninh trật tự Đạt năm 2021	Đạt		Đ/c Hải:
5. Thông tin, truyền thông đô thị	1. Phường, thị trấn có đài truyền thanh và hệ thống truyền thanh và loa truyền thanh thông minh đến các tổ dân phố.	Hiện Đài truyền thanh đảm bảo hoạt động tốt: Có 160 loa lắp đặt tại 80 điểm tại 16 tổ dân phố	Đạt		Đ/c Lợi
	2. Phường, thị trấn được trang bị sử dụng công nghệ viễn thông,	- Thị trấn đã có đường truyền Internet - 25/25 cán bộ, công chức đều được trang bị	Đạt		Đ/c Lợi

	<p>Internet bằng các nội dung về phòng, thị trấn có mạng nội bộ (LAN) bảo đảm an toàn an ninh mạng; cán bộ, công chức phòng, thị trấn được trang bị máy tính và có kết nối Internet bằng rộng.</p>	<p>máy tính có kết nối Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> - An toàn an ninh thông mạng được bảo đảm 			
	<p>3. Phòng, thị trấn ứng dụng công nghệ thông tin trong công tác quản lý, điều hành bằng các nội dung cụ thể hơn về ứng dụng hệ thống một cửa điện tử, sử dụng các phần mềm dùng chung và ứng dụng</p>	<p>-Đã và đang sử dụng phần mềm Tdoofid theo Hệ thống đăng nhập chung của Tỉnh, Huyện trong chỉ đạo điều hành, quản lý và ký số văn bản đảm bảo quy định đạt 100% yêu cầu.</p>	Đạt		Đ/c Lợi

	chữ ký số trong quản lý điều hành tại phường, thị trấn.				
	4. Các hộ gia đình có thiết bị nghe nhìn thông minh, có thuê bao Internet băng rộng và tỷ lệ người dân sử dụng điện thoại di động thông minh. (Đạt 100%)	-Thiết bị nghe nhìn; Tỷ lệ Phủ sóng viễn thông Inetrnet băng rộng, hộ sử dụng ĐT thông minh đạt 100%.	Đạt		Đ/c Lợi:
	5. Có kênh giao tiếp chính thức trên mạng xã hội của Việt Nam (Zalo, Mocha, Lotus, Gapo,...).	Đã có sử dụng Zalo, Mocha, Wesite Trang thông tin điện tử Thị trấn Phong Sơn.	Đạt		Đ/c Lợi:
6. Việc làm, thu nhập bình	1. Tỷ lệ người có việc làm trên dân số trong độ tuổi lao động có	-Tổng số LĐ: 9.438. Có việc làm: 8.842 = 93,6%. -Tổng LĐ chưa	Đạt		Đ/c Thương:

quân, hộ nghèo đô thị	khả năng tham gia lao động từ 90% trở lên (đối với phường), 80% trở lên (đối với thị trấn).	có việc làm: 504 LĐ.			
	2. Thu nhập bình quân đầu người bằng hoặc cao hơn thu nhập bình quân đầu người của toàn tỉnh, thành phố.	- Năm 2021 đạt trên 64,6 triệu. Cao hơn bình quân chung của tỉnh là 58,1 triệu đ/ng/năm.	Đạt		Đ/c Vân:
	3. Tỷ lệ hộ nghèo đa chiều thấp hơn so với quy định chung của địa phương.	- Tỷ lệ hộ nghèo năm 2021 là 6,81% thấp hơn bình quân chung huyện là 7,4%.	Đạt		Đ/c Thương CS:
7. Văn hóa, thể thao đô thị	1. Có Trung tâm Văn hóa – Thể thao hoặc Nhà văn hóa có cơ sở vật chất, trang thiết bị bảo	- Đã có trung tâm Văn hóa thể thao - Chưa có đầy đủ trang, thiết bị	Chưa đạt		Đ/c Lợi

	đảm, được quản lý sử dụng đúng mục đích.				
	2. 90% tổ dân phố thuộc phường; 80% tổ dân phố thuộc thị trấn có điểm sinh hoạt văn hóa, thể thao, hoạt động thường xuyên, hiệu quả.	Hiện 16/16 tổ có đều NVH, khu thể thao hoạt động thường xuyên, hiệu quả.	Đạt		Đ/c Lợi
	3. Số hộ gia đình thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội và nếp sống văn minh đô thị theo các quy định của trung ương, địa phương và quy ước của tổ dân phố. (Đạt 90%)	Thị trấn đã ban hành Bộ quy tắc ứng xử văn minh nơi công cộng và phong trào xây dựng Gia đình VH, GD kiểu mẫu. Không có trường hợp vi phạm.	Đạt		Đ/c Lợi, Tiếp

	4. Các đội văn nghệ, thể thao, các câu lạc bộ ở phường, thị trấn và các tổ dân phố thường xuyên hoạt động.	Các tổ đều có CLB Văn nghệ, thể thao hoạt động tốt. Tổng CLB TDTT: 22. CLB Văn nghệ: 18.	Đạt		Đ/c Tiếp
	5. Có tủ sách pháp luật đảm bảo các đầu sách, thường xuyên được bổ sung, cập nhật các loại sách, báo, tài liệu tuyên truyền các quy định của pháp luật.	Có tủ sách PL tại công sở thị trấn do bộ phận Tư pháp phụ trách.	Đạt		Đ/c Uyên: -Cần củng cố, bổ sung thêm số đầu sách và luân chuyển
8. Y tế, giáo dục đô thị	1. Phường, thị trấn đạt tiêu chí quốc gia về y tế.	Đã được công nhận đạt 2021.	Đạt		Đ/c Thế: Duy trì và nâng cao chất lượng
	2. Tỷ lệ người dân tham gia bảo hiểm y tế. (Đạt 90%)	Tổng số BHYT: Toàn thị trấn mới đạt $16.153/19.978 = 80,8\%$ (Nội dung này có sự biến động hàng năm)	Chưa đạt		Đ/c Thương CS: Tăng cường các giải pháp tuyên truyền vận động.

	<p>3. Tỷ lệ trẻ em dưới 5 tuổi bị suy dinh dưỡng thể thấp còi (chiều cao theo tuổi) $\leq 15\%$.</p>	<p>Hiện tỷ lệ là 11,6%. Thấp hơn quy định. (Hồ sơ theo dõi chăm sóc trẻ em Y tế cung cấp).</p>	Đạt		<p>Đ/c Thể: Công tác chăm sóc sức khỏe nd, đặc biệt là trẻ em, thường xuyên theo dõi, kt, h dẫn PH</p>
	<p>4. Tỷ lệ trường học các cấp (mầm non, tiểu học, trung học cơ sở hoặc trường phổ thông có nhiều cấp học có cấp học cao nhất là trung học cơ sở) đạt tiêu chuẩn cơ sở vật chất theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo và có ít nhất 60% trở lên số trường học trên địa bàn được công nhận đạt chuẩn quốc</p>	<p>-Về cơ sở vật chất đã có kế hoạch xây dựng mới và tu sửa, nâng cấp các trường. (Có biểu rà soát) -Hiện Đã đạt 9/9 trường = 100% chuẩn quốc gia mức độ 1 và 2. >60% theo quy định</p>	Đạt		<p>Đ/c Tiếp, Đ/c Cường phối hợp theo dõi</p>

gia.				
5. Phổ cập đối với giáo dục mầm non cho trẻ 5 tuổi; phổ cập giáo dục tiểu học đúng độ tuổi; phổ cập giáo dục trung học cơ sở. (Đạt 100%)	Các cấp học đều đã đạt phổ cập giáo dục đúng độ tuổi 100%.	Đạt		Đ/c Tiếp: Theo dõi
6. Đạt tỷ lệ phổ cập giáo dục mầm non cho trẻ em 5 tuổi; phổ cập giáo dục tiểu học; phổ cập giáo dục trung học cơ sở; xóa mù chữ theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo.	- Có 9/9 trường đều đạt phổ cập giáo dục và xóa mù chữ theo quy định của Bộ giáo dục và Đào tạo. Được công nhận năm 2021	Đạt		Đ/c Tiếp: Theo dõi
7. 70% số học sinh tốt nghiệp trung học cơ sở được tiếp tục học trung học (phổ thông,	-HS tốt nghiệp THCS tiếp tục học lên Trung học phổ thông đạt: 210/214= 98,1%. - Tỷ lệ HS đỗ, đi	Đạt		Đ/c Lợi, Tiếp, Hoan theo dõi.

	bộ túc trung cấp). Tỷ lệ học sinh đỗ vào các trường dạy nghề, trung học chuyên nghiệp, cao đẳng, đại học đạt 80% trở lên đối với phường, 70% trở lên đối với thị trấn.	học các trường nghề, CĐ, ĐH đạt: $186/207=89,8\%$.			
	8. Tỷ lệ lao động có việc làm qua đào tạo đạt >50% đối với phường; >40% đối với thị trấn.	- Kết quả rà soát có: 11.042 lao động trong đó có 8.486 lao động có việc làm qua đào tạo =75,9%.	Đạt		Đ/c Thương
9. Hệ thống chính trị và trách nhiệm của chính quyền đô thị	1. Cán bộ, công chức làm việc tại phường, thị trấn đạt chuẩn theo quy định.	25/25 ng. Đã đạt chuẩn theo quy định tại Thông tư 06/2012/TT-BNV.	Đạt		Đ/c Vân
	2. Hàng năm tổ chức Đảng đạt trong	Năm 2021 các tổ chức đạt Hoàn thành tốt trở lên.	Đạt		TT Đảng ủy, MTTQ, các Đoàn thể

	<p>sạch, vững mạnh; Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội đạt từ loại khá trở lên.</p>				
	<p>3. Thủ tục hành chính phục vụ người dân, doanh nghiệp đơn giản, thuận tiện, tiến bộ đáp ứng được nhu cầu của người dân trên địa bàn.</p>	<p>Đã thực hiện cơ chế 1 cửa liên thông phục vụ HC công. Áp dụng DVCTT cấp độ 3 - 4.</p>	<p>Đạt</p>		<p>Đ/c Uyên</p>
	<p>4. Triển khai dịch vụ công trực tuyến phục vụ người dân, doanh nghiệp theo đúng quy định.</p>	<p>Thực hiện dịch vụ công trực tuyến cấp độ 3 - 4.</p>	<p>Đạt</p>		<p>Đ/c Nhung</p>
	<p>5. Phường, thị trấn đạt chuẩn tiếp cận pháp luật theo quy định.</p>	<p>Đã đc Công nhận, Huyện Khen năm 2021 .</p>	<p>Đạt</p>		<p>Đ/c Uyên</p>

PHỤ LỤC 4

Phiếu phỏng vấn sâu đối với cộng đồng dân cư và cán bộ Thị trấn

Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy

Câu 1: Theo ông (bà) phong trào xây dựng ĐSVH trên địa bàn thị trấn nay như thế nào?

Câu 2: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá của mình về kết quả hoạt động của các thiết chế (nhà truyền thống, nhà văn hóa, trung tâm văn hóa - TDTT,...)

Câu 3: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá về những thuận lợi của thị trấn trong quá trình xây dựng ĐSVH?

Câu 4: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá về những khó khăn của thị trấn trong quá trình xây dựng ĐSVH?

Câu 5: Ông bà cho biết ý kiến đánh giá của mình về vai trò của các câu lạc bộ văn hóa văn nghệ, thể dục thể thao trên địa bàn thị trấn?

Câu 6: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá về mức độ công tác triển khai và đăng ký GĐVH, Phố văn hóa trên địa bàn thị trấn Phong Sơn?

Câu 7: Ông (bà) cho ý kiến về các tiêu chí đạt danh hiệu GĐVH, Phố văn hóa, Công sở văn hóa?

Câu 8: Tệ nạn xã hội, các hành vi vi phạm pháp luật trên địa bàn thị trấn Phong Sơn hiện nay như thế nào?

Câu 9: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá của mình về hiệu quả các phong trào: “Xóa đói giảm nghèo”, “Học tập, lao động sáng tạo”, “Người tốt, việc tốt” trên địa bàn thị trấn Phong Sơn?

Câu 10: Ông (bà) hãy cho biết đội ngũ cán bộ làm văn hóa của thị trấn Phong Sơn hiện nay đã đủ chưa? Có những khó khăn gì? Xin đưa ra đề xuất?

Câu 11: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá về chất lượng công tác quản lý nhà nước về xây dựng đời sống văn hóa trên địa bàn thị trấn hiện nay như thế nào?

Câu 12: Ông (bà) cho ý kiến đánh giá của mình về cơ sở vật chất tại các thiết chế văn hóa ở nơi sinh sống.

Câu 13: Ông (bà) đánh giá như thế nào về công tác quản lý và bảo vệ di tích trên địa bàn thị trấn?

Câu 14: Theo ông (bà), những hạn chế trong công tác quản lý xây dựng ĐSVH tại thị trấn Phong Sơn hiện nay là gì?

Câu 15: Ông (bà) cần đề xuất các giải pháp nâng để nâng cao hiệu quả công tác xây dựng ĐSVH tại thị trấn Phong Sơn, huyện Cẩm Thủy hiện nay?

PHỤ LỤC 5**Danh sách phỏng vấn****DANH SÁCH PHỎNG VẤN NGƯỜI DÂN**

TT	Họ và tên	Địa chỉ
1	Nguyễn Thị Huệ	TDP Đại Quang
2	Trương Văn Chiền	TDP Hoà Bình
3	Hoàng Hữu Luận	TDP Quang Trung
4	Phạm Khắc Thơm	TDP Tân An
5	Lại Thị Huệ	TDP Đại Đồng
6	Hà Thị Lạng	TDP Gia Dụ
7	Trương Thị Huân	TDP Linh Thung
8	Đỗ Đức Thuận	TDP Hoàng Giang
9	Bàn Thị Hương	TDP Ngọc Sơn
10	Nguyễn Thị Dung	TDP Đồng Chạ
11	Vũ Thị Minh	TDP Dương Đình Huệ
12	Nguyễn Quang Đại	TDP Cửa Hà

DANH SÁCH PHỎNG VẤN CÁN BỘ THỊ TRẤN PHONG SƠN

TT	Họ và tên	Chức vụ
1	Lê Anh Tuấn	Chủ tịch UBND
2	Nguyễn Công Hoan	P. Chủ tịch UBND
3	Hoàng Minh Nam	P. Chủ tịch UBND
4	Mai Xuân Lợi	Công chức VHXXH - Phụ trách VHTT
5	Đỗ Thị Thương	Công chức VHXXH - Phụ trách CSXH
6	Vũ Thị Nhung	Công chức Tư pháp HT
7	Nguyễn Chí Thanh –	Công chức Kế toán
8	Nguyễn Mạnh Cường	Công chức địa chính
9	Lê Huy Hải	Trưởng công an
10	Trương Văn Anh	Chỉ huy trưởng quân sự

PHỤ LỤC 6

Một số hình ảnh hoạt động phong trào “toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa thị trấn Phong Sơn huyện Cẩm Thủy”

[Nguồn: Tác giả chụp]



Văn nghệ chào mừng TDP Đồng Chạ, đạt danh hiệu kiểu mẫu năm 2022



Giải thể thao Lễ hội truyền thống chùa Ngọc Châu Tự -
mùng 5 tháng giêng năm Quý Mão



**Lễ ra mắt Câu lạc bộ dân vũ thể thao của các tổ dân phố
trên địa bàn Thị trấn Phong Sơn**



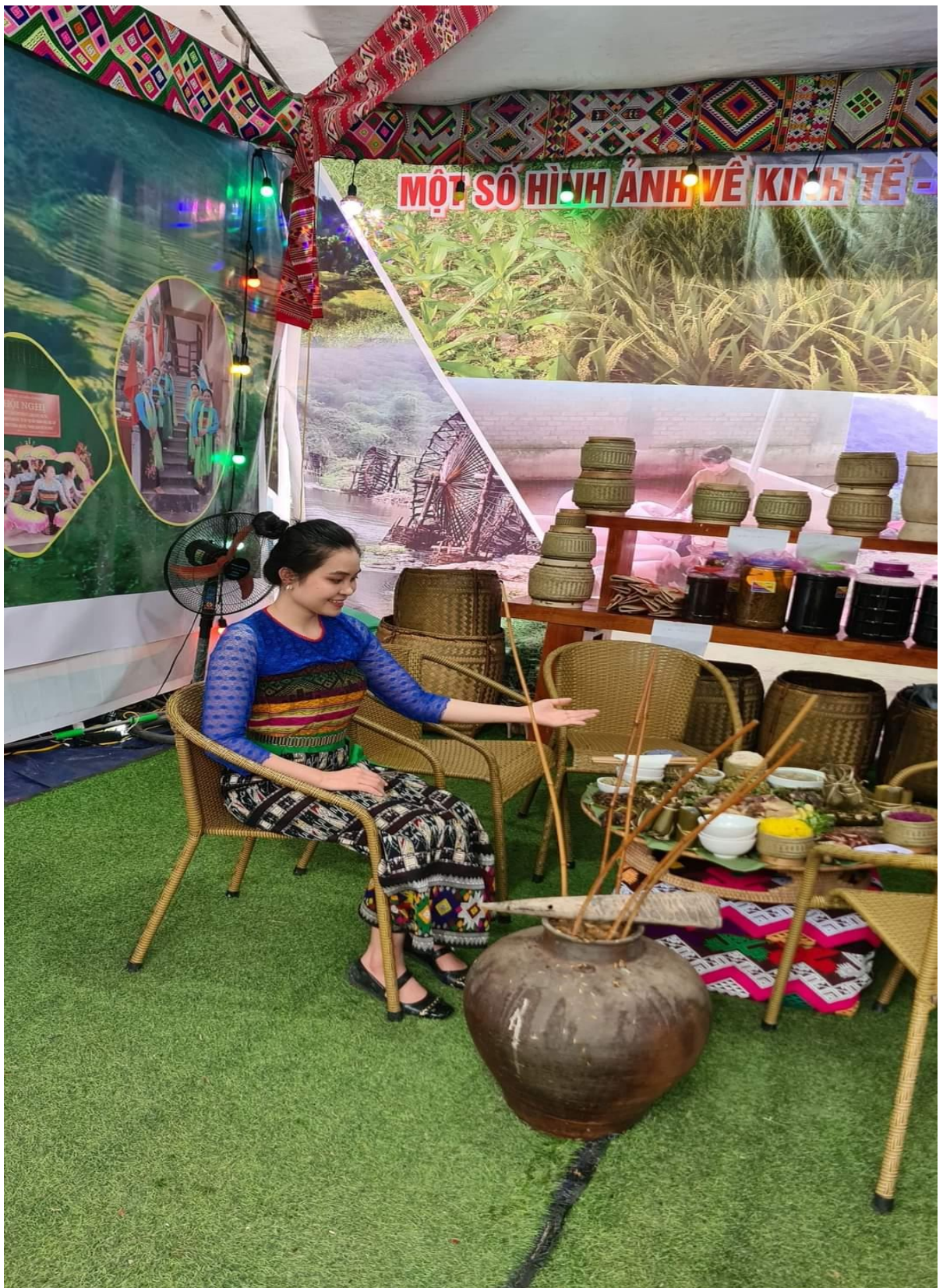
Trình diễn dân vũ của các câu lạc bộ thể thao



Chương trình giao lưu văn nghệ xây dựng thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị năm 2023



Khai mạc lớp tập huấn bảo tồn các làn điệu dân ca, dân vũ, nhạc cụ dân tộc – Dân tộc Dao ở Cẩm Thủy



Trưng bày các vật dụng sinh hoạt hàng ngày của người Mường, người Thái



Lễ hội sắc bùa của người Mường